



(公表資料)

平成28年度文化芸術振興費補助金による

助成対象活動の決定について

平成28年3月29日

独立行政法人 日本芸術文化振興会

独立行政法人日本芸術文化振興会（理事長 茂木七左衛門）では、文化芸術振興費補助金による平成28年度の助成対象活動を決定しました。

文化芸術振興費補助金による助成事業は、国からの補助金を財源として、我が国の芸術団体の水準向上及びより多くの国民に対する鑑賞機会の提供を図る優れた舞台芸術の創造活動又は優れた日本映画の製作活動に対し助成を行うものです。

応募のあった活動449件について、助成金の交付の適否を、芸術文化振興基金運営委員会に諮り、そのもとに置かれた2部会、7専門委員会において審査が行われました。

審査の結果、採択件数は299件、助成金交付予定額は34億6,590万7千円とする旨の答申を受け、これを踏まえ別添のとおり決定しました。

なお、映画製作への支援については、平成28年5月下旬～6月上旬に第2回目の募集を予定しております。

平成２８年度文化芸術振興費補助金による
助成対象活動の決定について

独立行政法人 日本芸術文化振興会

平成28年度文化芸術振興費補助金による
助成対象分野別採択状況

助成対象分野	応募件数	採択件数	助成金交付予定額
	(件)	(件)	(千円)
〔舞台芸術創造活動活性化事業〕			
音 楽	144	113	1,770,327
舞 踊	37	32	550,158
演 劇	171	103	717,536
伝統芸能	33	22	60,177
大衆芸能	17	11	165,609
小 計	402	281	3,263,807
〔映画製作への支援〕			
劇映画	27	9	145,000
記録映画	12	4	12,100
アニメーション映画	8	5	45,000
小 計	47	18	202,100
合 計	449	299	3,465,907

文化芸術振興費補助金による助成事業：舞台芸術創造活動活性化事業 音楽（年間団体支援）（合計16団体・59件・1,402,207千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
大阪フィルハーモニー交響楽団 定期演奏会	公益社団法人 大阪フィルハーモニー協会 （大阪府）	80,648
大阪フィルハーモニー交響楽団 マチネ・シンフォニー Vol. 15. 16		
大阪フィルハーモニー交響楽団 ソワレ・シンフォニー Vol. 7. 8		
京都市交響楽団 定期演奏会（第600回～第610回）	公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団 京都市交響楽団（京都府）	85,104
京都市交響楽団 特別演奏会（大阪公演・名古屋公演）		
京都市交響楽団 オーケストラ・ディスカバリー～オーケストラミステリー～（第29回～第32回）		
京都市交響楽団 京響プレミアム（京都公演・東京公演）		
群馬交響楽団 定期演奏会	公益財団法人 群馬交響楽団（群馬県）	69,375
群馬交響楽団 移動音楽教室		
群馬交響楽団 巡回演奏会		
札幌交響楽団 定期演奏会	公益財団法人 札幌交響楽団（北海道）	100,000
札幌交響楽団 名曲コンサート 2016-2017		
札幌交響楽団 シンフォニックプラス		
定期演奏会<トリフォニー・シリーズ>（全16回）	公益財団法人 新日本フィルハーモニー交響楽団（東京都）	100,000
定期演奏会<サントリーホール・シリーズ>（全8回）		
新・クラシックへの扉<金曜・土曜の名曲コンサート>（全6回）		
新・定期演奏会<金曜・土曜の名曲コンサート>（全10回）		
仙台フィルハーモニー管弦楽団 2016年度定期演奏会及び東京特別演奏会	公益財団法人 仙台フィルハーモニー管弦楽団（宮城県）	51,032
仙台フィルハーモニー管弦楽団 特別演奏会「カルミナ・ブラーナ」		
東京交響楽団 定期演奏会	公益財団法人 東京交響楽団（東京都）	100,000
東京交響楽団 川崎定期演奏会		
東京交響楽団 東京オペラシティシリーズ		
ミューザ川崎シンフォニーホール&東京交響楽団 名曲全集		
東京交響楽団 こども定期演奏会2016シーズン第57回～第60回	公益財団法人 東京都交響楽団（東京都）	100,000
東京都交響楽団2016年度楽季定期演奏会（第804回～第827回）		
東京都交響楽団プロムナードコンサートNo. 368～No. 371		
東京二期会オペラ劇場 『フィガロの結婚』	公益財団法人 東京二期会（東京都）	120,000
東京二期会オペラ劇場 『トリスタンとイゾルデ』		
東京二期会オペラ劇場 『ナクソス島のアリアドネ』		
東京二期会オペラ劇場 『トスカ』		
東京フィルハーモニー交響楽団 オーチャード定期演奏会	公益財団法人 東京フィルハーモニー交響楽団（東京都）	100,000
東京フィルハーモニー交響楽団 サントリー定期シリーズ		
東京フィルハーモニー交響楽団 東京オペラシティ定期シリーズ		
東京フィルハーモニー交響楽団 午後のコンサート2016		
東京フィルハーモニー交響楽団 平日の午後のコンサート2016		

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
名古屋フィルハーモニー交響楽団 定期演奏会 創立50周年記念シリーズ	公益財団法人 名古屋フィルハーモニー交響楽団（愛知県）	85,269
名古屋フィルハーモニー交響楽団 定期演奏会 市民会館名曲シリーズ		
名古屋フィルハーモニー交響楽団 特別演奏会 しらかわシリーズ		
名古屋フィルハーモニー交響楽団 特別演奏会 創立50周年記念 愛知県立芸術大学＋名古屋フィルハーモニー交響楽団 スペシャル・ジョイント・コンサート		
名古屋フィルハーモニー交響楽団 特別演奏会 東京公演		
名古屋フィルハーモニー交響楽団 移動音楽鑑賞教室		
藤原歌劇団公演 オペラ「愛の妙薬」	公益財団法人 日本オペラ振興会（東京都）	115,139
藤原歌劇団公演 オペラ「カプレーティ家とモンテッキ家」		
藤原歌劇団公演 オペラ「カルメン」		
日本オペラ協会公演 オペラ「よさこい節」		
横浜定期演奏会 第316回～第325回	公益財団法人 日本フィルハーモニー交響楽団（東京都）	100,000
東京定期演奏会 第679回～第688回		
広島交響楽団 平成28年度定期演奏会	公益社団法人 広島交響楽協会（広島県）	50,881
広島交響楽団 平成28年度「地域」定期演奏会		
音楽の花束（春・秋・冬）		
ディスカバリー・シリーズ “Gift”		
2016「平和のタベ」コンサート	公益社団法人 山形交響楽協会（山形県）	44,759
山形交響楽団 「ユアタウンコンサート2016」（米沢公演、南陽公演）		
山形交響楽団 定期演奏会（第252回～第259回）		
山形交響楽団 スクールコンサート（音楽教室）		
山形交響楽団 庄内定期演奏会（第25回鶴岡公演、第21回酒田公演）	公益財団法人 読売日本交響楽団（東京都）	100,000
第557回～第566回定期演奏会		
第591回～第600回名曲シリーズ		
第186回～第195回土曜マチネーシリーズ・日曜マチネーシリーズ		

※全団体が年間団体支援として新規採択。

文化芸術振興費補助金による助成事業：舞台芸術創造活動活性化事業 音楽（公演事業支援）（合計54件・368,120千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
オーケストラ・アンサンブル金沢 音楽堂定期公演	公益財団法人 石川県音楽文化振興事業団（オーケストラ・アンサンブル金沢）（石川県）	17,252
オーケストラ・アンサンブル金沢 エリア公演	公益財団法人 石川県音楽文化振興事業団（オーケストラ・アンサンブル金沢）（石川県）	4,726
オーケストラ・アンサンブル金沢 アラウンドJAPAN公演	公益財団法人 石川県音楽文化振興事業団（オーケストラ・アンサンブル金沢）（石川県）	6,734
クァルテット・エクセルシオ弦楽四重奏の旅＃4	特定非営利活動法人 エク・プロジェクト（東京都）	117
クァルテット・エクセルシオ第12回京都定期演奏会、第9回札幌定期演奏会、第31回東京定期演奏会	特定非営利活動法人 エク・プロジェクト（東京都）	235
ラボ・エクセルシオ 新章Ⅴ 「現代から未来へ～弦楽四重奏の挑戦！」	特定非営利活動法人 エク・プロジェクト（東京都）	238
第201回～第208回 定期演奏会	一般社団法人 大阪交響楽団（大阪府）	12,299
第91回～第95回 名曲コンサート	一般社団法人 大阪交響楽団（大阪府）	6,454

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
第25回～第27回 いずみホール定期演奏会	一般社団法人 大阪交響楽団（大阪府）	3,614
大阪コレギウム・ムジクム演奏会 大阪ハインリッヒ・シュッツ室内合唱団第51回定期演奏会 第26回現代音楽シリーズ	一般社団法人 大阪コレギウム・ムジクム（大阪府）	493
大阪コレギウム・ムジクム演奏会 大阪ハインリッヒ・シュッツ室内合唱団京都公演 [邦人合唱曲シリーズVol.22]	一般社団法人 大阪コレギウム・ムジクム（大阪府）	427
オペラ 『グスコブドリの伝記』	有限会社 オペラシアターこんにゃく座（神奈川県）	4,478
オペラ 『想稿・銀河鉄道の夜』	有限会社 オペラシアターこんにゃく座（神奈川県）	2,453
東京混声合唱団定期演奏会 一創立60周年記念定期演奏会一	一般財団法人 合唱音楽振興会（東京都）	6,346
神奈川フィルハーモニー管弦楽団 定期演奏会 みなとみらいシリーズ（全10回）	公益財団法人 神奈川フィルハーモニー管弦楽団（神奈川県）	24,609
神奈川フィルハーモニー管弦楽団 定期演奏会 音楽堂シリーズ（全3回）	公益財団法人 神奈川フィルハーモニー管弦楽団（神奈川県）	6,536
神奈川フィルハーモニー管弦楽団 定期演奏会 県民ホールシリーズ（全4回）	公益財団法人 神奈川フィルハーモニー管弦楽団（神奈川県）	8,908
神奈川フィルハーモニー管弦楽団 特別演奏会（全4回）	公益財団法人 神奈川フィルハーモニー管弦楽団（神奈川県）	4,590
関西歌劇団 第98回定期公演 「皇帝ティートの慈悲」	特定非営利活動法人 関西芸術振興会（大阪府）	3,090
関西二期会第85回オペラ公演『三部作』＜「外套」「修道女アンジェリカ」「ジャンニ・スキッキ」＞	公益社団法人 関西二期会（大阪府）	8,564
関西二期会第86回オペラ公演『ファウスト』	公益社団法人 関西二期会（大阪府）	9,682
関西フィルハーモニー管弦楽団 Meet the Classic シリーズ（いずみホール 外 6会場）（全8公演）	特定非営利活動法人 関西フィルハーモニー管弦楽団（大阪府）	8,262
関西フィルハーモニー管弦楽団 定期・特別演奏会“ニュー・ディメンション”（第273回～第281回,「第九」）（全10回）	特定非営利活動法人 関西フィルハーモニー管弦楽団（大阪府）	20,304
関西フィルハーモニー管弦楽団 いずみホールシリーズVol.40～Vol.41（全2回）	特定非営利活動法人 関西フィルハーモニー管弦楽団（大阪府）	3,774
鼓童創立35周年記念 鼓童×下野竜也×新日本フィルハーモニー交響楽団 「出逢い」	株式会社 北前船（新潟県）	6,252
天神でクラシック	公益財団法人 九州交響楽団（福岡県）	4,485
定期演奏会	公益財団法人 九州交響楽団（福岡県）	25,659
名曲・午後のオーケストラ	公益財団法人 九州交響楽団（福岡県）	3,960
北九州定期演奏会	公益財団法人 九州交響楽団（福岡県）	1,969
第203回定期公演～第207回定期公演	特定非営利活動法人 京都フィルハーモニー室内合奏団（京都府）	3,745
室内楽コンサートシリーズVol.56～Vol.60	特定非営利活動法人 京都フィルハーモニー室内合奏団（京都府）	1,585
神戸市室内合奏団定期演奏会	公益財団法人 神戸市演奏協会（兵庫県）	6,285
神戸市混声合唱団定期演奏会	公益財団法人 神戸市演奏協会（兵庫県）	1,211
紀尾井シンフォニエッタ東京第104回～第105回定期演奏会	公益財団法人 新日鉄住金文化財団（東京都）	3,027
セントラル愛知交響楽団第147回～第153回定期演奏会	一般社団法人 セントラル愛知交響楽団（愛知県）	6,203
東京オペラ・プロデュース第98回定期公演 オペラ「グリゼリディス」日本初演	東京オペラ・プロデュース 合同会社（東京都）	9,134
東京オペラ・プロデュース第99回定期公演 オペラ「ベルファゴール」日本初演	東京オペラ・プロデュース 合同会社（東京都）	9,749
東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 東京オペラシティ第297回～第305回定期演奏会	一般財団法人 東京シティ・フィル財団（東京都）	15,294
東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 ティアラこうとう第45回～第48回定期演奏会	一般財団法人 東京シティ・フィル財団（東京都）	3,603
東京ニューシティ管弦楽団定期演奏会（第105回～第111回）	一般社団法人 東京ニューシティ管弦楽団（東京都）	13,409
名古屋二期会 定期オペラ公演 歌劇「蝶々夫人」	一般社団法人 名古屋二期会（愛知県）	7,995
日本音楽集団 第218回～第220回 定期演奏会	特定非営利活動法人 日本音楽集団（東京都）	2,975
第208回～第215回定期演奏会	公益財団法人 日本センチュリー交響楽団（大阪府）	24,416
いずみ定期演奏会No.31～No.34	公益財団法人 日本センチュリー交響楽団（大阪府）	7,958

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
三重特別演奏会、びわ湖定期演奏会vol.9	公益財団法人 日本センチュリー交響楽団 （大阪府）	1,914
豊中名曲シリーズVol.1	公益財団法人 日本センチュリー交響楽団 （大阪府）	1,038
第231回～第239回定期演奏会	一般社団法人 日本テレマン協会（大阪府）	6,168
バッハ・コレギウム・ジャパン 定期演奏会	有限会社 バッハ・コレギウム・ジャパン （東京都）	11,890
兵庫芸術文化センター管弦楽団第87回～94回定期演奏会	公益財団法人 兵庫県芸術文化協会 兵庫県 立芸術文化センター（兵庫県）	5,914
兵庫芸術文化センター管弦楽団特別演奏会 ユベール・スダーン モー ツァルトの旅 第4～5回	公益財団法人 兵庫県芸術文化協会 兵庫県 立芸術文化センター（兵庫県）	735
びわ湖ホールオペラへの招待 マスネ作曲 歌劇「ドン・キホーテ」	公益財団法人 びわ湖ホール（滋賀県）	8,276
びわ湖ホールオペラへの招待 ドニゼッティ作曲 歌劇「連隊の娘」	公益財団法人 びわ湖ホール（滋賀県）	7,705
ヴォーカル・アンサンブル カペラ定期公演	株式会社 フォンス・フローリス（東京都）	568
コントラポント定期公演	株式会社 フォンス・フローリス（東京都）	813

文化芸術振興費補助金による助成事業：舞台芸術創造活動活性化事業 舞踊（年間団体支援）（合計3団体・13件・260,517千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
貞松・浜田バレエ団特別公演 『創作リサイタル28』 森優貴振付「memory house」 中村恩恵振付「TWO」・貞松正一郎振付「ピアノ・フギ・ウギ」・ラリオ・エクソン振付「母の歌」	一般社団法人 貞松・浜田バレエ団（兵庫県）	65,455
貞松・浜田バレエ団特別公演「ロミオとジュリエット」全3幕		
貞松・浜田バレエ団特別公演「くるみ割り人形」2幕8景 お菓子の国ヴァージョン・お伽の国ヴァージョン		
死と乙女		
BREAK THE MOLD（仮称）	特定非営利活動法人 日本バレエアカデミーバレエ団（埼玉県）	95,062
くるみ割り人形		
ロミオとジュリエット		
東京バレエ団公演『ラ・シルフィード』		
東京バレエ団公演『バレエの王子さま』	公益財団法人 日本舞台芸術振興会（東京都）	100,000
東京バレエ団公演 子どものためのバレエ『ドン・キホーテの夢』／『夏祭りガラ』（仮題）		
東京バレエ団公演『ザ・カブキ』		
東京バレエ団公演『くるみ割り人形』		
東京バレエ団公演『トリプル・ビル』		

文化芸術振興費補助金による助成事業：舞台芸術創造活動活性化事業 舞踊（公演事業支援）（合計19件・289,641千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
鍵田真由美・佐藤浩希フラメンコ舞踊団公演（仮称）	株式会社 ARTE Y SOLERA（東京都）	8,351
大駱駝艦・天賦典式公演	キャメルアーツ 株式会社（東京都）	12,863
江口・宮アーカイヴ「プロメテの火」	一般社団法人 現代舞踊協会（東京都）	13,350
第110回小林紀子バレエ・シアター公演「アシュトン／マクミラン」	有限会社 小林バレエ事務所（東京都）	18,086
スターダンサーズ・バレエ団公演 「白鳥の湖」全1幕&「迷子の青虫さん」	公益財団法人 スターダンサーズ・バレエ団（東京都）	18,554
スターダンサーズ・バレエ団公演「くるみ割り人形」全2幕	公益財団法人 スターダンサーズ・バレエ団（東京都）	13,966
スターダンサーズ・バレエ団公演 近代・現代バレエ傑作集	公益財団法人 スターダンサーズ・バレエ団（東京都）	17,350
フラメンコへの道 アラブ、インドそしてアンダルシア	株式会社 ソル・デ・エスパーニャ（東京都）	15,017
谷桃子追悼公演（仮題）	一般財団法人 谷桃子バレエ団（東京都）	10,940
谷桃子バレエ団新春公演 「ドン・キホーテ」全幕	一般財団法人 谷桃子バレエ団（東京都）	25,479
T/IT	一般社団法人 ダンスアンドエンヴァイロメント（京都府）	5,032
東京シティ・バレエ団公演「白鳥の湖」	一般財団法人 東京シティ・バレエ団（東京都）	16,192
東京シティ・バレエ団公演「TOKYO CITY BALLET LIVE 2017」	一般財団法人 東京シティ・バレエ団（東京都）	19,590
第76回定期公演「トリプルビル」	株式会社 B. シャンブルウエスト（東京都）	17,206
第27回清里フィールドバレエ	株式会社 B. シャンブルウエスト（東京都）	27,430
第77回定期公演「コッペリア」	株式会社 B. シャンブルウエスト（東京都）	15,354
法村友井バレエ団公演「ドン・キホーテ」（全幕）	一般社団法人 法村友井バレエ団（大阪府）	13,616
法村友井バレエ団公演「パヤデルカ」（全幕）	一般社団法人 法村友井バレエ団（大阪府）	14,068
コンドルズ 東京公演	ROCKSTAR 有限会社（東京都）	7,197

文化芸術振興費補助金による助成事業：舞台芸術創造活動活性化事業 演劇（年間団体支援）（合計8団体・31件・236,802千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
透明な血（仮題） 円・こどもステージ どんどこどん 出世景清（仮題）	株式会社 演劇集団 円（東京都）	23,286
ワンツーワークス#19『パラサイト・パラダイス』 ワンツーワークス#20『怒りの旅団—アングリー・ブリゲード—』（仮題） ワンツーワークス#21『遠い国から来た、良き日』	株式会社 オフィス ワン・ツー（東京都）	23,658
青年劇場第114回公演「雲を掴む処世術」（仮題） 青年劇場第115回公演「郡上の立百姓」 青年劇場小劇場企画No.21「原理日本」	有限会社 青年劇場（東京都）	20,964
劇団青年座第221回公演『フォー・カード』 劇団青年座第222回公演『天一坊七十番』 劇団青年座第223回公演『朝食まで居たら？』 劇団青年座第224回公演『アザー・デザート・シティ』	有限会社 劇団青年座（東京都）	31,818
劇団俳優座公演No.328「反応工程」 劇団俳優座公演No.329「狙撃兵」 LABO公演「華族令嬢たちの大正・昭和」 劇団俳優座公演No.330「常陸坊海尊」 劇団俳優座公演No.331「病は気から」	有限会社 劇団俳優座（東京都）	25,703
人形劇「ゲゲゲの鬼太郎」 人形芝居「イヌの仇討～忠臣蔵異聞～」	有限会社 ひとみ座（神奈川県）	14,010
文学座アトリエの会「野鴨」 文学座公演「中島淳彦 書き下ろし」 文学座アトリエの会「弁明」 文学座公演「越前竹人形」 文学座アトリエの会「かどで／舵」 文学座公演「食いしん坊万歳！（仮題）」 二人だけの芝居～クレアとフェリース～ 炭鉱の絵描きたち	株式会社 文学座（東京都）	57,911
中津留章仁新作（仮題） SOETSU～柳宗悦の生涯～（仮題） 水平線の小船たち（仮題）	株式会社 劇団民藝（神奈川県）	39,452

※「有限会社 劇団俳優座」、「有限会社 ひとみ座」については、年間団体支援として新規採択。

※「株式会社 オフィス ワン・ツー」、「株式会社 劇団民藝」については、年間団体支援として2回目の新規採択。

文化芸術振興費補助金による助成事業：舞台芸術創造活動活性化事業 演劇（公演事業支援）（合計72件・480,734千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
ともだちや —あいつもともだち—	株式会社 劇団 うりんこ（愛知県）	3,486
夜明けの落語	株式会社 劇団 うりんこ（愛知県）	5,307

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
レ・ミゼラブル（仮称）	一般社団法人 エーシーオー沖縄（沖縄県）	5,155
執心鐘入考（仮称）	一般社団法人 エーシーオー沖縄（沖縄県）	6,240
TARO（仮称）	一般社団法人 エーシーオー沖縄（沖縄県）	6,942
イキウメ『太陽』	エッチピー 株式会社（東京都）	11,947
結城座×鄭義信「ドールズタウン」（仮称）	公益財団法人 江戸糸あやつり人形 結城座（東京都）	5,877
NLTプロデュース「しあわせの雨傘」	一般社団法人 劇団NLT（東京都）	9,290
直人と倉持の会VOL.2「期待」（仮題）	株式会社 M80plays（東京都）	7,140
呪術音楽劇『犬神』-月と不死、魂の古代形式譚-	特定非営利活動法人 演劇実験室万有引力（東京都）	7,097
『印象派の展覧会（仮）』～寺山修司作「地獄篇」より～	特定非営利活動法人 演劇実験室万有引力（東京都）	3,881
OSK日本歌劇団「ロミオとジュリエット」（仮題）	株式会社 O S K日本歌劇団（大阪府）	6,869
OSK日本歌劇団「幻想鬼伝～Revue The MOMOTARO～」（仮題）	株式会社 O S K日本歌劇団（大阪府）	6,185
オフィスコッターネプロデュース「（仮）夜の潮」	有限会社 オフィスコッターネ（東京都）	4,992
オフィスコッターネプロデュース「The Dark」	有限会社 オフィスコッターネ（東京都）	7,032
ヨーロッパ企画第35回公演「住之江パイレーツ（仮）」	株式会社 オポス（京都府）	7,260
ミュージカル「A Midsummer Night's Dream」（いずみたくミュージカルフォンテーン）	株式会社 オールスタッフ（東京都）	8,164
Hand Shadows ANIMARE シリーズ 「ふしぎな時間、もしもの国で ～Once Upon a Dreaming～」	有限会社 劇団かかし座（神奈川県）	7,375
子供のためのシェイクスピア『オセロー』	有限会社 華のん企画（埼玉県）	6,275
劇団唐組第57回公演 『改訂版 秘密の花園』	一般社団法人 劇団唐組（東京都）	7,924
ハイバイ「ワレワレのモロモロ 東京編」	有限会社 quinada（東京都）	2,122
劇団たんぽぽ創立70周年記念公演「ゆずり葉の季節」	公益社団法人 教育演劇研究協会（静岡県）	6,982
MONO第44回公演『私はまるで別人』（仮題）	有限会社 キューカンパー（京都府）	8,315
燐光群「ゴンドラ」（仮題）	有限会社 グッドフェローズ（東京都）	8,232
燐光群「天使のように大胆に」（仮題）	有限会社 グッドフェローズ（東京都）	9,185
燐光群「くじらの墓標2017」（仮題）	有限会社 グッドフェローズ（東京都）	8,227
こまつ座 第114回公演 『紙屋町さくらホテル』	株式会社 こまつ座（東京都）	4,736
小池博史ブリッジプロジェクト 「世界会議」	株式会社 サイ（東京都）	6,180
「夏に死す」	一般社団法人 劇団機軸童子（東京都）	7,213
「モグラ…月夜跡隠し伝…」	一般社団法人 劇団機軸童子（東京都）	7,924
「クレシダ」	株式会社 シーエイティプロデュース（東京都）	12,774
新宿梁山泊 第57回公演 新二都物語	一般社団法人 新宿梁山泊（東京都）	11,040
幽霊でもよかけん、会いたかとい	株式会社 スーパーエキセントリックシアター（東京都）	4,949
劇団昴公演『ヴェニス商人』	劇団昴 一般社団法人（東京都）	3,204
劇団昴ザ・サード・ステージ 第34回公演 『グリークス』	劇団昴 一般社団法人（東京都）	3,489
前進座創立85周年記念 名古屋特別公演『たいこどんどん』	劇団 前進座 株式会社（東京都）	4,322
七つの大罪（仮）	合同会社 地点（京都府）	4,614
椿組2016年夏・花園神社野外劇「贗・四谷怪談」	有限会社 椿組（東京都）	13,345
椿組2017年春公演「名もなき死と、裸足のアンティゴネ」	有限会社 椿組（東京都）	7,459
第151回公演「淑女はここにいる（仮）」	株式会社 テアトル・エコー（東京都）	5,720

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
第152回公演「バッファローの月」	株式会社 テアトル・エコー（東京都）	4,694
川村毅新作連作Ⅲ『愛情の内乱』（仮題）	株式会社 ティーファクトリー（東京都）	8,847
劇団東演第148回公演「琉球の風（仮題）」	有限会社 劇団東演（東京都）	5,836
劇団東演第149回公演「マクベス」	有限会社 劇団東演（東京都）	7,348
東京演劇アンサンブル・イエスシアター 共同製作作品公演（仮）	有限会社 東京演劇アンサンブル（東京都）	8,679
沖縄ミルクプラントの最后	有限会社 東京演劇アンサンブル（東京都）	6,609
第88回公演【新作】『母が口にする「進歩」の言葉はひどく嘘っぽく響いていた』	株式会社 東京演劇集団 風（東京都）	6,752
第89回公演【新作】東京演劇集団風・カーラバ集団との共同制作 『Voices In The Dark—分解された劇場あるいは人間ゴミ箱』	株式会社 東京演劇集団 風（東京都）	2,372
劇団東京乾電池創立40周年記念本公演「ただの自転車屋」	株式会社 劇団東京乾電池（東京都）	5,254
厚木シアタープロジェクト ネクストステップ第6回公演 劇団扉座第59 回公演『歓喜の歌』	有限会社 扉座（東京都）	9,980
挽歌（仮題）	トム・プロジェクト 株式会社（東京都）	4,326
劇団銅鑼公演No. 49『彼の町』（仮題）	有限会社 劇団銅鑼（東京都）	7,701
ナッポス・プロデュース「トンマッコルへようこそ」	株式会社 ナッポスユナイテッド（東京都）	11,212
現代カナダ演劇・最新作連続公演「エレファント・ソング」	有限会社 名取事務所（東京都）	3,862
人形劇団クラルテ第114回公演『冥途の飛脚』近松人形芝居其の十五	有限会社 人形劇団クラルテ（大阪府）	6,618
俳優座劇場プロデュースNo. 99 「ハーヴェイ」	株式会社 俳優座劇場（東京都）	6,948
俳優座劇場プロデュースNo. 100 音楽劇「人形の家」	株式会社 俳優座劇場（東京都）	9,352
桐一葉	株式会社 花組芝居（東京都）	9,002
Pカンパニー第18回公演『虎よ、虎よ』	株式会社 Pカンパニー（東京都）	7,948
Pカンパニー第19回公演『白い花を隠す』	株式会社 Pカンパニー（東京都）	4,187
insider	一般社団法人 風琴工房（東京都）	5,270
4センチメートル	一般社団法人 風琴工房（東京都）	5,548
ブーク人形劇場誕生45周年 大人のための人形劇公演	有限会社 劇団ブーク（東京都）	5,690
劇団文化座公演147「びっくり箱」	有限会社 劇団文化座（東京都）	7,460
劇団文化座公演148「命どう宝」	有限会社 劇団文化座（東京都）	9,354
劇団朋友第48回公演『銀河鉄道の恋人たち』	有限会社 劇団 朋友（東京都）	6,566
札幌座第50回公演／北海道演劇財団20周年記念公演『肝っ玉おっ母とその 子どもたち』	公益財団法人 北海道演劇財団（北海道）	4,856
札幌座第52回公演／北海道演劇財団20周年記念公演『北緯43° のワー ニャ』	公益財団法人 北海道演劇財団（北海道）	3,320
ブロードウェイ・ミュージカル「スプリング・ビー」	有限会社 ミュージカル座（埼玉県）	5,037
代代孫孫2016	有限会社 流山児オフィス（東京都）	5,902
OKINAWA1972	有限会社 流山児オフィス（東京都）	4,393
だいこん～戌井版ゴドーを待ちながら～（仮）	有限会社 流山児オフィス（東京都）	5,341

文化芸術振興費補助金による助成事業：舞台芸術創造活動活性化事業 伝統芸能（年間団体支援）（合計4団体・11件・22,891千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
大槻能楽堂自主公演能 能の魅力を探るシリーズ ～悠久の歴史の中で 人々はこれらの世界をどう生きてきたのだろうか～ ～大槻能楽堂 80周年記念～ 大槻能楽堂自主公演能 新春公演 ～大槻能楽堂 80周年記念～ 大槻能楽堂自主公演能 特別公演 観世小 次郎信光 没後五百年記念 京都観世会例会 復曲試演の会 京都観世能 第39回 納涼能 第5回 あふさか能 第13回 ユネスコ記念能 宝生会 月並能 宝生会 別会能	公益財団法人 大槻能楽堂（大阪府） 公益社団法人 京都観世会（京都府） 公益社団法人 能楽協会（東京都） 公益社団法人 宝生会（東京都）	8,821 7,442 1,876 4,752

※「公益社団法人 京都観世会」については、年間団体支援として2回目の新規採択。

文化芸術振興費補助金による助成事業：舞台芸術創造活動活性化事業 伝統芸能（公演事業支援）（合計11件・37,286千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
山本則直七回忌追善 山本会別会	合同会社 大蔵流狂言山本事務所（東京都）	386
山本会	合同会社 大蔵流狂言山本事務所（東京都）	110
観世九阜会定例会	公益社団法人 観世九阜会（東京都）	1,462
女流義太夫演奏会	一般社団法人 義太夫協会（東京都）	1,048
第四回清能会 塩津能の會	一般社団法人 塩津能の會（東京都）	704
茂山狂言会特別公演「五世茂山千作 十四世茂山千五郎 襲名披露公演」	一般社団法人 茂山狂言会（京都府）	6,293
前進座創立85周年記念 五月国立劇場公演『東海道四谷怪談』	劇団 前進座 株式会社（東京都）	23,785
忠三郎狂言会一茂山良暢舞台歴30年記念一	一般社団法人 忠三郎狂言会（京都府）	620
TTR能プロジェクト2016「求塚」	一般社団法人 TTR能プロジェクト（兵庫県）	500
東京能楽囃子科協議会定式能 夜の部	一般社団法人 東京能楽囃子科協議会（東京都）	915
東京能楽囃子科協議会定式能 昼の部	一般社団法人 東京能楽囃子科協議会（東京都）	1,463

文化芸術振興費補助金による助成事業：舞台芸術創造活動活性化事業 大衆芸能（年間団体支援）（合計1団体・3件・43,751千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
寄席定席公演 北海道・東北寄席 2016芸協らくご・名古屋寄席	公益社団法人 落語芸術協会（東京都）	43,751

文化芸術振興費補助金による助成事業：舞台芸術創造活動活性化事業 大衆芸能（公演事業支援）（合計8件・121,858千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
鼓童創立35周年記念 太鼓芸能集団 鼓童「螺旋」東京・大阪・佐渡公演	株式会社 北前船（新潟県）	10,464
SKD・OG スタスレビュー in ゆめまち	有限会社 スタス（東京都）	6,150
藤山一門手妻興行 手妻の世界	東京イリュージョン 株式会社（東京都）	1,022
定席公演 奮闘漫才大行進	一般社団法人 漫才協会（東京都）	21,336
第47回 漫才大会	一般社団法人 漫才協会（東京都）	3,030
定席 寄席公演	一般社団法人 落語協会（東京都）	75,093
一心寺門前浪曲寄席	公益社団法人 浪曲親友協会（大阪府）	4,464
初夢で「見たよ、聞いたよ」浪花節	公益社団法人 浪曲親友協会（大阪府）	299

文化芸術振興費補助金による助成事業：映画製作への支援 劇映画（合計9件・145,000千円）

助成対象活動名	助成対象団体名(団体所在地)	助成金交付予定額 (単位：千円) (うち字幕制作費)
そのうち点くでしょう（仮題）	株式会社 アルタミラピクチャーズ（東京都）	21,000 (1,000)
一茶	株式会社 オフィスティーエム（東京都）	21,000 (1,000)
聖の青春	株式会社 KADOKAWA（東京都）	21,000 (1,000)
美しい星	ギャガ 株式会社（東京都）	21,000 (1,000)
彼らが本気で編むときは、	株式会社 パラダイス・カフェ（東京都）	20,000
校庭に東風吹いて	有限会社 ゴーゴビジュアル企画（埼玉県）	11,000 (1,000)
ごっこ	株式会社 タイムズ イン（東京都）	10,000
淵に立つ	名古屋テレビ放送 株式会社（愛知県）	10,000
お父さんと伊藤さん	株式会社 ファントム・フィルム（東京都）	10,000

文化芸術振興費補助金による助成事業：映画製作への支援 記録映画（合計4件・12,100千円）

助成対象活動名	助成対象団体名(団体所在地)	助成金交付予定額 (単位：千円) (うち字幕制作費)
希少難病の子どもたちが動いた～遺伝子治療がもたらす未来	株式会社 タキオンジャパン（東京都）	5,800 (800)
あるアトリエの100年―残された映像資料から	株式会社 イメージブレーン（東京都）	2,300 (300)
kapiwとapappo～アイヌの姉妹の物語～（仮題）	株式会社 オリオ商会（東京都）	2,000
「ありあけ 海の声 山の声」（仮題）	有限会社 協映（東京都）	2,000

文化芸術振興費補助金による助成事業：映画製作への支援 アニメーション映画（合計5件・45,000千円）

助成対象活動名	助成対象団体名(団体所在地)	助成金交付予定額 (単位：千円) (うち字幕制作費)
君の名は。	株式会社 コミックス・ウェーブ・フィルム（東京都）	20,000
この世界の片隅に	株式会社 ジェンコ（東京都）	20,000
ムーム	株式会社 STEVE N ' STEVEN（東京都）	3,000
Captain Octopus & Treasure（仮題）	studio gravity（神奈川県）	1,000
JUNGLE TAXI	STUDIO 8 DOGS（神奈川県）	1,000

平成28年度助成対象活動の専門委員会の審査方法等について

各専門委員会は、「文化芸術振興費補助金による助成金交付の基本方針」及び募集案内で定める趣旨・要件等を踏まえ、審査を付託された助成金の交付対象となる活動について、専門的立場から、以下のとおり審査の方法等について決定し、調査審議を行った。

○ 審査方法等

- 1 各専門委員は、芸術団体から提出された助成金交付要望書について、それぞれの分野に係る下記の「(1) 審査基準等」①③及び「(2) 評価の区分」により書面審査を行う。
- 2 専門委員会における審査は、各専門委員の書面審査の結果をもとに、下記の「(1) 審査基準等」①③に着目し、これらを総合的に検討の上、「採択」又は「不採択」のいずれかの評定を行う。ただし、年間団体支援の審査の際にはそれらのほかに「(1) 審査基準等」②を加えて行うものとする。
- 3 演劇専門委員会については、応募件数が多いことから、二つの分科会を設け、第1分科会において補助金による助成事業についての審査を行う。
- 4 舞台芸術創造活動活性化事業の趣旨については、トップレベルの舞台芸術創造事業から変更しないという文化庁の方針が示されたため、下記に掲げるトップレベルの舞台芸術創造事業の審査基準に則り審査を行った。

記

1 トップレベルの舞台芸術創造事業

(音楽、舞踊、演劇、伝統芸能・大衆芸能の各専門委員会)

(1) 審査基準等

審査は、芸術団体から提出された助成金交付要望書について以下の基準に留意し、総合的に評価して行う。

① 事業の趣旨

我が国の舞台芸術の水準を向上させる牽引力となっているトップレベルの芸術団体が国内で実施する舞台芸術の創造活動を助成する。

② 審査基準 (年間活動支援型)

ア (音楽、舞踊、伝統芸能・大衆芸能専門委員会) 今後の活動方針及び活動計画に高度な企画性、創造性及び発展性又は基礎となるべき伝統性が認められること

(演劇専門委員会) 今後の活動方針及び活動計画に高度な企画性、創造性及び発展性が認められること

イ 相当程度の規模と水準を有する構成員を擁し、相当規模以上の公演活動等を継続的に実施しうる芸術団体であること

③ 審査基準（公演単位支援型、年間活動支援型共通）

【芸術性・創造性】

（団体に対する評価）

- ウ 芸術団体を構成するスタッフ・キャスト等に高い専門性が認められること
（公演計画に対する評価）
- エ 我が国の芸術水準の向上の直接的な牽引力となることが期待できる公演計画であること
- オ 公演の趣旨、目的等が明確であり、かつ企画内容が優れていること
- カ 当該公演が過去の実績に照らして高い芸術水準において実現可能であること
- キ （音楽専門委員会）新たな創造活動（新作、新演出等）や優れた作品の再演などレパートリーの充実を図る等の意欲的な公演計画であること
（舞踊専門委員会）新たな創造活動（新作、新演出、新振付等）や優れた作品の再演などレパートリーの充実を図る等の意欲的な公演計画であること
（演劇専門委員会）新たな創造活動（新作、新演出、翻訳初演等）や優れた作品の再演など公演内容の充実を図る等の意欲的な公演計画であること
（伝統芸能・大衆芸能専門委員会）優れた作品の再演や新たな創造活動（新作、新演出等）などレパートリーの充実を図る等の意欲的な公演計画であること

【運営】

（団体に対する評価）

- ク 芸術団体の組織運営体制（意思決定や監査の体制を含む）が適正かつ透明であること

（公演計画に対する評価）

- ケ 予算積算等が適切であること

【社会性】

（団体に対する評価）

- コ 芸術団体が普及、教育など様々な面において社会に波及効果を及ぼすことが期待できるものであること

（公演計画に対する評価）

- サ 公演等の対象（観客等）が社会的に開かれたものであり、観客の増加や育成に努めていること

【その他】

（公演計画に対する評価）

- シ 助成の緊要度についても認められること

（２）評価の区分

評価区分	内 容
A	是非とも助成すべきである
B	助成することが望ましい
C	助成しても差し支えない
D	助成する必要性が乏しい

2 映画製作への支援（劇映画・記録映画・アニメーション映画の各専門委員会）

（1）審査基準等

審査は、映画製作団体から提出された助成金交付要望書について以下の基準に留意し、総合的に評価して行う。

① 事業の趣旨

我が国の優れた映画の製作活動を奨励し、その振興を図るため、日本映画の製作活動を助成する。

③ 審査基準（劇映画）

【企画内容】

- ア 作品の企画意図が明確であること
- イ 製作団体の過去の実績に照らして、作品の完成及び公開が実現可能であること
- ウ 企画意図に則した優れた内容の作品であること
- エ シナリオにおいて登場人物等が的確に描けていること
- オ スタッフ・キャスト等に高い専門性、新たな創造性が認められること

【運営】

- カ 製作団体の運営（経理処理を含む）が適正であること

【社会性】

- キ 一般に広く公開される予定であること

【その他】

- ク 助成の緊要度が高い活動であること

審査基準（記録映画・アニメーション映画）

【企画内容】

- ア 作品の企画意図が明確であること
- イ 作品の内容が具体的であること
- ウ 製作団体の過去の実績に照らして、作品の完成及び公開が実現可能であること
- エ 企画意図に則した優れた内容の作品であること
- オ スタッフ・キャスト等に高い専門性が認められること

【運営】

- カ 製作団体の運営（経理処理を含む）が適正であること

【社会性】

- キ 一般に広く公開される予定であること

【その他】

- ク 助成の緊要度が高い活動であること

（2）評価の区分

評価区分	内 容
A	是非とも助成すべきである
B	助成することが望ましい
C	助成しても差し支えない
D	助成する必要性が乏しい

芸術文化振興基金運営委員会委員名簿

○ 運営委員会

委員長

三	輪	嘉	六
植	田	克	己
神	山		彰
見	城	美	枝子
佐々	木	正	峰
佐	藤	友	美子
新	藤	次	郎
堤			剛
三	浦	雅	士
水	谷内	助	義
三	林	京	子
みな	もと	ご	ろう
雪	山	行	二
横	川	真	顯

○ 部 会

舞台芸術等部会(11名)

部会長	水谷内	助	義	(運営委員会運営委員)	
部会長代理	雪	山	行	二	(運営委員会運営委員)
	植	田	克	己	(運営委員会運営委員)
	三	浦	雅	士	(運営委員会運営委員)
	加	納	民	夫	(音楽専門委員会主査)
	尼ヶ	崎		彬	(舞踊専門委員会主査)
	西	川	信	廣	(演劇専門委員会第1分科会主査)
	福	島	明	夫	(演劇専門委員会第2分科会主査)
	長	井	好	弘	(伝統芸能・大衆芸能専門委員会主査)
	串	山	久	美子	(美術専門委員会主査)
	藤	崎	周	平	(多分野共同等専門委員会主査)

映像芸術部会(6名)

(映画製作への支援(第2回募集分)の審査終了後発表)

○専門委員会

音楽専門委員会(10名)

伊 東 信 宏
◎加 納 民 夫
白 石 美 雪
田 辺 秀 樹
◎寺 西 基 之
東 條 碩 夫
響 澤 敏 也
前 野 均
水 雅 子
悠 彦

舞踊専門委員会(10名)

阿 部 さ と み
◎尼ヶ 崎 彬
○猪 崎 弥 生
小 野 晋 司
楫 屋 一 之
新 藤 弘 子
杉 山 千 鶴
関 木 典 子
立 野 燐 子
長 由 紀

演劇専門委員会 第1分科会(8名)

今 村 修
大 久 保 代
大 島 充 久
河 野 幸 孝
◎戸 塚 成
◎西 川 信 廣
畑 井 律 江
松 井 憲 太郎

伝統芸能・大衆芸能 専門委員会(10名)

今 岡 謙太郎
○小 田 幸 子
児 玉 信
竹 本 幹 夫
◎長 井 好 弘
布 目 英 一
平 野 英 俊
松 本 雍
宮 辻 政 夫
茂手木 潔 子

劇映画専門委員会(7名)

記録映画専門委員会(6名)

アニメーション映画専門委員会(6名)

(映画製作への支援(第2回募集分)の審査終了後発表)

◎主査
○主査代理
(五十音順)