

公演スケジュール・料金

※上演演目等により開演時間が変更になる可能性があります。予めご了承ください。

文楽鑑賞教室—Discover Bunraku—

9月文楽鑑賞教室—Discover Bunraku—

会場：江東区文化センター（東京都江東区）
《9月10日（木）～20日（日）》

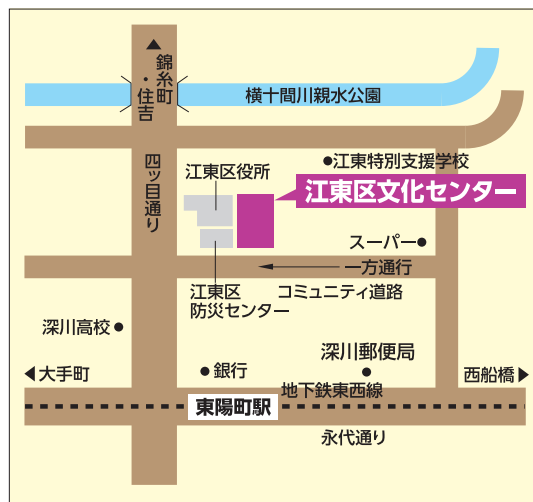
9月	10 木	11 金	12 土	13 日	14 月	15 火	16 水	17 木	18 金	19 土	20 日
11:00	○	○	○	⊕	休 演 日	○	○	○	○	○	⊕
14:30	○	○	○	⊕		○	○	○	○	○	⊕

⊕印は、「大人のための文楽入門」です。

料金（税込）【学生】全席2,000円

【一般】全席6,000円

【グループ（10名以上）】全席5,000円



江東区文化センター

〒135-0016 東京都江東区東陽4-11-3

●アクセス 東西線〈東陽町駅〉徒歩5分

全日程で英語の観劇サポートあり

文楽鑑賞教室では、すべての日程で字幕アプリなどの英語による観劇サポート（無料）があります。外国人旅行者や留学生、日本在住の外国人の方にもおすすめです。

お客様の反応・感想

歌舞伎鑑賞教室より

役者さんの迫力ある演技と物語自体の面白さにより、初心者でも楽しめるような内容でした。続きが気になって仕方ありませんが、それも歌舞伎の良さであり、古典や伝統芸能に興味を持つきっかけとなりました。

歌舞伎鑑賞教室より

歌舞伎の基礎知識から舞台の内容に移る流れがスムーズで、それでいて分かりやすく、とても良かったです。

文楽鑑賞教室より

学校の募集で参加した者です。文楽を見るのは初めての事だったので、人形がまるで本物の人間のように立ち居振る舞っていたのを見て、とても感動しました。

令和8年度鑑賞教室

グループ鑑賞について

お申込みは、10名様以上で承ります。

お申込みの流れ



公演名	歌舞伎鑑賞教室—Discover Kabuki— 大人のための歌舞伎入門		文楽鑑賞教室—Discover Bunraku— 大人のための文楽入門
公演月	6月	7月	9月
期間	5日（金）～20日（土）	4日（土）～15日（水）	10日（木）～20日（日）
演目	解説「歌舞伎のみかた」 名作の上演	解説「歌舞伎のみかた」 名作の上演	解説 名作の上演
劇場	サンパール荒川 （東京都荒川区）約920席	大田区民ホール・アブリコ （東京都大田区）約1380席	江東区文化センター （東京都江東区）約480席
優先申込開始	令和7年11月21日（金）9:30 ※500名様以上のグループ	令和7年11月21日（金）9:30 ※500名様以上のグループ	令和7年11月21日（金）9:30 ※250名様以上のグループ
電話申込開始	令和7年11月26日（水）9:30	令和7年11月27日（木）9:30	令和7年11月28日（金）9:30
人数確定締切	令和8年4月3日（金）	令和8年5月1日（金）	令和8年6月1日（月）
請求書発送	4月下旬	5月下旬	6月中旬
入金締切	令和8年5月14日（木）	令和8年6月15日（月）	令和8年7月2日（木）
チケット発送	5月下旬	6月下旬	7月中旬

注意事項

- ・引率の先生は、学生料金を適用します。また、ステージ毎に高校生以下の児童・生徒35名様につき、引率の先生1名様が無料になります。
- ・申込み時は引率の先生を含めた総人数でお申込みください。チケット代金は無料分を差し引いて請求します。
- ・PTAは、グループ料金を適用します。
- ・車椅子での観劇の場合は、事前にご相談ください。
- ・申込みは先着順です。申込み順によりご希望に添えない場合がありますので、候補日を複数ご用意ください。
- ・上記の座席数は演目・演出等により変更になる場合があります。詳細はお問合せください。
- ・座席位置は申込み順です。座席位置のご希望は承れません。
- ・申込み後の日程変更・全席キャンセル・人数の大幅な減少は承れません。
- ・チケットは、入金確認後に宅配便で送付します（送料は劇場が負担します）。
- ・神奈川県立青少年センターでの歌舞伎鑑賞教室公演の申込みは神奈川県立青少年センターまでお問合せください。

お申込み・お問合せ
国立劇場営業部普及営業課

☎ 03-3265-6751 （平日9:30～18:15）

インターネットでも国立劇場歌舞伎・文楽鑑賞教室についてご案内しています。

国立劇場 鑑賞教室

検索

9月・文楽 江東区文化センター



6月・歌舞伎 サンパール荒川



7月・歌舞伎 大田区民ホール・アブリコ



令和8年度国立劇場歌舞伎・文楽鑑賞教室 グループ鑑賞のご案内

半蔵門の「国立劇場」は建て替えのため現在閉場中ですが、新しい劇場が開場するまでの間は、外部の施設を会場として、公演を続けてまいります。ぜひご利用ください。

