



芸術文化振興基金

(公表資料)

平成29年度芸術文化振興基金

助成対象活動の決定について

国内映画祭等の活動（第2回募集分）

平成29年9月27日

独立行政法人 日本芸術文化振興会

独立行政法人日本芸術文化振興会（理事長 茂木七左衛門）では、芸術文化振興基金による平成29年度の助成対象活動（国内映画祭等の活動（第2回募集分））を決定しました。

芸術文化振興基金による助成事業は、基金の運用収入を財源として、我が国の芸術家及び文化芸術団体が行う芸術の創造、普及を図るための活動や地域の文化活動などに対し助成を行うものです。

応募のあった活動26件について、助成金の交付の適否を芸術文化振興基金運営委員会に諮り、そのもとに置かれた部会、専門委員会において審査が行われました。

審査の結果、採択件数は15件、助成金交付予定額は2,530万7千円とする旨の答申を受け、これを踏まえ別添のとおり決定しました。

平成 2 9 年 度 芸 術 文 化 振 興 基 金
助 成 対 象 活 動 の 決 定 に つ い て
国内映画祭等の活動（第2回募集分）

独立行政法人 日本芸術文化振興会

平成29年度芸術文化振興基金助成対象活動
国内映画祭等の活動採択状況（第2回募集分）

助成対象分野	応募件数	採択件数	助成金交付予定額
〔国内映画祭等の活動〕	(件)	(件)	(千円)
国内映画祭	17	12	24,305
日本映画上映活動	9	3	1,002
合 計	26	15	25,307

国内映画祭等の活動 国内映画祭（合計12件・24,305千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
第9回つながり映画祭	有限会社イメージ・サテライト（東京都）	332
高校生のための eiga worldcup2017	特定非営利活動法人映画甲子園（埼玉県）	345
第8回 映文連 国際短編映像祭	公益社団法人映像文化製作者連盟（東京都）	1,271
第13回大阪アジア映画祭	大阪映像文化振興事業実行委員会（大阪府）	7,055
第9回京都ヒストリカ国際映画祭	京都ヒストリカ国際映画祭実行委員会（京都府）	2,297
神戸発掘映画祭2017	神戸ドキュメンタリー映画祭実行委員会（兵庫県）	416
神戸クラシックコメディ映画祭2018	古典喜劇映画上映委員会（東京都）	268
第九回下北沢映画祭	下北沢映画祭運営委員会（東京都）	215
トーキョーノーザンライツフェスティバル2018	トーキョーノーザンライツフェスティバル実行委員会（東京都）	1,162
第4回広島国際映画祭2017	広島国際映画祭実行委員会（広島県）	3,059
ゆうばり国際ファンタスティック映画祭2018	特定非営利活動法人ゆうばりファンタ（北海道）	4,980
平成29年度 第14回ラテンビート映画祭	ラテンビート株式会社（東京都）	2,905

国内映画祭等の活動 日本映画上映活動（合計3件・1,002千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
クチコミ劇場part4	札幌映画サークル（北海道）	566
第十回予告篇ZEN映画祭	特定非営利活動法人湘南遊映坐（神奈川県）	304
袋井名作映画祭・親子名作映画鑑賞会	袋井名作映画鑑賞会（静岡県）	132

平成29年度助成対象活動の専門委員会の審査方法等について

各専門委員会は、「芸術文化振興基金助成金交付の基本方針」及び募集案内で定める趣旨・要件等を踏まえ、審査を付託された活動について、専門的立場から、以下のとおり審査の方法等を決定し、調査審議を行った。

○ 審査方法等

- 1 各専門委員は、芸術団体等から提出された助成金交付要望書について、それぞれの活動区分に係る下記の「(1) 審査基準」ごとに「(2) 評価の区分」により書面審査を行う。
- 2 専門委員会における審査は、各専門委員の書面審査の結果をもとに、総合的に検討の上、「採択」又は「不採択」のいずれかの評定を行う。

記

(1) 審査基準

(映画祭等専門委員会)

【企画内容】

- ア 活動内容が具体的であること
- イ 活動計画が当該団体等の過去の実績等から推測して実現可能であること
- ウ 活動の目的及び内容が優れていること
- エ 当該団体等及び当該活動の今後の発展に期待が持てること

【運営】

- オ 団体の運営（経理処理を含む）が適正であること
- カ 予算積算等が適切であること

【社会性】

- キ 活動が社会的に開かれたものであること
- ク 観客層拡充等に努力を行っていること

【その他】

- ケ 助成の緊要度が高い活動であること
- コ 「国内映画祭」については、開催地域との連携・協力が充分であること
- サ 「日本映画上映活動」については、開催地域との連携・協力のもと、地域の文化振興に資する特色のある活動であること

(2) 評価の区分

評価区分	内 容
A	大いに認められる／特に優れている
B	認められる／優れている
C	やや認められる／やや不十分である
D	認められない／不十分である

芸術文化振興基金運営委員会委員名簿

○ 運営委員会

委員長	三輪	嘉秋	六則
委員長代理	霜鳥	克己	生明
	植田	紀正	司寛
	衛崎	寛彰	雄枝
	尾原	伸美	次郎
	柏山	井次	孝義
	神亀	城藤	村雅
	見新	中浦	水谷
	三三	内林	京子
	みなもと	とごろう	

○ 部 会

映像芸術部会(6名)

部会長	新藤	次郎	(運営委員会運営委員)
部会長代理	柏原	寛司	(運営委員会運営委員)
	宮澤	誠一	(劇映画専門委員会主査)
	奥村	賢	(記録映画専門委員会主査)
	横田	正夫	(アニメーション映画専門委員会主査)
	立花	珠樹	(映画祭等専門委員会主査)

○ 専門委員会

映画祭等専門委員会(6名)

	板倉	史明
	北川	れい子
	佐藤	武
◎	立花	珠樹
	中山	治美
○	山下	宏洋

◎主査
○主査代理
(五十音順)

平成29年度芸術文化振興基金
助成対象分野別採択状況

助成対象分野	応募件数	採択件数	助成金交付予定額
	(件)	(件)	(千円)
〔芸術創造普及活動〕			
現代舞台芸術創造普及活動	580	306	539,976
音楽	129	65	161,216
舞踊	84	45	61,909
演劇	367	196	316,851
伝統芸能の公開活動	74	31	51,290
美術の創造普及活動	19	9	15,283
多分野共同等芸術創造活動	51	24	20,185
国内映画祭等の活動	63	41	85,518
国内映画祭	40	30	78,017
日本映画上映活動	23	11	7,501
小計	787	411	712,252
〔地域文化振興活動〕			
地域文化施設公演・展示活動	319	181	239,612
文化会館公演	183	106	114,846
美術館等展示	136	75	124,766
歴史的集落・町並み、文化的景観保存活用活動	11	7	6,276
民俗文化財の保存活用活動	30	18	15,598
小計	360	206	261,486
〔文化振興普及団体活動〕			
アマチュア等の文化団体活動	165	104	80,720
伝統工芸技術・文化財保存技術の保存伝承等活動	11	10	19,004
小計	176	114	99,724
合計	1,323	731	1,073,462

※ 上表は、平成29年3月29日に採択を決定した芸術文化振興基金の助成対象活動に、「国内映画祭等の活動」(平成29年度第2回募集分)の助成対象活動を加えた、平成29年度全体の芸術文化振興基金による助成対象分野別採択状況を示したものである。