

国立劇場 特別企画公演
〈言葉～ひびく～身体Ⅱ〉

ラシッド・ウランタン作品
ダンサー・オーディション 応募要項

【応募概要】

(1) 募集人数

7名程度

(2) 応募資格

- ・舞台での公演経験があること。
- ・満20歳以上(2020年4月1日時点)であること。
- ・以下のリハーサル及び本番に全日参加できること。

(3) リハーサル期間・本番日時

- ・リハーサル：2020年5月13日(水)～18日(月)、
同5月20日(水)～22日(金)

※原則として全日参加できる方(午前10時～午後6時)

- ・本番：2020年5月23日(土)・24日(日) 公演回数=2回
- ・場所：国立劇場大劇場及び大稽古場
(東京都千代田区隼町4-1、最寄駅=東京メトロ半蔵門駅)

(4) 報酬等

- ・国立劇場の規定により、リハーサル期間及び本番に応じた出演料、手当をお支払いします。
- ・遠方にお住まいの方で宿泊が必要となる方は、上記期間中、往復の交通費を含めて国立劇場が負担いたします。

【応募方法】

別途掲載している申込書(Word形式)に必要な事項を入力の上、写真データ(バストアップ・全身各1枚)とともに、件名を「2020年5月公演オーディション」とし、以下までメールにてお送りください。

なお、応募情報保護のため、申込書にはパスワードを設定して保存し、申込書を添付したメールとは別に、パスワードを知らせるメールをお送りください(申込書をお送りいただくメールと同じ件名で結構です)。

宛 先：ewb2020@ntj.jac.go.jp

応募期限：2020年2月29日(土) 23:59必着

【オーディション】

(1) 書類選考

選考結果は応募受付後7日～10日以内にご応募いただいたアドレスもしくは電話番号宛てにご連絡いたします。

(2) 実技選考

〔一次選考〕①3月18日(水)午後 ②3月19日(木)午前
③3月19日(木)午後 ④3月20日(金・祝)午前

・上記4グループのいずれかにご参加いただきます。

(日程のご希望をお知らせいただいてもご要望には沿えない可能性があります。予めご了承ください。)

・①～③の可否は3月19日(木)に、④の可否は20日(金・祝)の選考終了後にお知らせいたします。

〔二次選考〕3月20日(金)午後

・一次選考を通過された方のみのご参加となります。

※ご参加日及び開始時間等は後日、ご連絡いたします。

※所要時間は各日約3時間程度を予定しています。

・場所：国立劇場大稽古場ほか(東京都内)

・審査料：無料

・審査員：ラシッド・ウランダン

・その他：二次審査に関する交通費、宿泊費等は応募者の負担となります。

※本オーディションに関する諸連絡のため「@ntj.jac.go.jp」からのメール受信が可能な設定をお願いいたします。

※ご提供いただいた個人情報は、本オーディション及び公演に関する連絡以外の目的では一切使用いたしません。

※内容は都合により変更になる場合があります。

【お問い合わせ先】

国立劇場制作部伝統芸能課

電話：03-3265-6496(平日10:30～18:00)

メール：ewb2020@ntj.jac.go.jp