

題名	種目	執筆者・著者	話者・演者	誌名・著名	号数	備考
「土蜘蛛」八面観 土蜘蛛のお化	鑑賞	渥美清太郎		演芸画報	昭和12・7	演芸画報社
「土蜘蛛」八面観 私の土蜘蛛	芸談		《6》尾上菊五郎	演芸画報	昭和12・7	演芸画報社
歌舞伎で出す「土蜘蛛」	随筆	今谷久平		演芸画報	昭和12・7	演芸画報社
菊五郎の代々〔三代目尾上菊五郎〕	鑑賞	渥美清太郎		『六代目菊五郎評伝』		昭和25年12月 富山房
前太平記物／四天王物	解説	渥美清太郎		『演劇百科大事典』	第三卷	昭和35年10月 平凡社 ※演劇博物館／編
土蜘蛛・土蜘蛛	解説	菊池明		『演劇百科大事典』	第四卷	昭和36年3月 平凡社 ※演劇博物館／編
四天王物	解説	向井芳樹		『歌舞伎事典』 『〈新版〉歌舞伎事典』		昭和58年11月 平成23年3月 平凡社 服部幸雄・富田鉄之助・廣末保 ／編
土蜘蛛	解説	権藤芳一		『歌舞伎事典』 『〈新版〉歌舞伎事典』		昭和58年11月 平成23年3月 平凡社 服部幸雄・富田鉄之助・廣末保 ／編
文化十二年十一月の四天王御江戸鑑と 歳市膽安賣	研究	岩沙慎一		『三代目尾上菊五郎』		平成8年10月 くろしお出版
碓井貞光／卜部季武／平良門／七綾／ 渡辺綱3〔江戸の顔見世狂言〕	解説	古井戸秀夫		『歌舞伎登場人物事 典』		平成18年5月 白水社 古井戸秀夫／編 河竹登志夫／監修
茨木・渡辺綱4〔茨木〕	解説	古井戸秀夫		『歌舞伎登場人物事 典』		平成18年5月 白水社 古井戸秀夫／編 河竹登志夫／監修

怪童丸／山姥〔薪荷雪間の市川〕	解説	鈴木英一		『歌舞伎登場人物事典』		平成18年5月 白水社 古井戸秀夫／編 河竹登志夫／監修
葛城山の女郎蜘蛛の精〔蜘蛛の拍子舞〕	解説	古井戸秀夫		『歌舞伎登場人物事典』		平成18年5月 白水社 古井戸秀夫／編 河竹登志夫／監修
袴垂れの保輔／平井保昌1〔市原野のだんまり〕	解説	鈴木英一		『歌舞伎登場人物事典』		平成18年5月 白水社 古井戸秀夫／編 河竹登志夫／監修
平井保昌2／源頼光〔土蜘蛛〕	解説	岡田万里子		『歌舞伎登場人物事典』		平成18年5月 白水社 古井戸秀夫／編 河竹登志夫／監修
お糸／本庄綱五郎〔心謎解色系〕	解説	神山彰		『歌舞伎登場人物事典』		平成18年5月 白水社 古井戸秀夫／編 河竹登志夫／監修
渡辺綱1〔戻橋〕	解説	鈴木英一		『歌舞伎登場人物事典』		平成18年5月 白水社 古井戸秀夫／編 河竹登志夫／監修
小糸佐七	解説	渥美清太郎		『系統別 歌舞伎戯曲 解題 中』		平成22年3月 日本芸術文化振興会 ※「歌舞伎資料選書・11」
四天王御江戸鑑	解説	渥美清太郎		『系統別 歌舞伎戯曲 解題 下の一』		平成23年1月 日本芸術文化振興会 ※「歌舞伎資料選書・11」
監修のことば 家の芸のルーツを辿る	演出	《7》尾上菊五郎		国立劇場第二七二回 歌舞伎公演解説書	平成23・1	日本芸術文化振興会

補綴のことば 換骨奪胎の面白さ	演出	国立劇場文芸課		国立劇場第二七二回 歌舞伎公演解説書	平成23・1	日本芸術文化振興会
福森久助の人と作品	解説	古井戸秀夫		国立劇場第二七二回 歌舞伎公演解説書	平成23・1	日本芸術文化振興会
源頼光 虚構と史実	鑑賞	朧谷寿		国立劇場第二七二回 歌舞伎公演解説書	平成23・1	日本芸術文化振興会
変化に富んだ復活狂言 [平成23・1国立劇場]	劇評	小玉祥子		演劇界	平成23・3	演劇出版社