



芸術文化振興基金

芸術文化振興基金

平成20年度助成対象活動の決定について

(映画の製作活動：第2回募集分)

平成20年9月30日

独立行政法人

日本芸術文化振興会

独立行政法人日本芸術文化振興会（理事長 津田和明）では、芸術文化振興基金による平成20年度の助成対象活動（映画の製作活動：第2回募集分）を決定した。

芸術文化振興基金は、基金として政府から出資された541億円と民間からの出せん金112億円の計653億円を原資として、その運用益をもって我が国の芸術家及び芸術文化団体が行う芸術の創造、普及を図るための活動や地域の文化活動などを支援することを目的としている。

本年度は、平成20年7月14日から募集を開始し、平成20年7月18日に応募を締め切ったところ、応募件数は61件となった。

これら応募活動について、助成金の交付を適正に行うため、芸術文化に関し広くかつ高い識見を有する委員14名で構成する運営委員会（委員長 後藤美代子）に諮り、そのもとに置かれた部会及び専門委員会において精力的かつ慎重な審査が行われた。

審査の結果、採択件数は20件、助成金交付予定額は2億3,700万円となった。

芸術文化振興基金

平成20年度助成対象活動の決定について
(映画の製作活動：第2回募集分)

独立行政法人 日本芸術文化振興会

芸術文化振興基金
平成20年度助成対象活動採択状況(映画の製作活動:第2回募集分)

助成対象分野	応募件数	採択件数	助成金交付予定額
	(件)	(件)	(千円)
[映画の製作活動](第2回募集分)			
劇映画	36	11	190,000
記録映画	21	6	21,000
アニメーション映画	4	3	26,000
合 計	61	20	237,000

芸術文化振興基金運営委員会委員名簿

【部 会】

映像芸術部会（4名）

品 田 雄 吉 運営委員・部会長（平成20年8月31日まで）
山 根 貞 夫 運営委員（平成20年8月31日まで）
横 川 眞 顯 劇映画専門委員会主査、運営委員・部会長（平成20年9月1日から）
黒 井 和 男 運営委員（平成20年9月1日から）
恩 地 日出夫 記録映画専門委員会主査
山 口 康 男 アニメーション映画専門委員会主査

【専門委員会】

劇映画専門委員会（8名） 記録映画専門委員会（6名） アニメーション映画専門委員会（6名）

尾 形 敏 朗	石 坂 健 治	○青 木 眞 弥
加 藤 正 人	上 野 昂 志	片 山 雅 博
○新 藤 次 郎	◎恩 地 日出夫	神 村 幸 子
田 中 ま こ	松 浦 雅 子	木 船 園 子
林 海 象	松 本 正 道	森 まさあき
村 山 匡一郎	○渡 部 実	◎山 口 康 男
◎横 川 眞 顯		
渡 辺 祥 子		

◎主査

○主査代理

※その他の委員については、3月に公表済。

平成20年度助成対象活動の専門委員会の審査方法等について

助成金の交付対象となる活動について、芸術文化振興基金運営委員会より、審査を付託された各専門委員会は、「芸術文化振興基金助成金交付の基本方針」及び募集案内で定める趣旨・要件等を踏まえ専門的見地から調査審議を行うため、以下のとおり審査の方法等について決定し、調査審議を行ったところである。

○ 審査方法等

- 1 各専門委員は、芸術文化団体等から提出のあった助成金交付要望書について、それぞれの分野に係る下記の「評価の要素」及び「評価の区分」をもとにして事前審査を行う。
- 2 専門委員会における審査は、各専門委員の事前審査の結果をもとに、下記の「評価の要素」に着目し、これらを総合的に検討の上、「採択」又は「不採択」のいずれかの評定を行う。

記

映画の製作活動（劇映画・記録映画・アニメーション映画の各専門委員会）

（1）評価の要素

- ア 活動の目的及び内容が優れていること
- イ 活動内容が具体的であること
- ウ 活動が社会的に開かれたものであること
- エ 今後の発展性に期待が持てること
- オ 予算積算等が適切であること
- カ 活動内容が当該団体等の過去の実績等から推測して実現可能であること
- キ 芸術団体の運営及び経理が適正であること
- ク 助成の緊要度が高い活動であること

（2）評価の区分

評価区分	内 容
A	是非とも助成すべきである
B	助成しても差し支えない
C	助成の必要性が乏しい

採 扱 活 動 一 覧

〔映画の製作活動〕

映画の製作活動：劇映画 第2回募集分（合計11件・190,000千円）

助成対象活動名	助成対象団体名	助成金予定額 (単位：千円)
プライド	有限会社 エクセレントフィルム	20,000
The Harimaya Bridge はりまや橋	株式会社 LATERNA	20,000
群青	株式会社 エキスプレス	20,000
ガマの油	株式会社 ファントム・フィルム	20,000
「ティーンエイジ記憶喪失者の回想（仮）」	株式会社 シネカノン	20,000
色即ぜねれいしょん	株式会社 スタイルジャム	20,000
信さん	株式会社 フェローピクチャーズ	20,000
「のんちゃんのり弁」	ムービーアイ・エンタテインメント株式会社	20,000
インスタント沼	角川映画株式会社	10,000
黄金花	株式会社 プロジェクトラム	10,000
チョコリエッタ	有限会社 寿々福	10,000

映画の製作活動：記録映画 第2回募集分（合計6件・21,000千円）

助成対象活動名	助成対象団体名	助成金予定額 (単位：千円)
大きな家～タイムグラの森の子どもたち～	有限会社 イメージクラフト社の風	5,000
1000年の山古志（仮題）	株式会社 地域活性化研究所	5,000
ぼくらのカヌーができるまで	有限会社 クリエイト21	5,000
あぶあぶあの奇跡 ～ある小さな楽団の今だかつてない物語～（仮題）	株式会社 アズマックス	2,000
風のかたち—小児がんと仲間たちの10年—	有限会社 いせフィルム	2,000
あした 天気になる？—発達障害をもった人たちの生活記録—	ピース・クリエイト有限会社	2,000

映画の製作活動：アニメーション映画 第2回募集分（合計3件・26,000千円）

助成対象活動名	助成対象団体名	助成金予定額 (単位：千円)
「宮本武蔵 二天一流」（仮）	株式会社 ポニーキャニオン	20,000
「キャラ丸くんとドク丸くん」	株式会社 エクラアニマル	3,000
コマ撮りアニメ「エコファンの地球をすくえる26のこと（仮）」	株式会社 プロベラ	3,000