

第一部 午前11時開演

義経千本桜

伏見稻荷の段 道行初音旅
河連法眼館の段

第二部 午後2時30分開演

競伊勢物語

玉水渕の段／春日村の段

第三部 午後5時45分開演

桂川連理柵

石部宿屋の段／六角堂の段／
帯屋の段／道行隴の桂川



豊竹咲太夫文化功労者顕彰記念

文楽座命名一五〇年

令和4年

5月7日(土)~24日(火)

※12日(木)は休演 各部休憩がございます 字幕表示がございます

■ご観劇料 [各部・税込] ※学生・障害者の方は割引あり

[1等席] 7,000円 [2等席] 6,000円

■予約開始=4月14日(木) 午前10時

【電話】国立劇場チケットセンター[午前10時~午後6時]

0570(07)9900/03(3230)3000(一部IP電話等)

【インターネット】国立劇場チケットセンター 検索

■窓口販売開始=4月15日(金)

チケット売場(午前10時~午後6時)

※窓口販売用に別倅でのお取り置きはございません。

主催:独立行政法人日本芸術文化振興会

団体予約受付中! | 03(3265)6751
10名様以上のグループより承ります
(平日午前9時30分~午後6時15分)

新型コロナウイルス感染予防の対策に、ご理解とご協力を
お願いいたします。詳細はホームページをご覧ください。

東京・半蔵門



国立劇場

小劇場

JAPAN CULTURAL EXPO

義経千本桜

伏見稻荷の段／道行初音旅
河連法眼館の段



源義経の流転を軸に、源平合戦にまつわる武将たちの後日譚を盛り込んだ大作のうち、義経の家臣で主君に愛妾、静御前の守護を命じられた佐藤忠信を中心とした物語を上演します。

源義経の流転を軸に、源平合戦にまつわる武将たちの後日譚を盛り込んだ大作のうち、義経の家臣で主君に愛妾、静御前の守護を命じられた佐藤忠信を中心とした物語を上演します。

競伊勢物語

玉水湖の段／春日村の段



美男の歌人・在原業平の生涯を綴ったとされる『伊勢物語』を下敷きに、帝位争いに追われる身となつた業平と井筒姫を救うためさまざまな人物が苦闘を重ねる姿を描きます。

美男の歌人・在原業平の生涯を綴ったとされる『伊勢物語』を下敷きに、帝位争いに追われる身となつた業平と井筒姫を救うためさまざまな人物が苦闘を重ねる姿を描きます。

桂川連理柵

石部宿屋の段／六角堂の段
帯屋の段／道行隕の桂川



紀有常と老婆・小よしがはつたい・麦こがし・茶ヶを服しながら亡き人をしのぶ情趣、有常が実の娘・信夫を殺す覚悟を固めえ、静御前と忠信は義経のもとに辿り着きます。しかし、到着した忠信と義経との対面は何とも奇妙な模様です。義経と静て正体を顕した忠信の口から親子の情愛が語られる名場面は、神秘に満ち、心を揺さぶることでしよう。

京都・虎石町の信濃屋の一人娘・お半は、伊勢参りの帰り、隣の帯屋の養子・長右衛門と合流します。近江国石部宿(現在の滋賀県)での夜、丁稚の長吉に言い寄られ、お半が長右衛門の寝床へ逃げ込んだことから、両家人びとを巻き込んだ大騒動に発展します。

運命に抗えず心中に至るお半と長右衛門の哀調、夫婦の情愛、親子の慈愛、はたまた長右衛門を貶めようとする人々の奸計とおかしみ……。さまざまな人情の機微が交錯する世話物の傑作をお楽しみください。

「文楽座命名一五〇年について」

人形浄瑠璃文楽座は、竹本義太夫が貞享元年(一六八四)に道頓堀に竹本座を開揚げして以来、その芸系は伝える、唯一の劇団です。

元祖・正井与兵衛の素人の浄瑠璃語りとして公演を記念公演として開催します。

令和4年

5月7日(土) - 24日(火)

※12日(木)は休演 [字幕表示がございます] 各部休憩がございます

予約開始
4月14日(木)
午前10時

【電話】国立劇場チケットセンター[午前10時～午後6時]
0570-07-9900 / 03-3230-3000 [一部IP電話等]
【インターネット】[国立劇場チケットセンター](#) 検索



窓口販売開始 4月15日(金) [チケット発売 午前10時～午後6時] ※窓口販売用に別枠での取り置きはございません。

◎ご観劇料(各部・税込)

[1等席] 7,000円 / [2等席] 6,000円 学生[1等席] 4,900円 / [2等席] 4,200円

※障害者の方は2割引です。また、車椅子用スペースがございます。詳細はチケットセンターまでお問い合わせください。
※出演者などの変更の場合はご了承ください。

●プレイガイド=チケットぴあ <https://t.pia.jp/> e+(イープラス) <https://eplus.jp/>

団体予約受付中!

お早めに営業係へ/10名様以上のグループより承ります
03-3265-6751 (午前9時30分～午後6時15分)



伝統芸能を未来につなぐ
くろごちゃんファンアンド(国立劇場基金)
～国立劇場各館の事業に皆様のご支援をお願いいたします～
お問合せは 03-3265-6719 [くろごちゃんファン](#) 検索

ご来場されるお客様へのお願い



ご入場の際、サーモグラフィーによる検温を行います。
発熱等の症状がある場合、入場をご遠慮いただきます。



列にお並びの際は、他のお客様との間隔を空けてください。



必ずマスクを着用願います。
ワクチン接種済みの方もマスクをご着用ください。



客席、ロビー等での会話、舞台への掛け声等はご遠慮ください。



手洗いと手指消毒にご協力ください。



出演者へのプレゼント、入り待ち、出待ち、楽屋見舞い等はご遠慮ください。



劇場バスの運行は中止しております。

東京・半蔵門

国立劇場

〒102-8656 東京都千代田区隼町4-10
03-3265-7411(代表)
<https://www.ntj.jac.go.jp/>