

国立劇場養成所 令和7年度 文楽プレ研修 募集要項

国立劇場養成所では、将来、国立劇場養成所の研修生への応募を検討している方を対象に、下記によりプレ研修の受講者を募集します。

1. 受講概要

(1) 目的	将来の入所に備え、事前に実際の講師から基礎的な研修を受けることで、受講の心構えや学び方を会得をするとともに、研修に対する不安感の解消を図ることを目的とします。
(2) 応募資格	将来いずれかの分野の研修生に応募することを検討している方で、かつ中学生から23歳までの男子。経験は問いません。
(3) 募集人員	若干名
(4) 募集コース	文楽
(5) 講師	豊竹藤太夫（太夫）、桐竹勘十郎（人形）
(6) 受講内容	太夫実技、人形実技、夏休み文楽特別公演（見学）
(7) 受講期間	令和7年8月5日（火）～6日（水）2日間
(8) 受講時間	5日：11時開始 太夫実技・人形実技（60分各1コマずつ）、夏休み文楽特別公演見学（第1部、第3部） 6日：11時開始 人形実技（60分1コマ）、夏休み文楽特別公演見学（第2部）
(9) 受講場所	国立文楽劇場（大阪府大阪市中央区日本橋）
(10) 受講料	無料
(11) 教材・教材費	無料。原則として、教材は養成所から貸与します。
(12) 交通費等	期間中の交通費、宿泊費及び食費等は受講者の負担となります。

2. 応募手続

(1) 受付締切	令和7年7月28日（月）まで
(2) 応募方法	下記申込みフォーム、またはメールにてお申込みください。 お申込みの際は、以下の内容について記入またはお答えください。 ①氏名 ②年齢・学齢 ③性別 ④伝統芸能経験の有無 ⑤入所検討時期 ⑥住所・電話番号 ⑦受講期間中の滞在先・連絡先 ⑧メールアドレス
(3) 選考について	当プレ研修にかかる選考はありません。ただし、応募要件を満たしていない場合など受講をお断りする場合があります。
(4) 同意書	受講に関し、申込者及び保護者の同意書を別途ご提出いただきます。 （応募受付後、申込者へ別途連絡します。）

3. その他

- 当プレ研修は、研修生への応募を検討している方を対象としていますが、研修生への応募を強制するものではありません。また、当プレ研修により、選考試験の合格が左右されることはありません。
- お聞きした個人情報は、研修生募集についての連絡以外の目的に転用したり、第三者に公開・提供したりすることはありません。
- 今回実施するコース以外の、歌舞伎俳優、歌舞伎音楽（長唄、鳴物、竹本）、大衆芸能（太神楽）、能楽（三役）研修について受講の興味がある方は、お問合せください。

4. 応募申込

申込みフォーム <https://e4372dc4.form.kintoneapp.com/public/r7pre-bunraku>

メール kokuritsu-boshu@ntjjac.go.jp



5. お問い合わせ

〒542-0073 大阪府大阪市中央区日本橋1-12-10 国立文楽劇場内 国立劇場養成所 文楽研修課

06-6212-5529（10:00～18:00 7/1及び年末年始を除く）

ホームページ <https://www.ntjjac.go.jp/training.html>

令和8年度開講 研修生募集に関する情報は、国立劇場養成所ホームページをご覧ください。

募集分野：第31期 歌舞伎俳優研修／第10期 歌舞伎音楽（長唄）研修／
第13期 能楽三役研修／第35期 文楽研修

国立劇場 研修生募集