

国立文楽劇場 施設使用 予約申込書

令和8年度(令和8年4月1日～令和9年3月31日)

主催者 <small>主催者名が各書類の名義になります。団体が主催する場合は団体名を記載してください。</small>	住所：〒542-0073 大阪市中央区日本橋1-12-1	TEL XX-XXXX-XXXX 携帯 XXX-XXXX-XXXX FAX XX-XXXX-XXXX
	主催者名(フリガナ) <small>フナクタクロウ イチモンカイ</small> 文楽太郎 一門会	領収書等、書類の名義になります
連絡担当者 <small>(電話や書類の送付先)</small>	住所：〒542-0073 大阪市中央区日本橋1-12-1	TEL XX-XXXX-XXXX 携帯 XXX-XXXX-XXXX FAX XX-XXXX-XXXX
	連絡担当者(フリガナ) <small>フナク ジロウ</small> 文楽 次郎	主催者と同一であれば「同上」
公演の種類	演劇 邦舞 ・ 邦楽 ・ 演芸 ・ その他 ()	
公演の内容	会名等(フリガナ) <small>ダイゴカイフナクタクロウマイノカイ</small> 第五回 文楽太郎 舞の会	○リサイタル・ おさらい会 ○その他 () ○入場料： 有料 ・ 無料
使用したい劇場	文楽劇場 ・ 小ホール	
花道の使用	有 ・ 無	※花道の使用予定が途中で変更になりますと、作業実費をご負担いただくことがありますので、ご注意ください。
希望日(本番) <small>稽古や仕込の使用希望がある場合、「上記日程とは別の…」の該当箇所を丸をしてください。</small>	第一希望 ○○○○年 ○月 ○○日～○○日 平日・土曜日 日祝日 計 ○日間 第二希望 ○○○○年 △月 △△日～△△日 平日 土曜日 ・日祝日 計 ○日間 第三希望 ○○○○年 □月 □□日～□□日 平日 ・土曜日・日祝日 計 ○日間	<備考・特記事項> 「 〇月上旬ごろ 」「 本番の〇日前 」のような書き方でもかまいません。
	上記日程とは別の稽古や仕込 ・文楽劇場で稽古(仕込)日希望 ・小ホールで稽古(仕込)日希望 ・希望無し ○月□□日(金) (○日間)	
使用時間 <small>(稽古時間を含む)</small>	全日 (午前10時半～午後9時半) 午後 (午後1時～午後4時) 半日 (午前10時半～午後4時) 夜間 (午後5時～午後9時半) 午前 (午前10時半～正午) 午後夜間 (午後1時～午後9時半)	
出演者 <small>(主な出演者及び人数)</small>	○出演者名 文楽太郎 文楽花子 文楽次郎門弟 ほか 今回お申込の公演の予定についてご記入ください。 ○出演者約 20 名	
主な演目及び番数等	○古典 30 番 ○その他 番 ○主な演目 ○新舞踊 番 今回お申込の公演の予定についてご記入ください。 ○新作 番	地方 ・ テープ
最近の公演歴 <small>(主催者の主催歴)</small> ①～③の順で最近主催した公演歴をご記入ください。	①最新の公演歴 年月日： 令和4年〇月〇日 会名： 第四回文楽太郎舞の会 会場： 国立文楽劇場	② 年月日： 令和3年△月△日 会名： 第三回文楽太郎舞の会 会場： 国立文楽劇場
	③ 年月日： 令和2年□月□日 会名： 第二回文楽太郎舞の会 会場： XYZホール	
主催者の芸歴・受賞歴	○芸歴 50 年 ○受賞歴： 大阪〇〇賞 ○師歴 20 年 参考にさせていただきますので、差し支えなければご記入ください	

※国立文楽劇場での初めての公演の場合、上演前歴がわかる参考資料を添付してください。

以下、劇場使用欄

受付番号：No. _____	受付日：令和 _____ 年 _____ 月 _____ 日
参考資料：有り(返却要・不要) 無し	受付者： _____ 来・〒 _____
内定書発行 _____ 月 _____ 日	予約保証金請求書発行 _____ 月 _____ 日
_____ 月 _____ 日	承諾書発行 _____ 月 _____ 日