



(公表資料)

平成29年度文化芸術振興費補助金による

助成対象活動の決定について

平成29年3月29日

独立行政法人 日本芸術文化振興会

独立行政法人日本芸術文化振興会（理事長 茂木七左衛門）では、文化芸術振興費補助金による平成29年度の助成対象活動を決定しました。

文化芸術振興費補助金による助成事業は、国からの補助金を財源として、我が国の芸術団体の水準向上及びより多くの国民に対する鑑賞機会の提供を図る優れた舞台芸術の創造活動又は優れた日本映画の製作活動に対し助成を行うものです。

応募のあった活動431件について、助成金の交付の適否を、芸術文化振興基金運営委員会に諮り、そのもとに置かれた2部会、7専門委員会において審査が行われました。

審査の結果、採択件数は295件、助成金交付予定額は34億2,685万7千円とする旨の答申を受け、これを踏まえ別添のとおり決定しました。

なお、映画製作への支援については、平成29年5月下旬に第2回目の募集を予定しております。

平成29年度文化芸術振興費補助金による
助成対象活動の決定について

独立行政法人 日本芸術文化振興会

平成29年度文化芸術振興費補助金による
助成対象分野別採択状況

助成対象分野	応募件数 (件)	採択件数 (件)	助成金交付予定額 (千円)
〔舞台芸術創造活動活性化事業〕			
音 楽	133	110	1,759,692
舞 踊	44	37	577,529
演 劇	171	98	717,133
伝統芸能	30	25	77,850
大衆芸能	13	8	131,613
小 計	391	278	3,263,817
〔映画製作への支援〕			
劇映画	23	8	118,540
記録映画	13	6	20,500
アニメーション映画	4	3	24,000
小 計	40	17	163,040
合 計	431	295	3,426,857

舞台芸術創造活動活性化事業 音楽（年間活動支援）（合計16団体・57件・1,395,812千円）

助成対象活動名	助成対象団体名(団体所在地)	助成金交付予定額 (単位：千円)
大阪フィルハーモニー交響楽団 定期演奏会	公益社団法人大阪フィルハーモニー協会（大阪府）	82,138
大阪フィルハーモニー交響楽団 名曲シリーズ		
京都市交響楽団 特別演奏会（大阪公演・名古屋公演）		
京都市交響楽団 定期演奏会（第611回～第621回）	公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団京都市交響楽団（京都府）	73,491
京都市交響楽団 オーケストラ・ディスカバリー～魔法のオーケストラ～（第33回～第36回）		
群馬交響楽団 定期演奏会		
群馬交響楽団 移動音楽教室	公益財団法人群馬交響楽団（群馬県）	69,371
群馬交響楽団 巡回演奏会		
札幌交響楽団 定期演奏会		
札幌交響楽団 シンフォニックプラス	公益財団法人札幌交響楽団（北海道）	100,000
札幌交響楽団 名曲コンサート 2017-2018		
定期演奏会 トパーズ<トリフォニー・シリーズ>（全16回）		
定期演奏会 ルビー<アフタヌーン コンサート・シリーズ>（全16回）	公益財団法人新日本フィルハーモニー交響楽団（東京都）	100,000
定期演奏会 ジェイド<サントリーホール・シリーズ>（全7回）		
横浜みなとみらい特別演奏会（全3回）		
仙台フィルハーモニー管弦楽団 2017年度定期演奏会	公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団（宮城県）	37,995
仙台フィルハーモニー管弦楽団特別演奏会「山田和樹×仙台フィル vol.5」		
東京交響楽団 定期演奏会		
東京交響楽団 川崎定期演奏会	公益財団法人東京交響楽団（東京都）	100,000
東京交響楽団 東京オペラシティシリーズ		
ミュージア川崎シンフォニーホール&東京交響楽団 名曲全集		
東京交響楽団「こども定期演奏会」2017シーズン第61回～第64回	公益財団法人東京都交響楽団（東京都）	100,000
東京都交響楽団2017年度楽季定期演奏会（第828回～第851回）		
東京都交響楽団プロムナードコンサートNo.372～No.376		
東京フィルハーモニー交響楽団 東京オペラシティ定期シリーズ	公益財団法人東京フィルハーモニー交響楽団（東京都）	100,000
東京フィルハーモニー交響楽団 オーチャード定期演奏会		
東京フィルハーモニー交響楽団 サントリー定期シリーズ		
東京フィルハーモニー交響楽団 平日の午後のコンサート2017	公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団（東京都）	100,000
東京フィルハーモニー交響楽団 午後のコンサート2017		
東京フィルハーモニー交響楽団 第50回千葉市定期演奏会		
名古屋フィルハーモニー交響楽団 定期演奏会	公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団（愛知県）	93,047
名古屋フィルハーモニー交響楽団 定期演奏会 市民会館名曲シリーズ		
名古屋フィルハーモニー交響楽団 特別演奏会 しらかわシリーズ		
名古屋フィルハーモニー交響楽団 移動音楽鑑賞教室	公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団（東京都）	100,000
東京定期演奏会第689回～第698回		
横浜定期演奏会第326回～第335回		

助成対象活動名	助成対象団体名(団体所在地)	助成金交付予定額 (単位：千円)
広島交響楽団 平成29年度定期演奏会 広島交響楽団 平成29年度「地域」定期演奏会 新ディスカバリー・シリーズ<黄昏の維納> 「平和のタペ」コンサート Stage1/Stage2	公益社団法人広島交響楽協会 (広島県)	74,044
山形交響楽団 定期演奏会 (第260回～第267回) 山形交響楽団「ユアタウンコンサート2017」(米沢公演、村山公演、南陽公演) 山形交響楽団 スクールコンサート(音楽教室) 山形交響楽団 庄内定期演奏会(第26回鶴岡公演、第22回酒田公演)	公益社団法人山形交響楽協会 (山形県)	43,960
第196回～第205回土曜マチネーシリーズ・日曜マチネーシリーズ 第567回～第576回定期演奏会 第601回～第610回名曲シリーズ 第95回～第102回みなとみらいホリデー名曲シリーズ	公益財団法人読売日本交響楽団 (東京都)	100,000
東京二期会オペラ劇場『蝶々夫人』 東京二期会オペラ劇場『こうもり』 東京二期会オペラ劇場『ローエングリン』 東京二期会コンチェルトタンテ・シリーズ『ノルマ』	公益財団法人東京二期会 (東京都)	101,766
藤原歌劇団公演 オペラ「セビリヤの理髪師」 日本オペラ協会公演 オペラ「ミスター・シンデレラ」 藤原歌劇団公演 オペラ「ルチア」 藤原歌劇団公演 オペラ「ナヴァラの娘」「道化師」 日本オペラ協会公演 オペラ「夕鶴」	公益財団法人日本オペラ振興会 (東京都)	120,000

舞台芸術創造活動活性化事業 音楽(公演事業支援) (合計53件・363,880千円)

助成対象活動名	助成対象団体名(団体所在地)	助成金交付予定額 (単位：千円)
オーケストラ・アンサンブル金沢 音楽堂定期公演	公益財団法人石川県音楽文化振興事業団(オーケストラ・アンサンブル金沢)(石川県)	17,374
オーケストラ・アンサンブル金沢 エリア公演	公益財団法人石川県音楽文化振興事業団(オーケストラ・アンサンブル金沢)(石川県)	5,753
オーケストラ・アンサンブル金沢 アラウンドJAPAN公演	公益財団法人石川県音楽文化振興事業団(オーケストラ・アンサンブル金沢)(石川県)	3,492
第209回～第216回 定期演奏会	一般社団法人大阪交響楽団(大阪府)	11,722
第28回～第30回 いずみホール定期演奏会	一般社団法人大阪交響楽団(大阪府)	2,752
第96回～第100回 名曲コンサート	一般社団法人大阪交響楽団(大阪府)	6,194
定期演奏会 みなとみらいシリーズ(全10回)	公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団(神奈川県)	23,465
定期演奏会 音楽堂シリーズ(全3回)	公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団(神奈川県)	4,980
関西フィルハーモニー管弦楽団 Meet the Classic シリーズ(いずみホール 外4会場)(全6公演)	特定非営利活動法人関西フィルハーモニー管弦楽団(大阪府)	6,703
関西フィルハーモニー管弦楽団 定期・特別演奏会“ニュー・ディメンション”(第282回～第290回、「第九」)(全10回)	特定非営利活動法人関西フィルハーモニー管弦楽団(大阪府)	17,865
関西フィルハーモニー管弦楽団 いずみホールシリーズVol.42～Vol.44(全3回)	特定非営利活動法人関西フィルハーモニー管弦楽団(大阪府)	6,001
定期演奏会	公益財団法人九州交響楽団(福岡県)	25,117
天神でクラシック	公益財団法人九州交響楽団(福岡県)	5,471
北九州定期演奏会	公益財団法人九州交響楽団(福岡県)	1,248
名曲・午後のオーケストラ	公益財団法人九州交響楽団(福岡県)	5,068

助成対象活動名	助成対象団体名(団体所在地)	助成金交付予定額 (単位：千円)
室内楽コンサートシリーズVol. 61～Vol. 65	特定非営利活動法人京都フィルハーモニー室内合奏団（京都府）	1,558
第208回定期公演～第212回定期公演	特定非営利活動法人京都フィルハーモニー室内合奏団（京都府）	3,880
セントラル愛知交響楽団第154回～第160回定期演奏会	一般社団法人セントラル愛知交響楽団（愛知県）	5,952
東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 東京オペラシティ第306回～第314回定期演奏会	一般財団法人東京シティ・フィル財団（東京都）	12,901
東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 ティアラこうとう第49回～第52回定期演奏会	一般財団法人東京シティ・フィル財団（東京都）	3,367
東京ニューシティ管弦楽団定期演奏会（第112回～116回）	一般社団法人東京ニューシティ管弦楽団（東京都）	8,169
第216回～第223回定期演奏会	公益財団法人日本センチュリー交響楽団（大阪府）	30,072
豊中名曲シリーズVol. 2～Vol. 5	公益財団法人日本センチュリー交響楽団（大阪府）	5,504
いずみ定期演奏会No.35～No.38	公益財団法人日本センチュリー交響楽団（大阪府）	7,032
兵庫芸術文化センター管弦楽団特別演奏会 ユベール・スダーン モーツァルトの旅 第6～7回	公益財団法人兵庫県芸術文化協会 兵庫県立芸術文化センター（兵庫県）	451
兵庫芸術文化センター管弦楽団第95回～104回定期演奏会	公益財団法人兵庫県芸術文化協会 兵庫県立芸術文化センター（兵庫県）	6,513
オペラ『SMILE～いつの日か、ひまわりのように』	有限会社オペラシアターこんにやく座（神奈川県）	2,405
喜歌劇『天国と地獄』	有限会社オペラシアターこんにやく座（神奈川県）	6,199
関西歌劇団 第99回定期公演「白狐の湯」「赤い陣羽織」	特定非営利活動法人関西芸術振興会（大阪府）	4,597
関西二期会第87回オペラ公演『イリス』	公益社団法人関西二期会（大阪府）	8,279
関西二期会第88回オペラ公演『魔弾の射手』	公益社団法人関西二期会（大阪府）	9,973
堺シティオペラ第32回定期公演 オペラ「ラ・ボエーム」	堺シティオペラ一般社団法人（大阪府）	9,304
東京オペラ・プロデュース第100回定期公演 オペラ「ラインの妖精」日本初演	東京オペラ・プロデュース合同会社（東京都）	10,333
東京オペラ・プロデュース第101回定期公演 オペラ・ブッフア「ピバラ・マンマ」	東京オペラ・プロデュース合同会社（東京都）	9,174
名古屋二期会 定期オペラ公演 歌劇「椿姫」	一般社法人名古屋二期会（愛知県）	7,189
びわ湖ホールオペラへの招待 ファンパーディンク作曲 歌劇「ヘンゼルとグレーテル」	公益財団法人びわ湖ホール（滋賀県）	6,074
クアルテット・エクセルシオ第10回札幌定期演奏会、第13回京都定期演奏会、第32回、第33回東京定期演奏会	特定非営利活動法人エク・プロジェクト（東京都）	530
クアルテット・エクセルシオ 弦楽四重奏の旅#5	特定非営利活動法人エク・プロジェクト（東京都）	220
ラボ・エクセルシオ 新章VI「現代から未来へ～弦楽四重奏の挑戦！」	特定非営利活動法人エク・プロジェクト（東京都）	227
神戸市室内合奏団定期演奏会	公益財団法人神戸市民文化振興財団（兵庫県）	5,960
紀尾井ホール室内管弦楽団 第106回～第110回定期演奏会	公益財団法人新日鉄住金文化財団（東京都）	7,631
日本音楽集団 第221回～第223回 定期演奏会	特定非営利活動法人日本音楽集団（東京都）	2,385
第240回～248回定期演奏会	一般社団法人日本テレマン協会（大阪府）	5,876
大阪コレギウム・ムジクム第117回大阪定期公演 大阪ハインリッヒ・シュッツ室内合唱団 <現代（いま）の音楽 ～Music of Our Time～> シリーズvol. 27	一般社団法人大阪コレギウム・ムジクム（大阪府）	529
大阪コレギウム・ムジクム第118回大阪定期公演 ～希望の祈りはとこしえに～ 「モンテヴェルディ生誕450年を記念して」	一般社団法人大阪コレギウム・ムジクム（大阪府）	468
東京混声合唱団定期演奏会	一般財団法人合唱音楽振興会（東京都）	7,054
神戸市混声合唱団定期演奏会	公益財団法人神戸市民文化振興財団（兵庫県）	4,454
ビッグバンドプロジェクト	公益財団法人札幌市芸術文化財団（北海道）	2,291
パツハ・コレギウム・ジャパン 定期演奏会	有限会社パツハ・コレギウム・ジャパン（東京都）	17,189
特別演奏会《ポップエアの戴冠》	有限会社パツハ・コレギウム・ジャパン（東京都）	3,725
パツハ・コレギウム・ジャパン《メサイア》	有限会社パツハ・コレギウム・ジャパン（東京都）	1,077
コントラポント定期公演	株式会社フォンス・フローリス（東京都）	1,358
ヴォーカル・アンサンブル カペラ定期公演	株式会社フォンス・フローリス（東京都）	775

舞台芸術創造活動活性化事業 舞踊（年間活動支援）（合計4団体・14件・266,726千円）

助成対象活動名	助成対象団体名(団体所在地)	助成金交付予定額 (単位：千円)
貞松・浜田バレエ団特別公演「ジゼル」全2幕	一般社団法人貞松・浜田バレエ団（兵庫県）	42,729
貞松・浜田バレエ団特別公演「創作リサイタル29」		
貞松・浜田バレエ団クリスマス特別公演「くるみ割り人形」全2幕8景 お菓子の国ヴァージョン・お伽の国ヴァージョン	公益財団法人スターダンサーズ・バレエ団（東京都）	58,956
スターダンサーズ・バレエ団公演バレエ「ドラゴンクエスト」全2幕		
スターダンサーズ・バレエ団公演「サマーミックスプログラム」（仮称）		
スターダンサーズ・バレエ団公演「くるみ割り人形」全2幕	公益財団法人東京シティ・バレエ団（東京都）	65,041
石井清子舞踊生活80周年記念公演 東京シティ・バレエ団「コッペリア」		
東京シティ・バレエ団創立50周年記念公演「白鳥の湖」		
<上野の森バレエ祭り>東京バレエ団公演 子どものためのバレエ『ドン・キホーテの夢』		
東京バレエ団公演『ラ・バヤデール』	公益財団法人日本舞台芸術振興会（東京都）	100,000
東京バレエ団公演 子どものためのバレエ『ねむれる森の美女』・『夏祭りバレエ』		
東京バレエ団公演<20世紀のマスターピース>（仮題）『アルルの女』・『春の祭典』・『小さな死』		
東京バレエ団+ベジャール・バレエ団合同ガラ『オマージュ・ア・ベジャール』		
東京バレエ団公演 ベジャールの『くるみ割り人形』		

舞台芸術創造活動活性化事業 舞踊（公演事業支援）（合計23件・310,803千円）

助成対象活動名	助成対象団体名(団体所在地)	助成金交付予定額 (単位：千円)
井上バレエ団7月公演 バレエの潮流—ブルノンヴィルからプティパへ	公益財団法人井上バレエ団（東京都）	10,011
第112回小林紀子バレエ・シアター公演「マクミラン没後25周年記念公演」	有限会社小林バレエ事務所（東京都）	13,928
谷桃子バレエ団トリプルビル公演（仮称）	一般財団法人谷桃子バレエ団（東京都）	12,159
谷桃子バレエ団新春公演「白鳥の湖」全幕	一般財団法人谷桃子バレエ団（東京都）	19,863
真夏の夜の夢	特定非営利活動法人日本バレエアカデミーバレエ団（埼玉県）	16,988
HIBARI	特定非営利活動法人日本バレエアカデミーバレエ団（埼玉県）	17,443
くるみ割り人形	特定非営利活動法人日本バレエアカデミーバレエ団（埼玉県）	10,525
海賊 全幕	特定非営利活動法人日本バレエアカデミーバレエ団（埼玉県）	25,736
第28回清里フィールドバレエ	株式会社B. シャンブルウエスト（東京都）	31,053
第80回定期公演「タチヤーナ」	株式会社B. シャンブルウエスト（東京都）	9,929
法村友井バレエ団公演「ジゼル」「グランドホテル」	一般社団法人法村友井バレエ団（大阪府）	9,599
法村友井バレエ団公演「赤き死の舞踏」「騎兵隊の休息」「未来へ向かって」	一般社団法人法村友井バレエ団（大阪府）	14,516
カラス・アパラタスにおける アップデートダンス シリーズ公演	有限会社カラス（勅使川原三郎 / KARAS）（東京都）	8,496
勅使川原三郎 シアターXにおける「言葉と音楽とダンス」をテーマとした連続公演	有限会社カラス（勅使川原三郎 / KARAS）（東京都）	11,652
勅使川原三郎 東京芸術劇場における新作創作・公演	有限会社カラス（勅使川原三郎 / KARAS）（東京都）	22,096
石井智子スペイン舞踊団公演「ちはやふる ー大地の歌ー」石井智子スペイン舞踊生活40周年記念	有限会社グランピア（東京都）	5,563
江口・宮アーカイヴ「プロメテの火」×石井みどり「体（たい）」	一般社団法人現代舞踊協会（東京都）	15,302
「大地と炎」TIERRA Y FUEGO	株式会社ソル・デ・エスパーニャ（東京都）	15,116
コンドルズ 東京公演	ROCKSTAR有限会社（東京都）	4,306
「愛の讃歌」オルフェオとエウリディーチェより（仮題）	株式会社ARTE Y SOLERA（東京都）	6,176

助成対象活動名	助成対象団体名(団体所在地)	助成金交付予定額 (単位：千円)
「desnudo Vol. 16」	株式会社ARTE Y SOLERA (東京都)	1,175
大駱駝艦・天賦典式 45周年公演	キャメルアーツ株式会社 (東京都)	17,452
第1回「日本舞踊 未来座=SAI=」	公益社団法人日本舞踊協会 (東京都)	11,719

舞台芸術創造活動活性化事業 演劇（年間活動支援）（合計8団体・31件・252,552千円）

助成対象活動名	助成対象団体名(団体所在地)	助成金交付予定額 (単位：千円)
爪の灯 Double tomorrow 円・こどもステージ ゾんぞろり。 ワンツーワークス#22『アジアン・エイリアン』	株式会社演劇集団円（東京都）	24,957
ワンツーワークス#23『消滅寸前（あるいは逃げ出すネズミ）』（仮） ワンツーワークス#24『蠅の王 PIGHEAD』 青年劇場第116回公演「梅子とよっちゃん」 青年劇場第117回公演「アトリエ」 青年劇場小劇場企画No.21「『事件』という名の事件」（仮題） 青年劇場第118回公演「ぼくもいくさに征くだけけど」（仮題）	株式会社オフィス ワン・ツー（東京都）	21,120
劇団青年座第226回公演『パパ・アントーシャ（仮題）』 劇団青年座第227回公演『旗を高く掲げよ（仮題）』 劇団青年座第228回公演『真っ赤なUF0（仮題）』 劇団青年座第229回公演『生け贄と幸福（仮題）』 劇団青年座第230回公演『長田育恵新作書き下ろし（仮題）』	有限会社青年劇場（東京都）	32,933
文学座アトリエの会「青べか物語」 文学座公演「中橋公館」 文学座アトリエの会「冒した者」 文学座公演「鼻」 文学座アトリエの会「ノゾエ征爾 書下ろし」 文学座公演「真実」	有限会社劇団青年座（東京都）	36,997
送り火 熊楠の家 33の変奏曲 「仕事クラブ」の女優たち 神と人とのあいだ<第Ⅰ部 審判> <第Ⅱ部 夏・南方のローマンス>	株式会社文学座（東京都）	56,035
人形劇「岸辺のヤービ」 エドワード・ゴリーーのにんぎょうげき「うろんなむし」 人形劇「はれときどきぶた」	株式会社劇団民藝（神奈川県）	49,665
どうぞのいす エルマーのぼうけん	有限会社ひとみ座（神奈川県）	18,884
	有限会社劇団ブーク（東京都）	11,961

舞台芸術創造活動活性化事業 演劇（公演事業支援）（合計67件・464,581千円）

助成対象活動名	助成対象団体名(団体所在地)	助成金交付予定額 (単位：千円)
ドン・キホーテ	株式会社劇団うりんこ（愛知県）	4,987
炎の鐘（仮称）	一般社団法人エーシーオー沖縄（沖縄県）	5,606
イキウメ『天の敵』	エッチビー株式会社（東京都）	12,913
イキウメ『散歩する侵略者』	エッチビー株式会社（東京都）	13,701

助成対象活動名	助成対象団体名(団体所在地)	助成金交付予定額 (単位：千円)
送別会～Farewell Party～ (仮)	公益財団法人江戸糸あやつり人形結城座 (東京都)	7,395
M&Oplays フォデュス「少女ミウ」 (仮題)	株式会社M&Oplays (東京都)	4,656
上演40周年記念公演『レミング壁抜け男』	特定非営利活動法人演劇実験室万有引力 (東京都)	5,177
オフィスコッターネプロデュース「(仮)怪談 牡丹灯籠」	有限会社オフィスコッターネ (東京都)	7,298
オフィスコッターネプロデュース「取引」	有限会社オフィスコッターネ (東京都)	3,322
オフィスコッターネプロデュース「夜、ナク、鳥」	有限会社オフィスコッターネ (東京都)	7,010
ヨーロッパ企画第36回公演「回廊 (仮)」	株式会社オボス (京都府)	11,237
ハイバイ「短編集 (仮)」	有限会社quinada (東京都)	4,723
ハイバイ「ヒッキー・ソトニデテミターノ」	有限会社quinada (東京都)	7,316
MONO第45回公演『柿の木はウチの敷地にある』 (仮)	有限会社キューカンパー (京都府)	8,326
燐光群『くじらと見る夢』	有限会社グッドフェローズ (東京都)	7,806
燐光群『湾岸線浜浦駅高架下4:00A.M. (土日除く)』	有限会社グッドフェローズ (東京都)	6,191
「蟬の詩」	一般社団法人劇団棧敷童子 (東京都)	6,303
「標…shirube」	一般社団法人劇団棧敷童子 (東京都)	6,490
サンプル『ブリッジ』	一般社団法人サンプル (東京都)	7,034
ベス・ヘンリー作「Crimes of the Heart」 (仮題)	株式会社シーエイティプロデュース (東京都)	7,208
新宿梁山泊第59回公演 創立30周年記念 唐十郎書き下ろし作品連続上演 「風のほこり」「紙芝居～路地裏のドロップ売り」	一般社団法人新宿梁山泊 (東京都)	6,920
新宿梁山泊第60回公演「腰巻おぼろ 妖鯨篇」	一般社団法人新宿梁山泊 (東京都)	10,932
劇団スーパー・エキセントリック・シアター第55回本公演「ジパング妖史 伝(あやかしでん)」※仮題	株式会社スーパーエキセントリックシアター (東京都)	6,514
スタジオライフ公演『卒塔婆小町』	有限会社スタジオライフ (東京都)	4,107
スタジオライフ公演『はみだしっ子』	有限会社スタジオライフ (東京都)	7,400
『幻の国』	劇団昴一般社団法人 (東京都)	2,622
『ポーランドの人形遣い』	劇団昴一般社団法人 (東京都)	3,951
汝、気にすることなかれ	合同会社地点 (京都府)	4,740
どん底	合同会社地点 (京都府)	4,690
正面に気をつけろ (仮)	合同会社地点 (京都府)	3,051
椿組2017年夏・花園神社野外劇「ドドンコ、ドドンコ、鬼が来た！」	有限会社椿組 (東京都)	10,489
第153回公演「ディキシー・スイムクラブ」 (仮)	株式会社テアトル・エコー (東京都)	7,797
第154回公演「カレンダー・ガールズ」	株式会社テアトル・エコー (東京都)	5,459
川村毅新作『エフェメラ』 (仮題)	株式会社ティーファクトリー (東京都)	5,967
新劇交流プロジェクト「その人を知らず」	有限会社劇団東演 (東京都)	10,960
TEE東京演劇アンサンブル公演『泥棒たち』	有限会社東京演劇アンサンブル (東京都)	6,474
創立30周年記念 第90回公演【新作】『窓辺の馬』	株式会社東京演劇集団風 (東京都)	5,824
厚木シアタープロジェクト ネクストステップ第7回公演 劇団扉座第61回 公演『江戸のマハラジャ』 (仮)	有限会社扉座 (東京都)	7,915
Sing a song (仮題)	トム・プロジェクト株式会社 (東京都)	7,688
劇団銅鑼創立45周年記念公演第2弾No. 50『いのちの花』	有限会社劇団銅鑼 (東京都)	4,883
劇団銅鑼創立45周年記念公演第3弾No. 51『おとうふコーヒー』 (仮題)	有限会社劇団銅鑼 (東京都)	8,306
現代カナダ演劇・最新作連続公演「屠殺人 ブッチャー」	有限会社名取事務所 (東京都)	5,840

助成対象活動名	助成対象団体名(団体所在地)	助成金交付予定額 (単位：千円)
奈落のシャイロック	有限会社名取事務所 (東京都)	5,742
劇団俳優座公演No.332「北へんろ」	有限会社劇団俳優座 (東京都)	6,893
俳優座劇場プロデュースNo.103「罨」	株式会社俳優座劇場 (東京都)	9,250
浪漫浄瑠璃劇『黒蜥蜴』	株式会社花組芝居 (東京都)	6,967
Pカンパニー第20回公演『TOPSY』	株式会社Pカンパニー (東京都)	5,206
Pカンパニー第22回公演『鎮魂歌』	株式会社Pカンパニー (東京都)	5,637
ちゅらと修羅	一般社団法人風琴工房 (東京都)	5,620
劇団文化座公演149「故郷」	有限会社劇団文化座 (東京都)	10,119
劇団文化座公演150「しゃぼん玉」	有限会社劇団文化座 (東京都)	7,638
劇団朋友第50回公演『新しい女(仮題)』	有限会社劇団朋友 (東京都)	8,163
札幌座第52回公演「象の瞳に」(仮題)	公益財団法人北海道演劇財団(北海道)	3,311
札幌座第54回公演「暴雪圏」	公益財団法人北海道演劇財団(北海道)	4,890
南河内万歳一座「守護神(仮)」	一般社団法人南河内万歳一座(大阪府)	8,449
南河内万歳一座「びっくり仰天街」	一般社団法人南河内万歳一座(大阪府)	6,917
オケハザマでええじゃないか	一般社団法人流山児カンパニー(東京都)	8,640
学校ウサギをつかまえる	株式会社劇団うりんこ(愛知県)	5,206
スリー リトル ソング(仮称)	一般社団法人エーシーオー沖縄(沖縄県)	6,738
劇団たんぼぼ公演『ウニマルじゃ!!』	公益社団法人教育演劇研究協会(静岡県)	7,344
第14回公演作品「河童」(仮)川崎公演	公益財団法人現代人形劇センター(神奈川県)	7,063
人形劇団クラルテ第116回公演『ハムレット』	有限会社人形劇団クラルテ(大阪府)	7,074
小学生を巻きこんだ体育館における新たな人形劇ワールド『GO TO BORN(仮題)』	有限会社人形劇団クラルテ(大阪府)	5,224
人形劇団むすび座創立50周年記念公演「チト～みどりのゆびをもつ少年～」	株式会社人形劇団むすび座(愛知県)	8,983
吸血鬼ドラキュラ(仮称)	株式会社OSK日本歌劇団(大阪府)	10,271
三銃士～Next Stage～(仮称)	株式会社OSK日本歌劇団(大阪府)	10,688
巴里のアメリカ人(仮称)	株式会社OSK日本歌劇団(大阪府)	5,320

舞台芸術創造活動活性化事業 伝統芸能（年間活動支援）（合計4団体・10件・31,150千円）

助成対象活動名	助成対象団体名(団体所在地)	助成金交付予定額 (単位：千円)
大槻能楽堂自主公演能 能の魅力を探るシリーズ「能と和歌」	公益財団法人大槻能楽堂（大阪府）	11,904
大槻能楽堂自主公演能 ナイトシアター特別公演 ろうそく能 源氏物語「朗読と能」		
大槻能楽堂自主公演能 新春能		
大槻能楽堂自主公演能 研究公演「護王型能の再検討 原作養老試演する」		
京都観世会例会	公益社団法人京都観世会（京都府）	10,819
京都観世能		
第40回納涼能	公益社団法人能楽協会（東京都）	1,661
第14回ユネスコ記念能		
宝生会 月並能	公益社団法人宝生会（東京都）	6,766
宝生会 別会能		

舞台芸術創造活動活性化事業 伝統芸能（公演事業支援）（合計15件・46,700千円）

助成対象活動名	助成対象団体名(団体所在地)	助成金交付予定額 (単位：千円)
山本東次郎傘寿祝賀記念 山本会別会	合同会社大蔵流狂言山本事務所（東京都）	571
山本会	合同会社大蔵流狂言山本事務所（東京都）	166
観世九阜会定例会	公益社団法人観世九阜会（東京都）	2,138
観世九阜会別会	公益社団法人観世九阜会（東京都）	321
第十五回 金春円満井会特別公演	公益社団法人金春円満井会（東京都）	1,782
第七回清能会 塩津能の會	一般社団法人塩津能の會（東京都）	2,013
前進座五月国立劇場公演『裏長屋騒動記（仮題）』	劇団前進座株式会社（東京都）	26,603
第42回 花影会	一般財団法人武田太加志記念能楽振興財団（東京都）	1,914
五世茂山忠三郎襲名披露公演	一般社団法人忠三郎狂言会（京都府）	3,062
平成29年度忠三郎狂言会—五世茂山忠三郎襲名記念—	一般社団法人忠三郎狂言会（京都府）	1,015
TTR能プロジェクト15周年特別公演「定家」	一般社団法人TTR能プロジェクト（兵庫県）	713
TTR能プロジェクト15周年特別公演「隅田川」	一般社団法人TTR能プロジェクト（兵庫県）	958
東京能楽囃子科協議会定式能 夜の部	一般社団法人東京能楽囃子科協議会（東京都）	1,519
東京能楽囃子科協議会定式能 昼の部	一般社団法人東京能楽囃子科協議会（東京都）	2,424
女流義太夫演奏会	一般社団法人義太夫協会（東京都）	1,501

舞台芸術創造活動活性化事業 大衆芸能（年間活動支援）（合計1団体・3件・44,551千円）

助成対象活動名	助成対象団体名(団体所在地)	助成金交付予定額 (単位：千円)
寄席定席公演 北海道・東北寄席 2017芸協らくご・名古屋寄席	公益社団法人落語芸術協会（東京都）	44,551

舞台芸術創造活動活性化事業 大衆芸能（公演事業支援）（合計5件・87,062千円）

助成対象活動名	助成対象団体名(団体所在地)	助成金交付予定額 (単位：千円)
定席 寄席公演	一般社団法人落語協会（東京都）	65,000
一心寺門前浪曲寄席	公益社団法人浪曲親友協会（大阪府）	4,464
Magic of MAGIC 定例公演	公益社団法人日本奇術協会（東京都）	657
SKD・OGスタスレビュー in ゆめまち	有限会社スタス（東京都）	11,165
東京演芸協会 定席公演	一般社団法人東京演芸協会（東京都）	5,776

映画製作への支援 劇映画（合計8件・118,540千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額（単位：千円）		
			（字幕）	（音声ガイド）
ナミヤ雑貨店の奇蹟	株式会社KADOKAWA（東京都）	22,000	(1,000)	(1,000)
あゝ、荒野 前編 後編	株式会社スターサンズ（東京都）	20,000	(0)	(0)
花筐	株式会社ピーエスシー（東京都）	20,000	(0)	(0)
「野球部員、演劇の舞台に立つ！（仮題）」	株式会社京映アーツ（東京都）	10,000	(0)	(0)
こどもしょくどう	有限会社コピーライツファクトリー（千葉県）	12,000	(1,000)	(1,000)
純平、考え直せ	株式会社ステューディオスリー（東京都）	11,000	(1,000)	(0)
モリ！	株式会社ダブ（東京都）	11,540	(1,000)	(540)
寝ても覚めても	有限会社ビターズエンド（東京都）	12,000	(1,000)	(1,000)

映画製作への支援 記録映画（合計6件・20,500千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額（単位：千円）		
			（字幕）	（音声ガイド）
四万十 ～いのちの仕舞い～	株式会社ディンギーズ（大阪府）	6,100	(400)	(700)
「インナーランドスケープ（仮題）」	インビジュアル実行委員会（東京都）	4,000	(1,000)	(1,000)
岡本太郎の沖縄	株式会社沖縄テレビ開発（沖縄県）	2,000	(0)	(0)
海山：KAIZAN（仮題）	株式会社シンカ（東京都）	2,800	(400)	(400)
夜間もやってる保育園（仮題）	合同会社東風（東京都）	3,600	(800)	(800)
ノルシュテイン「外套」をつくる	株式会社ふゅーじょんぶろだくと（東京都）	2,000	(0)	(0)

映画製作への支援 アニメーション映画（合計3件・24,000千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額（単位：千円）		
			（字幕）	（音声ガイド）
劇場版 はいからさんが通る 前編 ～紅緒、花の17歳～	日本アニメーション株式会社（東京都）	20,000	(0)	(0)
ふうせんいぬティニー きょうりゅうたまごのくににいく	株式会社CRAFTAR（東京都）	3,000	(0)	(0)
子供の額分	animation soup（京都府）	1,000	(0)	(0)

注1)「字幕」とは、聴覚に障害のある方々のためのバリアフリー字幕制作に対する支援を指し、()内の額は左の助成金交付予定額の内数。

注2)「音声ガイド」とは、視覚に障害のある方々のための音声ガイド制作に対する支援を指し、()内の額は左の助成金交付予定額の内数。

平成29年度助成対象活動の専門委員会の審査方法等について

各専門委員会は、「文化芸術振興費補助金による助成金交付の基本方針」及び募集案内で定める趣旨・要件等を踏まえ、審査を付託された活動について、専門的立場から、以下のとおり審査の方法等について決定し、調査審議を行った。

○ 審査方法等

- 1 各専門委員は、芸術団体から提出された助成金交付要望書について、それぞれの活動区分に係る下記の「(1) 審査基準」ごとに「(2) 評価の区分」により書面審査を行う。
- 2 専門委員会における審査は、各専門委員の書面審査の結果をもとに、総合的に検討の上、「採択」又は「不採択」のいずれかの評定を行う。

記

1 舞台芸術創造活動活性化事業

(音楽、舞踊、演劇、伝統芸能・大衆芸能の各専門委員会)

(1) 審査基準

(年間活動支援)

1 (音楽、舞踊専門委員会)

今後の活動方針及び活動計画に高度な企画性、創造性及び発展性又は基礎となるべき伝統性が認められること

(演劇専門委員会)

今後の活動方針及び活動計画に高度な企画性、創造性及び発展性が認められること

(伝統芸能・大衆芸能専門委員会)

今後の活動方針及び活動計画に基礎となるべき伝統性又は伝統性を踏まえた高度な企画性、創造性及び発展性が認められること

2 (音楽、舞踊、伝統芸能・大衆芸能専門委員会)

相当程度の規模と高い芸術水準を有する構成員を擁し、相当規模以上の公演活動等を継続的に実施しうる芸術団体であること

(演劇専門委員会)

高い芸術水準を有する構成員を擁し、相当規模以上の公演活動等を継続的に実施しうる芸術団体であること

(公演事業支援、年間活動支援共通)

【芸術性・創造性】

(団体に対する評価)

ア 芸術団体を構成するスタッフ・キャスト等に高い専門性が認められること

(公演計画に対する評価)

イ 我が国の芸術水準向上の直接的な牽引力となることが期待できる公演計画であること

ウ 公演の企画意図が明確であり、かつ企画内容が具体的で優れていること

エ 当該公演が過去の実績に照らして高い芸術水準において実現可能であること

- オ (音楽専門委員会)
 新たな創造活動(新作、新演出等)や優れた作品の再演などレパートリーの充実を図る等の意欲的な公演計画であること
 (舞踊専門委員会)
 新たな創造活動(新作、新演出、新振付等)や優れた作品の再演などレパートリーの充実を図る等の意欲的な公演計画であること
 (演劇専門委員会)
 新たな創造活動(創作初演、翻訳初演、翻案初演等)や優れた作品の再演(初演で達成できなかった内容の芸術的向上を目指す取組も含む)など公演内容の充実を図る等の意欲的な公演計画であること
 (伝統芸能・大衆芸能専門委員会)
 伝統性を基礎にした優れた作品の伝統的技法による再演や新たな創造活動(新作、新演出等)などレパートリーの確保や充実を図る等の意欲的な公演計画であること

【運営】

(団体に対する評価)

- カ 芸術団体の組織運営体制(意思決定や監査の体制を含む)が適正かつ透明であること

(公演計画に対する評価)

- キ 予算積算等が適切であること

【社会性】

(団体に対する評価)

- ク 芸術団体が社会における幅広い分野※との関連性を念頭におき、それら周辺領域への波及効果を及ぼすことが期待できるものであること(※分野の例:教育、福祉、まちづくり、観光・産業など)

(公演計画に対する評価)

- ケ 公演等の対象(観客等)が社会的に開かれたものであり、観客の増加や育成に努めていること

【その他】

(公演計画に対する評価)

- コ 助成の緊要度についても認められること

(2) 評価の区分

評価区分	内 容
A	大いに認められる／特に優れている
B	認められる／優れている
C	やや認められる／やや不十分である
D	認められない／不十分である

2 映画製作への支援(劇映画・記録映画・アニメーション映画の各専門委員会)

(1) 審査基準等

(劇映画)

【企画内容】

- ア 作品の企画意図が明確であること
 イ 作品の内容が具体的であること
 ウ 製作団体の過去の実績に照らして、作品の完成及び公開が実現可能であること
 エ 企画意図に則した優れた内容の作品であること

- オ シナリオにおいて登場人物等が的確に描けていること
- カ スタッフ・キャスト等に高い専門性、新たな創造性が認められること

【運営】

- キ 製作団体の運営（経理処理を含む）が適正であること

【社会性】

- ク 一般に広く公開される予定であること

【その他】

- ケ 助成の緊要度が高い活動であること

(記録映画・アニメーション映画)

【企画内容】

- ア 作品の企画意図が明確であること
- イ 作品の内容が具体的であること
- ウ 製作団体の過去の実績に照らして、作品の完成及び公開が実現可能であること
- エ 企画意図に則した優れた内容の作品であること
- オ スタッフ・キャスト等に高い専門性、新たな創造性が認められること

【運営】

- カ 製作団体の運営（経理処理を含む）が適正であること

【社会性】

- キ 一般に広く公開される予定であること

【その他】

- ク 助成の緊要度が高い活動であること

(2) 評価の区分

評価区分	内 容
A	大いに認められる／特に優れている
B	認められる／優れている
C	やや認められる／やや不十分である
D	認められない／不十分である

芸術文化振興基金運営委員会委員名簿

○ 運営委員会

委員長	三輪	嘉秋	六則
委員長代理	霜鳥	克己	生明
	植田	正寛	司彰
	尾崎	伸雄	枝子
	柏原	美枝	郎義
	神山	次孝	士義
	亀井	浦雅	助義
	見城	内助	京子
	新藤	林京	みなも
	中村	とごろう	

○ 部 会

舞台芸術等部会(11名)

部会長	水谷内	助義	(運営委員会運営委員)
部会長代理	三浦	雅士	(運営委員会運営委員)
	植田	克己	(運営委員会運営委員)
	尾崎	正明	(運営委員会運営委員)
	東條	碩夫	(音楽専門委員会主査)
	楫屋	一之	(舞踊専門委員会主査)
	西川	信廣	(演劇専門委員会第1分科会主査)
	渡辺	弘	(演劇専門委員会第2分科会主査)
	松本	雍	(伝統芸能・大衆芸能専門委員会主査)
	内田	篤呉	(美術専門委員会主査)
	岡部	あおみ	(多分野共同等専門委員会主査)

映像芸術部会(6名)

(映画製作への支援(第2回募集分)の審査終了後発表)

○専門委員会

音楽専門委員会(10名)

大田美佐子
柴田俊一
白石美雪
◎東田石秀樹
○東船邊條碩夫
堀木篤也
前内修均
水澤均
悠野みか子
悠雅彦

舞踊専門委員会(10名)

猪崎弥生
◎小野晋司
楫屋一之鶴
杉山千典子
関立木燐子
○長野由紀
濱口久仁子
林愛子
渡辺真弓

演劇専門委員会 第1分科会(8名)

飯塚友子
今村修
◎大久保充代
○大島幸久
西川信廣
畑井律江
藤井慎太郎
松井憲太郎

伝統芸能・大衆芸能 専門委員会(10名)

今岡謙太郎
大谷節子
小田幸子
○布目英一
野川美穂子
林尚之
平野英俊
◎松本雍
宮辻政夫
茂手木潔子

劇映画専門委員会(7名)

記録映画専門委員会(6名)

アニメーション映画専門委員会(6名)

(映画製作への支援(第2回募集分)の審査終了後発表)

◎主査
○主査代理
(五十音順)