

6月邦楽「現代邦楽名曲選」全出演者プロフィール

有為転変

■中井智弥

六歳より箏、十二歳より三絃を始める。東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業。伝統的な箏や地歌三絃の演奏も行いつつ「二十五絃箏」の演奏をメインに活動。NHKE テレ「すごいぞにっぽん！古典芸能・最新形」、NHKBS「新BS日本のうた」等に出演。2016年三重県文化奨励賞受賞。これまでソロアルバム6枚リリース。海外公演では外務省や大使館・国際交流基金等のイベントにて文化交流を担う。2018年日本・スウェーデン外交関係樹立150周年記念イベントに出演しオープニングコンサートを飾る。作曲家としても活動しており、日本の古典文学、伝統芸能の能、世界の神話などを題材にし、心地よくもエモーショナルな作品を創作している。



■長谷川将山

藤原道山に師事。東京藝術大学卒業。同大学大学院修了。同声会賞、東京藝大アートフェス2022 グランプリ 東京藝術大学長賞受賞。平成28年度 青山音楽財団奨学生。平成30年度 文化庁新進芸術家国内研修員修了。「現代邦楽研究会」「長谷川将山尺八研究所」主宰。都山流尺八楽会師範、日本三曲協会、日本尺八演奏家ネットワーク (JSPN)、都山流道山会会員。尺八アンサンブル「風雅竹韻」、和楽器オーケストラ「あいおい」、「アンサンブル室町」メンバー。藤井風、山内惠介をはじめとする様々なジャンルのアーティストと共演し、ボーダーレスな活動を行う一方で、新作委嘱や既存作品の研究を行うなど、尺八音楽を多角的に見つめている。



■住田福十郎

東京藝術大学邦楽科卒業。父、住田長十郎より邦楽囃子の手ほどきを受け、2010年に邦楽囃子方住田流 住田 福十郎の名を許される。全国各地の邦楽演奏会、舞踊会やテレビの邦楽番組、海外での公演等に出演し演奏活動を行っている。片山福十郎の名で声優としても活動し、代表作として『ピンポン THE アニメーション』の主人公、星野裕ことペコ役や今年秋に公開される予定の映画『デジモンアドベンチャー02 THE BEGINNING』の主人公本宮大輔役を、また、Eテレにて毎週金曜日18時40分～放送の『ふしぎ駄菓子屋銭天堂』にて墨丸役を演じている。

