

令和7年度

# 国立能楽堂 主催公演予定表

令和7年4月～令和8年3月

National Noh Theatre Presents

## Noh & Kyogen

April 2025 – March 2026

with personalized bilingual subtitle system  
(Japanese/English)



### 【交通のご案内】

- JR(中央・総武線)  
千駄ヶ谷駅(エレベーター・エスカレーターあり)下車 徒歩5分
- 都営地下鉄(大江戸線)  
国立競技場駅下車 A4出口(エスカレーターあり) 徒歩5分
- 東京メトロ(副都心線)  
北参道駅下車 出口1(エレベーター・エスカレーターあり)または  
2(エスカレーターあり) 徒歩7分
- 都バス  
早81(渋谷-早大正門)千駄ヶ谷駅前下車 徒歩5分  
黒77(目黒-千駄ヶ谷駅前)千駄ヶ谷駅前下車 徒歩5分
- ハチ公バス  
神宮の杜ルート 国立能楽堂下車すぐ

※駐車場がございませんので、車でのご来場はご遠慮ください。

### 【Theatre Location】

- ・5 minutes walk from Sendagaya Station (elevators and escalators available) on the JR Chuo-Sobu Line.
- ・5 minutes walk from Kokuritsu-kyogijo Station Exit A4 (escalators available) on the Toei Oedo Line.
- ・7 minutes walk from Kita-sando Station Exit 1 (elevators and escalators available) or 2 (escalators available) on the Tokyo Metro Fukutoshin Line.
- ・5 minutes walk from Sendagaya Sta. Bus Stop (Toei Bus, Route number Haya-81 Line [Shibuya-Soudaiseimon], Kuro-77 Line [Meguro-Sendagaya Station]).
- ・Access by Hachiko Bus [Jingu no Mori Route].

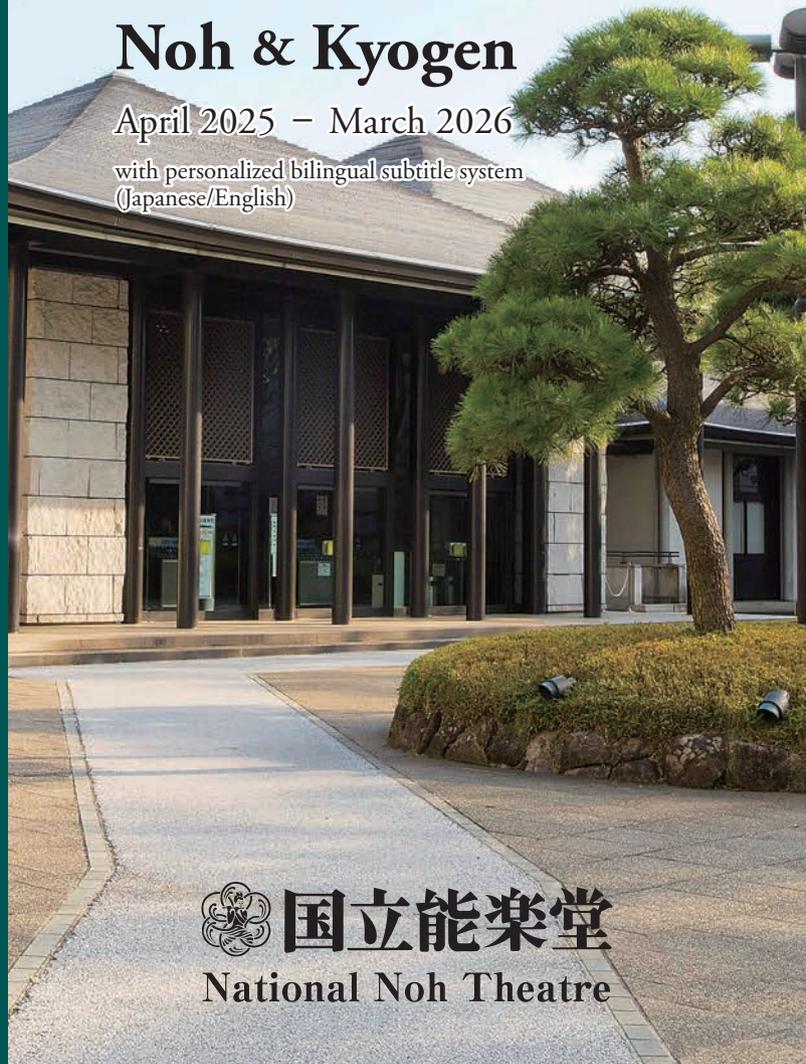
\*National Noh Theatre does not have a designated parking lot.  
Please refrain from travelling to the venue by car.

 国立能楽堂

National Noh Theatre

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷 4-18-1  
4-18-1, Sendagaya, Shibuya-ku, Tokyo 151-0051  
Tel. 03-3423-1331  
<https://www.ntj.jac.go.jp/nou.html>

2025.1.10,000(初版)



 国立能楽堂  
National Noh Theatre

令和7年

4月

あぜくら会員予約開始= 3月9日(日)午前10時

電話・インターネット予約開始= 3月10日(月)午前10時

## 9日(水) 定例公演 午後1時

狂言	こしいのり 腰祈	大藏彌右衛門(大藏流)
能	うたうら 歌占	山中 一馬(金春流)

## 12日(土) 普及公演 午後1時

解説		原田 香織
狂言	じゅうき 重喜	山本東次郎(大藏流)
能	のもり 野守	長島 茂(喜多流)

## 18日(金) 国立能楽堂ショーケース 午後7時

狂言	ながみつ 長光	吉田 信海(大藏流)
能	はごろも 羽衣 わごうのまい 和合之舞	大松 洋一(観世流)

\* 能と狂言をコンパクトにお楽しみいただく公演です。

## 29日(火・祝) 狂言の会 午後1時

狂言	にわとりむこ 鶏 賀	大藏 教義(大藏流)
狂言	きんとうざえもん 金藤左衛門	善竹 十郎(大藏流)
狂言	ふくべ しん 瓢 の 神	野村又三郎(和泉流)

4  
April  
2025

Booking opens (web/phone): 10 a.m. Mon., March 10

## Wed., 9 1:00 p.m. Regular Performance

Kyogen	<b>KOSHI INORI</b> <i>The Back-Straightening Prayer</i>	Okura Yaemon
Noh	<b>UTAURA</b> <i>Poem Divination</i>	Yamanaka Kazuma

## Sat., 12 1:00 p.m. Dissemination Performance

Commentary (Japanese)		Harada Kaori
Kyogen	<b>JUKI</b> <i>Juki the Clumsy Acolyte</i>	Yamamoto Tojiro
Noh	<b>NOMORI</b> <i>The Watchman of the Plain</i>	Nagashima Shigeru

## Fri., 18 7:00 p.m. National Noh Theatre Showcase

Kyogen	<b>NAGAMITSU</b> <i>A Sword named Nagamitsu</i>	Yoshida Shinkai
Noh	<b>HAGOROMO</b> <i>The Feather Robe</i>	Daimatsu Yoichi

\*These performances offer a compact and enjoyable Noh and Kyogen experience.

## Tue., 29 1:00 p.m. Kyogen Performance

Kyogen	<b>NIWATORI MUKO</b> <i>The Rooster Son-in-Law</i>	Okura Noriyoshi
Kyogen	<b>KINTOZAEMON</b> <i>Bandit Kintozaemon</i>	Zenchiku Juro
Kyogen	<b>FUKUBE NO SHIN</b> <i>Taro and the God of the Gourd</i>	Nomura Matasaburo

5月

あぜくら会員予約開始= 4月9日(水)午前10時  
電話・インターネット予約開始= 4月10日(木)午前10時

### 《月間特集 在原業平 生誕 1200年》

10日(土) 普及公演 午後1時

解説		梅内美華子
狂言	ひくず 簸 屑	井上松次郎(和泉流)
能	かきつばた 杜 若 ひかげのいとぞうげんひょうし 日蔭之糸・増減拍子	種田 道一(金剛流)

14日(水) 定例公演 午後1時

狂言	なりひらもち 業 平 餅	野村万之丞(和泉流)
能	うこん 右 近	今井 泰行(宝生流)

20日(火) 企画公演 午後1時

#### ◎能を再発見する

狂言	ふせないきょう 布施無経	山本東次郎(大蔵流)
能	世阿弥自筆本による うんりんいん 雲 林 院	梅若 紀彰

23日(金) 定例公演 午後5時30分

狂言	すおうおとし 素 袍 落	茂山あきら(大蔵流)
能	いづつ 井 筒	金春 安明(金春流)

28日(水) 企画公演 午後1時

#### ◎能を再発見する

狂言	おちゃみず 御茶の水	山本 則重(大蔵流)
復曲	かもものぐるい 賀茂物狂	観世 清和

5  
May

Booking opens (web/phone): 10 a.m. Thu., April 10

### 【 Monthly Theme: The 1200th Anniversary of Ariwara no Narihira's Birth 】

Sat., 10 1:00 p.m. Dissemination Performance

Commentary (Japanese)		Umenai Mikako
Kyogen	<b>HIKUZU</b> <i>Tea Chaff</i>	Inoue Matsujiro
Noh	<b>KAKITSUBATA</b> <i>The Iris</i>	Taneda Michikazu

Wed., 14 1:00 p.m. Regular Performance

Kyogen	<b>NARIHIRA MOCHI</b> <i>Narihira's Rice Cake</i>	Nomura Mannojo
Noh	<b>UKON</b> <i>At the Riding Ground of Ukon</i>	Imai Yasuyuki

Tue., 20 1:00 p.m. Special Program of Noh Performance

#### Rediscover Noh

Kyogen	<b>FUSE NAI KYO</b> <i>Sermon without Donation</i>	Yamamoto Tojiro
Noh	Based on the Zeami Holograph playscript <b>UNRIN-IN</b> <i>The Unrin-in Temple</i>	Umewaka Kisho

Fri., 23 5:30 p.m. Regular Performance

Kyogen	<b>SUO OTOSHI</b> <i>The Dropped Gift</i>	Shigeyama Akira
Noh	<b>IZUTSU</b> <i>The Well Curb</i>	Komparu Yasuaki

Wed., 28 1:00 p.m. Special Program of Noh Performance

#### Rediscover Noh

Kyogen	<b>OCHA NO MIZU</b> <i>Drawing Water</i>	Yamamoto Norishige
Noh (Revival)	<b>KAMO MONOGURUI</b> <i>The Madwoman of Kamo Shrine</i>	Kanze Kiyokazu

6月

あぜくら会員予約開始= 5月9日(金)午前10時

電話・インターネット予約開始= 5月10日(土)午前10時

6  
June

Booking opens (web/phone): 10 a.m. Sat., May 10

## 4日(水) 定例公演 午後1時

狂言 **悪坊** 茂山 逸平(大藏流)

復曲能 **玉井** 宝生 和英

あ く ぼ う  
悪 坊  
た ま の い  
玉 井  
かいづくし  
貝 尽

## 14日(土) 普及公演 午後1時

解説

狂言 **真奪** 山本 則孝(大藏流)

能 **敦盛** 藤波 重彦(観世流)

し ん ぼ い  
真 奪  
あ つ も り  
敦 盛  
にだんのまい  
二段之舞

## 19日(木) 定例公演 午後5時30分

狂言 **秀句傘** 野村 万蔵(和泉流)

能 **六浦** 大槻 文蔵(観世流)

し ゅ う く が ら か さ  
秀 句 傘  
む つ ら  
六 浦

## 24-28日(火-土) 能楽鑑賞教室 午前11時・午後2時

解説 能楽のたのしみ

狂言 **附子** 三宅 右矩 他(和泉流)

能 **鉄輪** 金子敬一郎 他(喜多流)

ぶ す  
附 子  
か な わ  
鉄 輪

## 17日(火) 第37回青翔会 午後1時 ※字幕表示はございません

## Wed., 4 1:00 p.m. Regular Performance

Kyogen **AKUBO** Shigeyama Ippei  
*Akubo Mends his Ways*

Noh  
(Revival) **TAMA NO I** Hosho Kazufusa  
*The Jewelled Well*

## Sat., 14 1:00 p.m. Dissemination Performance

Commentary (Japanese)

Kyogen **SHINBAI** Yamamoto Noritaka  
*A Pine Branch for a Sword*

Noh **ATSUMORI** Fujinami Shigehiko  
*The Warrior Atsumori*

## Thu., 19 5:30 p.m. Regular Performance

Kyogen **SHUKU-GARAKASA** Nomura Manzo  
*The Riddle Umbrella*

Noh **MUTSURA** Otsuki Bunzo  
*Mutsura Village*

## Tue., 24-Sat., 28 11:00 a.m./2:00 p.m. Noh Performance for Beginners

Commentary (Japanese)

Kyogen **BUSU** Miyake Sukenori  
*The Delicious Poison* / others

Noh **KANAWA** Kaneko Keichiro  
*The Iron Crown* / others

## Tue., 17 1:00 p.m. Presentation Performance by Trainees \*No subtitles

7月

あぜくら会員予約開始= 6月9日(月)午前10時

電話・インターネット予約開始= 6月10日(火)午前10時

7  
July

Booking opens (web/phone): 10 a.m. Tue., June 10

## 3日(木) 定例公演 午後1時

狂言 **萩大名** 茂山七五三(大藏流)

能 **楊貴妃** 中村 邦生(喜多流)

はぎだいまよう  
よきひ  
たますだれ  
玉簾

## 12日(土) 普及公演 午後1時

解説

狂言 **宝の槌** 善竹 忠重(大藏流)

能 **一角仙人** 武田 尚浩(観世流)

たから つち  
いっかくせんじん  
すいちゅうのまい  
酔中之舞

23・24日(水・木) 国立能楽堂ショーケース  
23日(水)午後2時・24日(木)午後7時

狂言 **寝音曲** 能村 晶人(和泉流)

能 **鶺鴒** 野村拳之介  
野月 聡順(宝生流)

ねおんぎよく  
うかい

\* 能と狂言をコンパクトにお楽しみいただく公演です。

25・26日(金・土) 国立能楽堂ショーケース  
25日(金)午後7時・26日(土)午後2時

狂言 **棒縛** 野口 隆行(和泉流)

能 **葵上** 奥津健太郎  
柴田 稔修(観世流)

ほうしばり  
あおいのうえ

\* 能と狂言をコンパクトにお楽しみいただく公演です。

28・29日(月・火) 国立能楽堂ショーケース  
28日(月)午後2時・29日(火)午後7時

狂言 **蝸牛** 山本凜太郎(大藏流)

能 **船弁慶** 若松 隆  
奥川 恒治(観世流)

かぎゅう  
ふなべんけい

\* 能と狂言をコンパクトにお楽しみいただく公演です。

## Thu., 3 1:00 p.m. Regular Performance

Kyogen **HAGI DAIMYO** Shigeyama Shime  
*The Bush Clover Lord*

Noh **YOKIHI** Yan Kuei-fei Nakamura Kunio  
*Yan Kuei-fei*

## Sat., 12 1:00 p.m. Dissemination Performance

Commentary (Japanese)

Kyogen **TAKARA NO TSUCHI** Zenchiku Tadashige  
*The Magic Drum Stick*

Noh **IKKAKU SENNIN** Takeda Naohiro  
*The One-Horned Wizard*

Wed., 23 2:00 p.m. & Thu., 24 7:00 p.m.  
National Noh Theatre Showcase

Kyogen **NE ONGYOKU** Nomura Akihito  
*Horizontal Singing*

Noh **UKAI** Nozuki Satoshi  
*The Cormorant Fisherman*

\*These performances offer a compact and enjoyable Noh and Kyogen experience.

Fri., 25 7:00 p.m. & Sat., 26 2:00 p.m.  
National Noh Theatre Showcase

Kyogen **BO SHIBARI** Noguchi Takayuki  
*Tied to a Pole*

Noh **AOI NO UE** Lady Aoi Shibata Minoru  
Kobayakawa Osamu

\*These performances offer a compact and enjoyable Noh and Kyogen experience.

Mon., 28 2:00 p.m. & Tue., 29 7:00 p.m.  
National Noh Theatre Showcase

Kyogen **KAGYU** Yamamoto Rintaro  
*The Snail*

Noh **FUNABENKEI** Okukawa Koji  
*Benkei in a Boat*

\*These performances offer a compact and enjoyable Noh and Kyogen experience.

8月

あぜくら会員予約開始 = 7月9日(水)午前10時  
電話・インターネット予約開始 = 7月10日(木)午前10時

## 《国立能楽堂夏スペシャル》

2日(土) 企画公演 午後1時

## ◎親子で楽しむ狂言の会

おはなし

狂言 みずかけむこ  
**水掛 簀** 野村 万蔵(和泉流)狂言 かにやまぶし  
**蟹山 伏** 善竹大二郎(大蔵流)

6日(水) 企画公演 午後1時

## ◎素の魅力

小舞 えびすくいがわ  
**海老救川** 野村太一郎(和泉流)狂言語 あさひな  
**朝比奈** 野村 万作(和泉流)小謡 みずくみ  
**水 汲** 野村 萬斎(和泉流)  
野村 裕基袴能 きぬた  
**砧** 観世 恭秀(観世流)

28日(木) 企画公演 午後5時30分

## ◎狂言と落語・講談 賀入りのさまざま

講談 『義士銘々伝』より  
やすべえむこい  
**安兵衛婿入り**落語 『大岡政談』より  
こまものやせいだん  
**小間物屋政談**狂言 やわたのまえ  
**八幡前** 茂山 茂(大蔵流)

30日(土) 企画公演 午後1時

## ◎親子で楽しむ能の会

おはなし

能 つちぐも  
**土蜘蛛** 大西 礼久(観世流)8  
August

Booking opens (web/phone): 10 a.m. Thu., July 10

## [National Noh Theatre Summer Special]

Sat., 2 1:00 p.m. Special Program of Kyogen Performance

## Summer Kyogen Program for Adults and Children

Talk (Japanese)

Kyogen **MIZUKAKE MUKO** Nomura Manzo  
*The Water Throwing Son-in-law*Kyogen **KANI YAMABUSHI** Zenchiku Daijiro  
*The Crab*

Wed., 6 1:00 p.m. Special Program of Noh Performance

## The Beauty of Noh without Masks or Costumes

Kyogen **EBI SUKUIGAWA** Nomura Taichiro  
Dance *Shrimps and Rivers*Narrative in **ASAHINA** Nomura Mansaku  
the Kyogen *Asahina the Warrior*Kyogen **MIZUKUMI** Nomura Mansai  
Chant *Drawing Water* Nomura YukiHakama **KINUTA** Kanze Yasuhide  
Noh *The Fulling Block*

Thu., 28 5:30 p.m. Special Program of Kyogen Performance

## Kyogen, Rakugo &amp; Storytelling / The mukoiri "Son-in-law" plays

Storytelling **YASUBE MUKOIRI**  
*The Marriage of Yasube*Rakugo **KOMAMONOYA SEIDAN**  
*A Verdict for a Vendor*Kyogen **YAWATA NO MAE** Shigeyama Shigeru  
*The Prompted Suitor at Yawata*

Sat., 30 1:00 p.m. Special Program of Noh Performance

## Summer Noh Program for Adults and Children

Talk (Japanese)

Noh **TSUCHI-GUMO** Onishi Fumihisa  
*The Ground Spider*

9月

あぜくら会員予約開始= 8月9日(土)午前10時

電話・インターネット予約開始= 8月10日(日)午前10時

9  
September

Booking opens (web/phone): 10 a.m. Sun., August 10

## 3日(水) 定例公演 午後1時

狂言 **さいほう**  
**才宝** 野村 萬(和泉流)

能 **げんじょう**  
**玄象** 片山九郎右衛門(観世流)

## 13日(土) 普及公演 午後1時

解説

狂言 **すみぬり**  
**墨塗** 茂山千五郎(大藏流)

能 **はながたみ**  
**花筐** 朝倉 俊樹(宝生流)  
おおがえし まいり  
大返・舞入

## 19日(金) 定例公演 午後5時30分

狂言 **ほうじょうのたね**  
**謀生種** 野村 万作(和泉流)

能 **ののみや**  
**野宮** 観世 清和(観世流)  
がっしょうどめ かたくどめ  
合掌留・火宅留

23日(火・祝) 外国人のための能楽鑑賞教室  
Discover NOH & KYOGEN 午後1時

解説 (英語) 茂山千之丞

狂言 **がんつぶて**  
**鴈磔** 茂山 宗彦(大藏流)

能 **きよつね**  
**清経** 梅若 紀長(観世流)

\* 6ヵ国語の字幕付 (日本語、英語、中国語、韓国語、スペイン語、フランス語)。

## Wed., 3 1:00 p.m. Regular Performance

Kyogen **SAIHO**  
*Saiho Names His Grandsons* Nomura Man

Noh **GENJO** *Biwa Lute Genjo* Katayama Kuroemon

## Sat., 13 1:00 p.m. Dissemination Performance

Commentary (Japanese)

Kyogen **SUMINURI**  
*Black Crocodile Tears* Shigeyama Sengoro

Noh **HANA GATAMI**  
*The Flower Basket* Asakura Toshiki

## Fri., 19 5:30 p.m. Regular Performance

Kyogen **HOJO NO TANE**  
*The Tall Tale Seed* Nomura Mansaku

Noh **NONOMIYA**  
*The Shrine in the Field* Kanze Kiyokazu

Tue., 23 1:00 p.m. Performance for the Non-Japanese Theatre-Goers  
[Discover NOH & KYOGEN]

Commentary (English) Shigeyama Senjojo

Kyogen **GAN TSUBUTE**  
*A Goose and a Pebble* Shigeyama Motohiko

Noh **KIYOTSUNE**  
*The Nobleman Kiyotsune* Umewaka Norinaga

\* Individual subtitle monitors are available in English, Chinese, Korean, Spanish, French and Japanese.

10月

あぜくら会員予約開始= 9月9日(火)午前10時

電話・インターネット予約開始= 9月10日(水)午前10時

10  
October

Booking opens (web/phone): 10 a.m. Wed., September 10

## 1日(水) 定例公演 午後1時

狂言	そらうで 空腕	山本泰太郎(大藏流)
能	かんようきゅう 咸陽宮	塩津 哲生(喜多流)

## 11日(土) 普及公演 午後1時

解説		
狂言	きつねづか 狐塚	深田 博治(和泉流)
能	まつむし 松虫	杉浦 豊彦(観世流)

## 17日(金) 国立能楽堂ショーケース 午後7時

狂言	ふみやまだち 文 山 賊	野村太一郎(和泉流)
能	こかじ 小 鍛 冶 くろがしら 黒頭	藤波 重孝(観世流)

\* 能と狂言をコンパクトにお楽しみいただく公演です。

## 25日(土) 企画公演 午後1時

## ◎蠟燭の灯りによる

狂言	おぼがさけ 伯母ケ酒	善竹 隆平(大藏流)
能	うめがえ 梅 枝	佐野 由於(宝生流)

\* 字幕表示はございません。

## 21日(火) 第38回青翔会 午後1時 ※字幕表示はございません

## Wed., 1 1:00 p.m. Regular Performance

Kyogen	<b>SORA UDE</b> <i>The Brave Coward</i>	Yamamoto Yasutaro
Noh	<b>KAN-YO-KYU</b> <i>The Kanyo Palace</i>	Shiotsu Akio

## Sat., 11 1:00 p.m. Dissemination Performance

Commentary (Japanese)		
Kyogen	<b>KITSUNE-ZUKA</b> <i>The Fox Mound</i>	Fukata Hiroharu
Noh	<b>MATSUMUSHI</b> <i>Pine Crickets</i>	Sugiura Toyohiko

## Fri., 17 7:00 p.m. National Noh Theatre Showcase

Kyogen	<b>FUMI YAMADACHI</b> <i>The Cowardly Bandits</i>	Nomura Taichiro
Noh	<b>KOKAJI</b> <i>The Swordsmith Kokaji</i>	Fujinami Shigetaka

\*These performances offer a compact and enjoyable Noh and Kyogen experience.

## Sat., 25 1:00 p.m. Special Program of Noh Performance

## Candle Lit Noh

Kyogen	<b>OBAGASAKE</b> <i>The Stingy Aunt's Sake</i>	Zenchiku Ryuhei
Noh	<b>UMEGAE</b> <i>The Plum Branch</i>	Sano Yoshio

\*No subtitles

## Tue., 21 1:00 p.m. Presentation Performance by Trainees \*No subtitles

11月

あぜくら会員予約開始=10月9日(木)午前10時

電話・インターネット予約開始=10月10日(金)午前10時

## 5日(水) 定例公演 午後1時

狂言 まんじゅう 饅頭 山本 則秀(大藏流)

能 しゅんかん 俊寛 観世 清和(観世流)

## 8日(土) 普及公演 午後1時

解説

狂言 ねぎやまぶし 禰宜山伏 小笠原由禰(和泉流)

能 ようろう 養老 高橋 忍(金春流)

## 14日(金) 定例公演 午後5時30分

## ◎能作者のまなざしー観阿弥ー

狂言 しゅうろん 宗論 茂山忠三郎(大藏流)

能 かよいこまち 通小町 武田 宗和(観世流)

あまよのてん 雨夜之伝

## 22日(土) 企画公演 午後1時

## ◎手話狂言〈東京2025デフリンピック記念〉

手話狂言 未定 日本ろう者劇団  
三宅狂言会

## 29日(土) 企画公演 午後1時

## ◎明治時代と能 岩倉具視 生誕200年

狂言 かくしだぬき 隠狸 三宅 右近(和泉流)

能 しゃつきょう 石橋 金剛 永謹(金剛流)

わごうれんじし 和合連獅子

11  
November

Booking Opens (web/phone): 10 a.m. Fri., October 10

## Wed., 5 1:00 p.m. Regular Performance

Kyogen **MANJU** *Bean-Paste Buns* Yamamoto Norihide

Noh **SHUNKAN**  
*Shunkan's Exile in Kikaigashima Island* Kanze Kiyokazu

## Sat., 8 1:00 p.m. Dissemination Performance

Commentary (Japanese)

Kyogen **NEGI YAMABUSHI**  
*The Shinto Priest and the Warrior Priest* Ogasawara Tadashi

Noh **YORO** *Nourishing the Aged* Takahashi Shinobu

## Fri., 14 5:30 p.m. Regular Performance

## Noh Dramatists and Their Gaze: Kan'ami

Kyogen **SHURON** *A Religions Dispute* Shigeyama Chuzaburo

Noh **KAYOI KOMACHI**  
*The Courting of Komachi* Takeda Munekazu

## Sat., 22 1:00 p.m. Special Program of Kyogen Performance

## Sign-language Kyogen: Tokyo 2025 Deaflympics Commemoration

Sign-language Kyogen *TBA* Japan Deaf People's Performing Art Troupe  
Miyake School

## Sat., 29 1:00 p.m. Special Program of Noh Performance

## Meiji period and Noh: The 200th Anniversary of Iwakura Tomomi's Birth

Kyogen **KAKUSHI-DANUKI**  
*Hiding the Badger* Miyake Ukon

Noh **SHAKKYO** *The Stone Bridge* Kongo Hisanori

12月

あぜくら会員予約開始=11月9日(日)午前10時  
電話・インターネット予約開始=11月10日(月)午前10時

3日(水) 定例公演 午後1時

◎能作者のまなざしー観阿弥ー

狂言	ぬりつけ 塗 附	野村 万禄(和泉流)
能	えぐち 江 口	香川 靖嗣(喜多流)

13日(土) 普及公演 午後1時

解説

狂言	はらたてず 腹 不 立	茂山千五郎(大藏流)
能	とうせん 唐 船 きおのかかり ばんしき 棹之掛・盤渉	山階彌右衛門(観世流)

19日(金) 定例公演 午後5時30分

◎能作者のまなざしー観阿弥ー

狂言	むねつき 胸 突	高澤 祐介(和泉流)
能	じねんこじ 自然居士 こしき 古式	観世 喜正(観世流)

24日(水) 特別公演 午後1時

狂言	ところ 野 老	野村 万作(和泉流)
能	あやのつづみ 綾 鼓	大坪喜美雄(宝生流)

12  
December

Booking opens (web/phone): 10 a.m. Mon., November 10

Wed., 3 1:00 p.m. Regular Performance

Noh Dramatists and Their Gaze: Kan'ami

Kyogen	<b>NURITSUKE</b> <i>Lacquered-White-You-Wait</i>	Nomura Manroku
Noh	<b>EGUCHI</b> <i>The Courtesan Eguchi</i>	Kagawa Seiji

Sat., 13 1:00 p.m. Dissemination Performance

Commentary (Japanese)

Kyogen	<b>HARATATEZU</b> <i>Priest Angerless Honesty</i>	Shigeyama Sengoro
Noh	<b>TOSEN</b> <i>The Chinese Ship</i>	Yamashina Yaemon

Fri., 19 5:30 p.m. Regular Performance

Noh Dramatists and Their Gaze: Kan'ami

Kyogen	<b>MUNE TSUKI</b> <i>Punched in the Chest</i>	Takazawa Yusuke
Noh	<b>JINENKOJI</b> <i>Jinen the Lay Monk</i>	Kanze Yoshimasa

Wed., 24 1:00 p.m. Special Noh Performance

Kyogen	<b>TOKORO</b> <i>The Mountain Potato</i>	Nomura Mansaku
Noh	<b>AYA NO TSUZUMI</b> <i>The Damask Drum</i>	Otsubo Kimio

令和8年

1月

あぜくら会員予約開始=12月9日(火)午前10時

電話・インターネット予約開始=12月10日(水)午前10時

1  
January  
2026

Booking opens (web/phone): 10 a.m. Wed., December 10

## 7日(水) 定例公演 午後1時

能	え 絵	ま 馬	金森 秀祥(宝生流)
狂言	ぎ 牛	う 馬	善竹 忠亮(大藏流)

## 10日(土) 普及公演 午後1時

解説			
狂言	さんぼんのほしら 三本柱		松田 高義(和泉流)
能	ひやくまん 百方		狩野 了一(喜多流)

## 16日(金) 国立能楽堂ショーケース 午後7時

狂言	しみず 清水		三宅 近成(和泉流)
能	えびら 箆		山井 綱雄(金春流)

\* 能と狂言をコンパクトにお楽しみいただく公演です。

## 22日(木) 狂言の会 午後5時30分

狂言	ほねかわ 骨皮		茂山千三郎(大藏流)
新作狂言	にもんざけ 二文酒		佐藤 友彦
狂言	ばくろう 馬口勞		野村 萬斎(和泉流)

## 31日(土) 特別公演 午後1時

能	たえま 当麻		観世鍊之丞(観世流)
狂言	ぶんぞう 文蔵		大藏吉次郎(大藏流)
能	つまど 妻戸		金剛 永謹(金剛流)

## Wed., 7 1:00 p.m. Regular Performance

Noh	<b>EMA</b> <i>The Votive Tablets</i>	Kanamori Hidetoshi
Kyogen	<b>GYUBA</b> <i>The Horse and Cow Race</i>	Zenchiku Tadaaki

## Sat., 10 1:00 p.m. Dissemination Performance

	Commentary (Japanese)	
Kyogen	<b>SANBON NO HASHIRA</b> <i>Three Poles</i>	Matsuda Takayoshi
Noh	<b>HYAKUMAN</b> <i>The Performer Hyakuman</i>	Kano Ryoichi

## Fri., 16 7:00 p.m. National Noh Theatre Showcase

Kyogen	<b>SHIMIZU</b> <i>A Demon for Better Working Conditions</i>	Miyake Chikanari
Noh	<b>EBIRA</b> <i>The Quiver</i>	Yamai Tsunao

\*These performances offer a compact and enjoyable Noh and Kyogen experience.

## Thu., 22 5:30 p.m. Kyogen Performance

Kyogen	<b>HONEKAWA</b> <i>The Mixed-Up Acolyte</i>	Shigeyama Senzaburo
Kyogen (New Work)	<b>NIMON ZAKE</b> <i>Two Penny Sake</i>	Sato Tomohiko
Kyogen	<b>BAKURO</b> <i>The Horse Dealer</i>	Nomura Mansai

## Sat., 31 1:00 p.m. Special Noh Performance

Noh	<b>TAEMA</b> <i>The Taema-dera Temple</i>	Kanze Tetsunojo
Kyogen	<b>BUNZO</b> <i>The Tricky Memory Trick</i>	Okura Kichijiro
Noh	<b>TSUMADO</b> <i>The Double Door Gate</i>	Kongo Hisanori

2月

あぜくら会員予約開始=2026年1月9日(金)午前10時

電話・インターネット予約開始=2026年1月10日(土)午前10時

## 《月間特集 近代絵画と能》

18日(水) 定例公演 午後1時

狂言	な き あ ま 泣 尼	大藏 基誠(大藏流)
能	まつら さよひめ 松浦佐用姫	関根 知孝(観世流)

25日(水) 定例公演 午後5時30分

狂言	す は じ か み 酢 薑	野村 萬(和泉流)
能	は ち の き 鉢 木 くろがしら 黒頭	金井 雄資(宝生流)

28日(土) 普及公演 午後1時

解説		
狂言	こぬすびと 子盗人	高野 和憲(和泉流)
能	た か さ ご 高 砂	山崎 正道(観世流)

21日(土) 第34回能楽若手研究会 東京公演 午後1時

2  
February

Booking opens (web/phone): 10 a.m. Sat., January 10, 2026

## [Monthly Theme: Modern Pictures and Noh]

Wed., 18 1:00 p.m. Regular Performance

Kyogen	<b>NAKI AMA</b> <i>The Crying Nun</i>	Okura Motonari
Noh	<b>MATSURA SAYOHIME</b> <i>Princess Sayo of Matsura</i>	Sekine Tomotaka

Wed., 25 5:30 p.m. Regular Performance

Kyogen	<b>SU HAJIKAMI</b> <i>Vinegar and Ginger</i>	Nomura Man
Noh	<b>HACHI NO KI</b> <i>The Potted Trees</i>	Kanai Yusuke

Sat., 28 1:00 p.m. Dissemination Performance

	Commentary (Japanese)	
Kyogen	<b>KO NUSUBITO</b> <i>The Amateur Kidnapper</i>	Takano Kazunori
Noh	<b>TAKASAGO</b> <i>Takasago Bay</i>	Yamazaki Masamichi

Sat., 21 1:00 p.m. Noh Performance by Young Performers

3月

あぜくら会員予約開始=2026年2月9日(月)午前10時

電話・インターネット予約開始=2026年2月10日(火)午前10時

4日(水) 定例公演 午後1時

狂言 さこのさむろう  
左近三郎 大藏彌太郎(大藏流)

能 未 定

14日(土) 普及公演 午後1時

解説

狂言 よ こ ざ  
横 座 三宅 右矩(和泉流)

能 ぎ お う  
祇 王 今井 清隆(金剛流)  
金剛 龍謹

18日(水) 定例公演 午後5時30分

狂言 ひ さけ  
樋 の 酒 石田 幸雄(和泉流)

能 お し お  
小 塩 友枝 昭世(喜多流)

28日(土) 企画公演 午後1時

◎ 〈復興と文化〉東日本大震災 15年

復曲狂言 さぎ  
鷺 野村 萬斎

復曲能 なとりのろうじょ  
名取ノ老女 武田 孝史  
宝生 和英

24日(火) 第39回青翔会 午後1時 ※字幕表示はございません

3  
March

Booking opens (web/phone): 10 a.m. Tue., February 10, 2026

Wed., 4 1:00 p.m. Regular Performance

Kyogen **SAKO NO SAMURO** Okura Yataro  
*The Hunter and the Priest*

Noh *TBA*

Sat., 14 1:00 p.m. Dissemination Performance

Commentary (Japanese)

Kyogen **YOKOZA** Miyake Sukenori  
*A Cow Named Sideseat*

Noh **GIO** *Lady Gio* Imai Kiyotaka  
Kongo Tatsunori

Wed., 18 5:30 p.m. Regular Performance

Kyogen **HI NO SAKE** *Piped-in Sake* Ishida Yukio

Noh **OSHIO** *Mt. Oshio* Tomoeda Akiyo

Sat., 28 1:00 p.m. Special Program of Noh Performance

Disaster Rebuilding and the Traditional Performing Arts  
Fifteen years after the Great East Japan Earthquake

Kyogen (Revival) **SAGI** *The Heron* Nomura Mansai

Noh (Revival) **NATORI NO ROJO** Takeda Takashi  
*The Aged Woman of Natori* Hoshio Kazufusa

Tue., 24 1:00 p.m. Presentation Performance by Trainees \*No subtitles

## 入場料金

(単位：円)

正面	脇正面	中正面	学生	
			脇正面	中正面
定例公演・普及公演				
5,500	3,700	3,300	2,600	2,300
特別公演				
12月24日				
7,500	6,300	5,200	4,400	3,600
1月31日				
8,500	6,900	5,400	4,800	3,800
企画公演				
5月20・28日/8月6日/10月25日/3月28日				
7,000	5,400	4,400	3,800	3,100
8月28日				
5,700	4,600	3,700	3,200	2,600
11月22日				
5,200	3,700	3,300	2,600	2,300
11月29日				
6,500	5,000	4,200	3,500	2,900
◆8月2日 親子で楽しむ狂言の会				
5,200	3,700	3,300	2,600	2,300
◆8月30日 親子で楽しむ能の会				
5,500	3,700	3,300	2,600	2,300
狂言の会				
5,200	3,700	3,300	2,600	2,300
能楽鑑賞教室・外国人のための能楽鑑賞教室 Discover NOH & KYOGEN				
3,500	3,000	2,500	(全席)	1,500
国立能楽堂ショーケース				
3,500	3,000	2,500	2,100	1,800
青翔会				
2,000	1,300	1,000	900	700
能楽若手研究会 東京公演				
3,700	3,200	2,500	2,200	1,800

### 親子で楽しむ能の会・狂言の会 親子セット券

大人 (全席) 2,500 子供 (全席) 1,000

「親子で楽しむ能の会」「親子で楽しむ狂言の会」を、親1枚以上・子1枚以上セットでご購入の場合、先行予約がございます。

#### ◆特別先行販売

電話・インターネット予約

6月3日(火)午前10時～

※諸般の事情により、入場料金は変更になる場合がございます。  
あらかじめご了承ください。

## Admission

(unit: ¥)

Front-stage seat	Side-stage seat	Middle-stage seat	Students	
			Side	Middle
Regular Performance, Dissemination Performance				
5,500	3,700	3,300	2,600	2,300
Special Noh Performance				
12/24				
7,500	6,300	5,200	4,400	3,600
1/31				
8,500	6,900	5,400	4,800	3,800
Special Program of Noh Performance				
5/20, 28, 8/6, 10/25, 3/28				
7,000	5,400	4,400	3,800	3,100
8/28				
5,700	4,600	3,700	3,200	2,600
11/22				
5,200	3,700	3,300	2,600	2,300
11/29				
6,500	5,000	4,200	3,500	2,900
◆8/2 Summer Kyogen Program for Adults and Children				
5,200	3,700	3,300	2,600	2,300
◆8/30 Summer Noh Program for Adults and Children				
5,500	3,700	3,300	2,600	2,300
Kyogen Performance				
5,200	3,700	3,300	2,600	2,300
Noh Performance for Beginners / Discover NOH & KYOGEN				
3,500	3,000	2,500	(All seats)	1,500
National Noh Theatre Showcase				
3,500	3,000	2,500	2,100	1,800
Presentation Performance by Trainees				
2,000	1,300	1,000	900	700
Noh Performance by Young Performers				
3,700	3,200	2,500	2,200	1,800

### ◆Summer Noh & Kyogen Program for Adults and Children Set tickets

Adults (All seats) 2,500 Children (All seats) 1,000

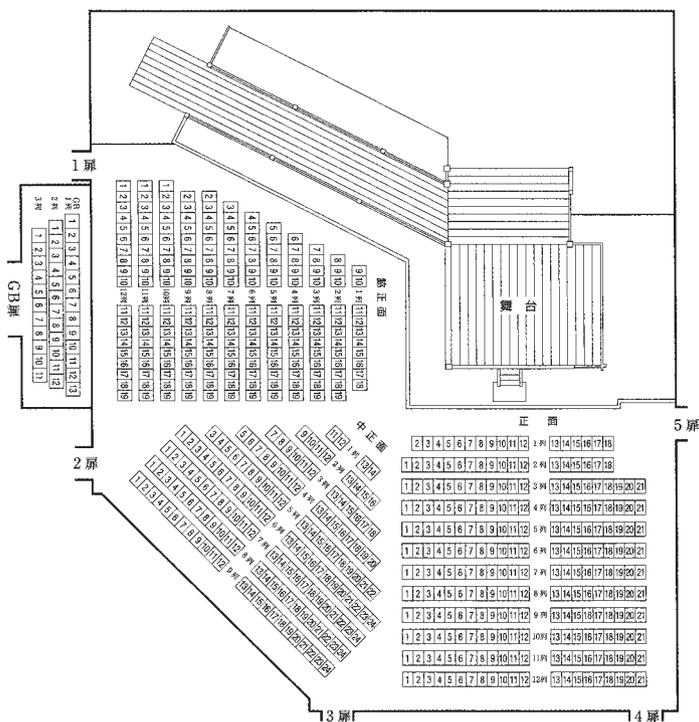
#### ◆ Advance Booking (Set tickets only)

Web/Phone

Tue., June 3 10:00 a.m.

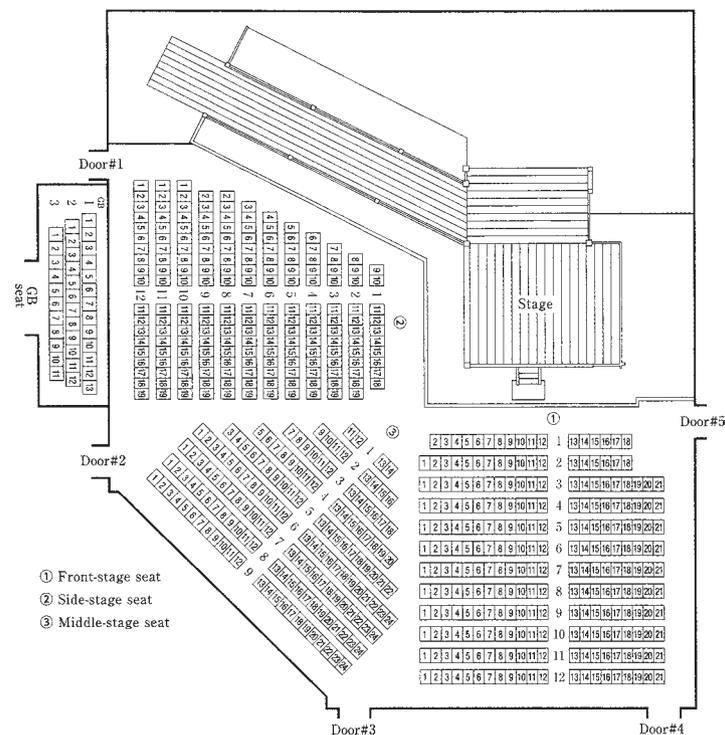
\*Ticket prices may be adjusted due to various reasons.  
Your understanding is greatly appreciated.

## 座席表



■字幕システムは一部を除く全ての主催公演でご利用いただけます。  
(日本語・英語の2チャンネル)  
※内容は変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

## Seat Map



- ① Front-stage seat
- ② Side-stage seat
- ③ Middle-stage seat

\*We have installed a built-in subtitle system for personalized use. It's available two channels, in Japanese and English. In certain special programs, however, this system is not available.

\*Please note that program details including actors are subject to change.

## チケットのお申込み

■ 国立劇場チケットセンター (午前10時～午後6時)  
0570-07-9900 03-3230-3000 (一部IP電話等)

■ インターネット <https://ticket.ntj.jac.go.jp/>

■ 窓口販売 (午前10時～午後6時)

チケット売り場 (国立能楽堂・国立文楽劇場)

※国立能楽堂チケット売場窓口・自動券発機は国立能楽堂主催公演日 (※) のみの営業 (午前10時～午後6時) です。\*販売開始は電話・インターネット予約開始日の翌日以降

※窓口販売用に別枠でのお取り置きはございません。

※インターネットでも学生料金・障害者割引 (2割引) によるお申し込みが可能です (他の割引との併用不可)。車椅子などの詳細についてはチケットセンターまでお問い合わせください。

■ プレイガイド

チケットぴあ <https://t.pia.jp/>  
e+ (イープラス) <https://eplus.jp/>

※営業時間・販売スケジュール等は今後変更する可能性があります。



## Reservation

■ [Tel.] National Theatre Ticket Centre 10:00 a.m. - 6:00 p.m.  
0570-07-9900 / 03-3230-3000 (for some IP phones)

■ [Internet] [https://ticket.ntj.jac.go.jp/top\\_e.htm](https://ticket.ntj.jac.go.jp/top_e.htm) (English)

\*Please see the above website for further information.

■ [Box Office] 10:00 a.m. - 6:00 p.m.

National Noh Theatre, National Bunraku Theatre

\*Tickets may be purchased at the National Noh Theatre box office and ticket vending machines from 10 a.m. to 6 p.m. *Only on National Noh Theatre performance days.* (Ticket sales start the day after telephone and internet reservations begin.)

\*We do not hold tickets separately for over-the-counter purchases.

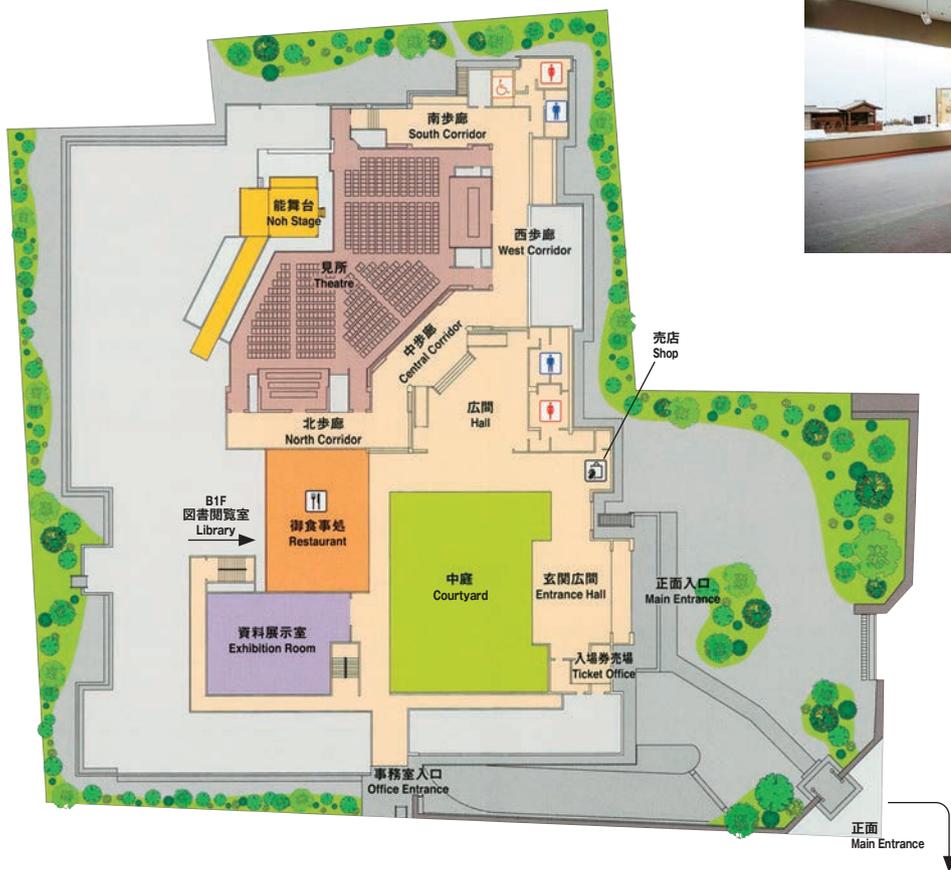
\*Tickets for students and persons with disabilities are available online. Purchases with other discounts are not accepted. Wheelchair spaces are available. For more details, please contact the Box Office.

■ [Ticket PIA] <https://t.pia.jp/> ■ [e+(eplus)] <https://eplus.jp/>

\*Due to circumstances, please understand that sales schedules may be adjusted.



# フロアガイド Floor Guide



## 資料展示室

## Exhibition Room



## 図書閲覧室 (地下1階)

## Library [1st Basement Floor]



## 中庭

## Courtyard



## ご案内

国立能楽堂正門目の前の建物です。



洋食屋  
**Le Rire**  
ル・リール

Tel 03-6447-4171

