

「詩歌をうたい、奏でる—中世と現代—」

3月5日(金)

中世

解説 17:30～17:50

『梁塵秘抄』より

足柄関神 17:50～17:56

物様権現 17:56～18:00

春 始 18:00～18:10

水白拍子
一目みし 18:10～18:29

《休憩20分》

現代

解説 18:49～19:04

RENGA 19:04～19:40

「詩歌をうたい、奏でる—中世と現代—」

3月6日(土)

中世

解説 17:30～17:45

『五節間郢曲事』より

思之津 17:45～17:46

令月 17:46～17:49

蓬萊山 17:49～18:00

万歳楽 18:00～18:09

水猿曲 18:09～18:18

白薄様 18:18～18:24

《休憩20分》

現代

解説 18:44～18:59

ベルリン連詩Ⅱ 19:00～20:00

『ファザーネン通りの縄ばしご』より