

令和3年

5月9日(日) — 26日(水)

※17日(月)は休演

第一部 午前10時45分開演

心中宵庚申  
上田村の段  
八百屋の段  
道行思ひの短夜

第二部 午後2時15分開演

生写朝顔話  
宇治川童狩りの段  
明石浦船別れの段  
宿屋の段  
大井川の段

第三部 午後5時30分開演

摂州合邦辻  
合邦底室の段

契情倭莊子  
けいせいやまて せうし  
蝶の道行



■ご観劇料〔各部・税込〕※学生・障害者の方は割引あり  
〔1等席〕7,000円 〔2等席〕6,000円

字幕表示がございます 各部休憩がございます

■予約開始=4月14日(水) 午前10時~

【電話】国立劇場チケットセンター(午前10時~午後6時)  
0570(07)9900/03(3230)3000(一部IP電話等)

【インターネット】国立劇場チケットセンター 検索

■窓口販売開始=4月15日(木)

チケット売場(午前10時~午後6時)  
※窓口販売用は別特でのお取り置きはございません。

主催:独立行政法人日本芸術文化振興会

団体予約受付中!

03(3265)6751

10名様以上おグループより承ります  
(平日午前9時30分~午後6時15分)

新型コロナウイルス感染症予防の対策にご理解とご協力をお願いいたします。詳細はホームページをご覧ください。



東京・半蔵門

国立劇場

小劇場

東京都千代田区千代田4-1 03-3265-7411(代表)  
https://www.ntj.jac.jp/



JAPAN CULTURAL EXPO



◆第一部 午前10時45分開演(午後1時20分検査予定)

## 心中宵庚申

上田村の段  
八百屋の段  
道行思ひの短夜



大坂で庚申の夜に起こった夫婦の心中事件を題材に、近松門左衛門が人間の情と実家を上田村で不憫なお千代を思ふ親や姉、お千代を愛しつつも養ひ親への義理も立てなければならぬ八百屋半兵衛、それぞれが世間で生きる中で抗うことのできないしがらみに苦悩する様子を丹念に描きます。晩年の円熟した近松の筆による家族愛、夫婦愛の物語をご堪能ください。

◆第二部 午後2時15分開演(午後4時35分検査予定)

## 生写朝顔話

宇治川虫狩りの段  
明石浦船別れの段  
宿屋の段  
大井川の段



朝顔の描かれた扇と一首の歌が、大名家の息女・深雪と美男の武士・阿曾次郎との縁を哀しく取り持つ恋物語です。今回は宇治川での二人の出会いから、運命に翻弄される恋人同士が繰り返す巡り合いと別れをご覧いただけます。阿曾次郎を追って出奔し、さらには盲目となり、零落してしまった深雪は、朝顔と名前を交えます。その朝顔が、まさにその人とは知らぬ恋人の前で、琴を弾きつつ身の上を語る姿、その切なさに涙が誘われます。

◆第三部 午後5時30分開演(午後7時50分検査予定)

## 摂州合邦辻

合邦庵室の段



継子を受養するという衝撃的な行動から不義者とされ放逐された玉手御前が、ある夜戻ってきた実父・合邦の家。合邦夫婦が世間への建前を大事にしつつも本音では我が子と思う姿、そしてやがて明らかになる玉手御前の振る舞いに込められた真実……最後まで魂を揺さぶる聴きどころ、見どころに満ちた作品です。

## 契情倭莊子

蝶の道行



生きていくうちに結ばれることになった助国と小巻は雄蝶と雌蝶になり、生前の思い出をたどつつ舞います。夢幻の世界に繰り広げられるひと時をお楽しみください。

令和3年 5月9日(日) - 26日(水) ※17日(月)は休演

字幕表示がごいす 各部体験がごいす

### ご来場されるお客様へのお願い

ご入場の際、サーモグラフィによる検温を行います。発熱等の症状がある場合、入場をご遠慮いただけます。

列にお並びの際は、他のお客様との間隔を空けてください。

必ずマスクを着用願います。

客席、ロビー等での大声による会話、舞台への掛け声等はご遠慮ください。

手洗いと手指消毒にご協力ください。

出演者へのプレゼント、入り待ち、出待ち、楽屋見舞い等はご遠慮ください。

当面の間、主催公演時の劇場バスの運行を中止させていただきます。



予約開始 4月14日(水) 午前10時～

【電話】国立劇場チケットセンター(午前10時～午後6時) 0570-07-9900 / 03-3230-3000 (一部IP電話等)

【インターネット】国立劇場チケットセンター **検索**

ご予約はこちら

窓口販売開始 4月15日(木) [チケット売場 午前10時～午後6時] ※窓口販売用は別枠でのお取り置きはございません。

◎ご観劇料(各部・税込)

[1等席] 7,000円 [2等席] 6,000円 学生 [1等席] 4,900円 [2等席] 4,200円

※障害者の方は2割引です。また、車椅子用スペースがございます。詳細はチケットセンターまでお問い合わせください。

※出演者などの変更の場合はご了承ください。

●プレイガイド=チケットぴあ 0570-02-9999 <https://t.pia.jp/> e+(イープラス) <https://eplus.jp/>

国立劇場 月・水・土・日・祝日に開演/事前のご予約をお願いします。(現在、受け入れ人数を制限しております。)

託児室 ●料金:(0-1歳)2,200円/(2-12歳)1,100円 ●ご予約お問い合わせ:イベント託児・マザーズ ☎0120-788-222 (受付時間)平日午前10時～12時、午後1時～5時 <http://www.mothers-inc.jp/>

国立劇場 入会受付中!!! チケットの先行予約・割引イベント・会報誌などの特典満載!

あぜくら会 訂読 10社以上は必ずご会費を03-3264-0555(年中無休)01時～午後6時(土・日・祭日・年末年始7/11) 詳しくはあぜくら会ID <https://www.ntj.jac.go.jp/member>

東京・半蔵門 国立劇場 102-8656 東京都千代田区幸町4-1 03-3265-7411(代) <https://www.ntj.jac.go.jp/>

令和3年  
 5月9日(日) — 26日(水)  
 ※17日(月)は休演

**第一部** 午前10時45分開演

**心中宵庚申**

 上田村の致  
 八百屋の致  
 道行思ひの短夜

**第二部** 午後2時15分開演

**生写朝顔話**

 宇治川童狩りの致  
 明石浦船別れの致  
 宿屋の致  
 大井川の致

**第三部** 午後5時30分開演

**摂州合邦辻**

合邦底室の致

**契情倭莊子**

蝶の道行



■ご観劇料〔各部・税込〕※学生・障害者の方は割引あり

〔1等席〕7,000円 〔2等席〕6,000円

※字幕表示がございます 各部休憩がございます

■予約開始=4月14日(水) 午前10時~

【電話】国立劇場チケットセンター(午前10時~午後6時)

0570(07)9900/03(3230)3000(一部IP電話等)

 【インターネット】国立劇場チケットセンター **検索**

■窓口販売開始=4月15日(木)

チケット売場(午前10時~午後6時)※窓口販売用は別格での取り置きはございません。

主催:独立行政法人日本芸術文化振興会

東京・丰蔵門


**国立劇場**

 小劇場  
 東京都千代田区幸町4-1  
 03-3265-7411(代表)  
<https://www.ntj.jac.go.jp/>

「心中宵庚申」上田村の致 撮影=三船文雄

! 新型コロナウイルス感染予防の対策に、ご理解とご協力をお願いいたします。詳細はホームページをご覧ください。

 National Theatre, Tokyo Presents  
**BUNRAKU Performance**  
 May 9-26, 2021

 Program I : Shinjū Yoi Gōshin  
 Program II : Shōtsumushi Asagao Banashi  
 Program III : Sesshū Gappō ga Tsuji  
 Keisei Yamato Zōshi

 Booking Opens April 14  
 Box Office 0570-07-9900(10:00-18:00)  
[https://ticket.ntj.jac.go.jp/top\\_e.html](https://ticket.ntj.jac.go.jp/top_e.html)

 JAPAN CULTURAL EXPO  
 beyond 2020

