

国立文楽劇場 施設使用 予約申込書

令和6年度(令和6年4月1日～令和7年3月31日)

主催者 <small>主催者名が各書類の名義になります。団体が主催する場合は団体名を記載してください。</small>	住所：〒542-0073 大阪府中央区日本橋1-12-1 主催者名(フリガナ) <small>フナクタロウ イチモンカイ</small> 文楽太郎 一門会	TEL XX-XXXX-XXXX 携帯 XXX-XXXX-XXXX FAX XX-XXXX-XXXX
	住所：〒542-0073 大阪府中央区日本橋1-12-1 連絡担当者(フリガナ) <small>フナク ジョウ</small> 文楽 次郎	TEL XX-XXXX-XXXX 携帯 XXX-XXXX-XXXX FAX XX-XXXX-XXXX
公演の種類	演劇 邦舞 ・邦楽・演芸・その他()	
公演の内容	会名等(フリガナ) <small>ダイゴカイフナクタロウ マイノカイ</small> 第五回 文楽太郎 舞の会	○リサイタル・ おさらい会 ○その他() ○入場料： 有料 ・無料
使用したい劇場	文楽劇場 ・小ホール	
花道の使用	有 ・無	※花道の使用予定が途中で変更になりますと、作業実費をご負担いただくことがありますので、ご注意ください。
希望日(本番) <small>稽古や仕込の使用希望がある場合、「上記日程とは別の…」の該当箇所に丸をしてください。</small>	第一希望 ○○○○年 ○月 ○○日～○○日 平日・土曜日 日祝日 計 ○日間 第二希望 ○○○○年 △月 △△日～△△日 平日 土曜日 ・日祝日 計 ○日間 第三希望 ○○○○年 □月 □□日～□□日 平日 ・土曜日・日祝日 計 ○日間	<備考・特記事項> 「○月上旬ごろ」「本番の○日前」のような書き方でもかまいません。
	上記日程とは別の稽古や仕込 ・文楽劇場で稽古(仕込)日希望 ・小ホールで稽古(仕込)日希望 ・希望無し ○月□□日(金) (○日間)	
使用時間 <small>(稽古時間を含む)</small>	全日 (午前10時半～午後9時半) 午後(午後1時～午後4時) 半日(午前10時半～午後4時) 夜間(午後5時～午後9時半) 午前(午前10時半～正午) 午後夜間(午後1時～午後9時半)	
出演者 <small>(主な出演者及び人数)</small>	○出演者名 文楽太郎 文楽花子 文楽次郎門弟 ほか 今回お申込の公演の予定についてご記入ください。 ○出演者約 20 名	
主な演目及び番数等	○古典 30 番 ○その他 番 ○主な演目 ○新舞踊 番 今回お申込の公演の予定についてご記入ください。 ○新作 番	地方 ・ テープ
最近の公演歴 <small>(主催者の主催歴) ①～③の順で最近主催した公演歴をご記入ください。</small>	①最新の公演歴 年月日： 令和4年○月○日 会名： 第四回文楽太郎舞の会 会場： 国立文楽劇場	② 年月日： 令和3年△月△日 会名： 第三回文楽太郎舞の会 会場： 国立文楽劇場
主催者の芸歴・受賞歴	○芸歴 50 年 ○受賞歴： 大阪○○賞 ○師歴 20 年	参考にさせていただきますので、差し支えなければご記入ください。

※国立文楽劇場での初めての公演の場合、上演前歴がわかる参考資料を添付してください。

以下、劇場使用欄

受付番号：No.	受付日：令和 年 月 日
参考資料：有り(返却要・不要) 無し	受付者： 来・〒
内定書発行 月 日	