



文化芸術活動に対する 助成事業に関するアンケート集計結果

独立行政法人 日本芸術文化振興会
令和7年3月



調査の概要

◆実施方法

令和7年度助成事業に応募した団体を対象として
Webアンケートにより実施。各団体に対しメールで協力を依頼。

※助成事業は、芸術文化振興基金による助成事業（以下「基金事業」という。）及び文化芸術振興費補助金による助成事業（以下「補助金事業」という。）で構成される。詳細な区分は次頁を参照。

◆対象応募件数

1,944件 <前年度実績 2,053件>
(基金事業 1,112件、補助金事業 832件)

◆回答率

58.8% <前年度実績 49.7%>
(基金事業 67.4%、補助金事業 47.4%)

◆実施期間

令和6年11月1日（金）～12月20日（金）

◆回答件数

1,144件 <前年度実績 1,048件>
(基金事業 750件、補助金事業 394件)
(回答団体数 1,058団体)

※複数事業へ応募した団体からの回答も含まれる。
当該回答は応募事業1件につき1回答として集計する。

集計の単位

以下の単位で事業を区分し集計を行っている。

基金事業

舞台芸術・美術等の創造普及活動

- ・ 現代舞台芸術創造普及活動（音楽・舞踊・演劇）
- ・ 伝統芸能・大衆芸能の公開活動
- ・ 美術・メディア芸術等の創造普及活動
- ・ 超域的芸術創造活動

地域の文化振興等の活動

- ・ 地域文化施設公演・展示活動（文化会館公演）
- ・ 地域文化施設公演・展示活動（美術館等展示）
- ・ アマチュア等の文化団体活動
- ・ 歴史的集落・町並み、文化的景観保存活用活動
- ・ 民俗文化財の保存活用活動
- ・ 伝統工芸技術・文化財保存技術の保存伝承等活動

国内映画祭等の活動

- ・ 映画祭
- ・ 日本映画上映活動

補助金事業

舞台芸術等総合支援事業（公演創造活動）

- ・ 複数年計画支援
- ・ 公演事業支援・一般枠
- ・ 公演事業支援・ステップアップ枠

舞台芸術等総合支援事業（国際芸術交流）

- ・ 海外公演
- ・ 国際共同制作公演
- ・ 国際フェスティバル

舞台芸術等総合支援事業（芸術家等人材育成）

舞台芸術等総合支援事業（全国キャラバン）

劇場・音楽堂等機能強化推進事業

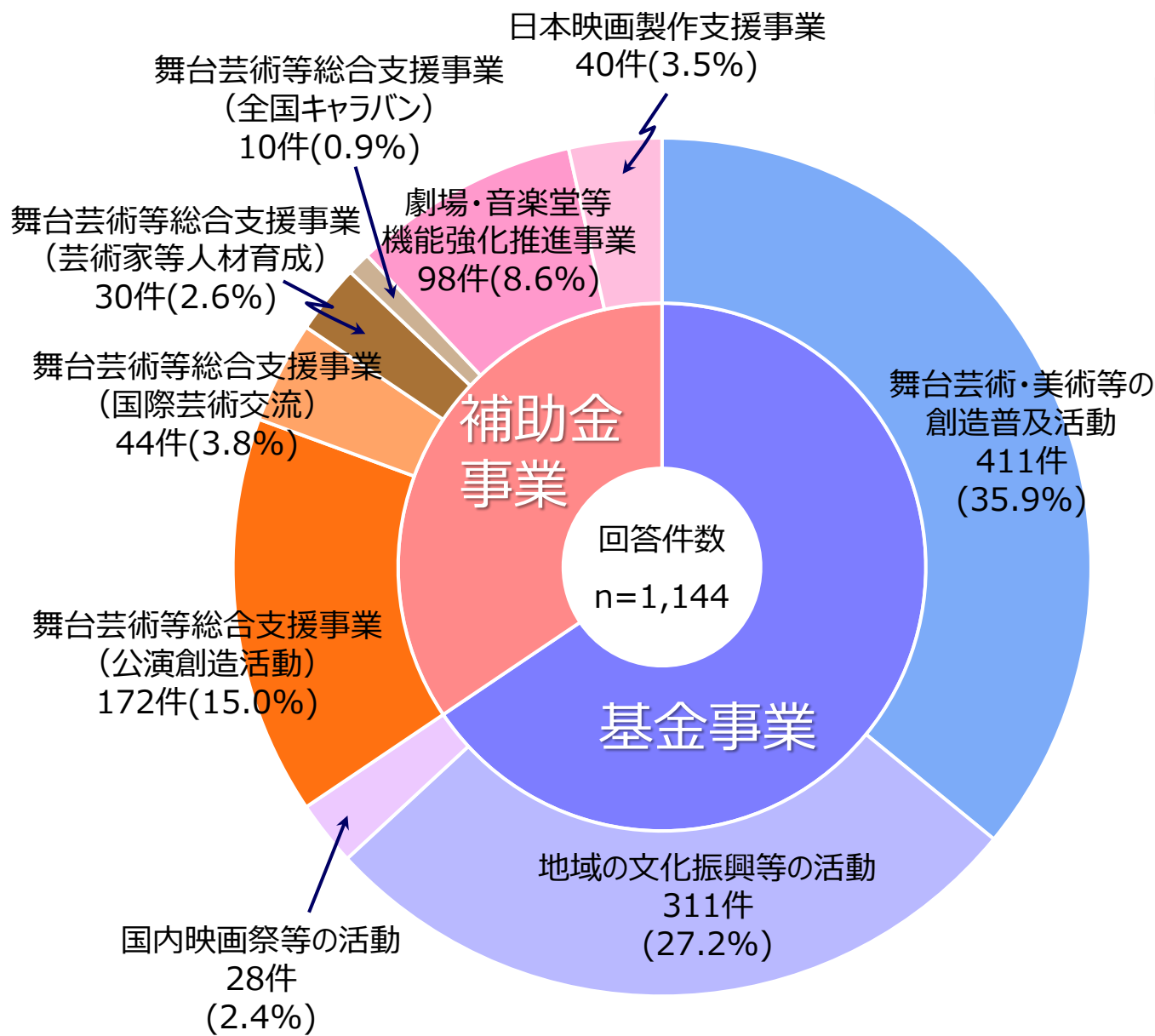
- ・ 劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業
- ・ 地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業
- ・ 共同制作支援事業
- ・ 劇場・音楽堂等間ネットワーク強化事業

日本映画製作支援事業

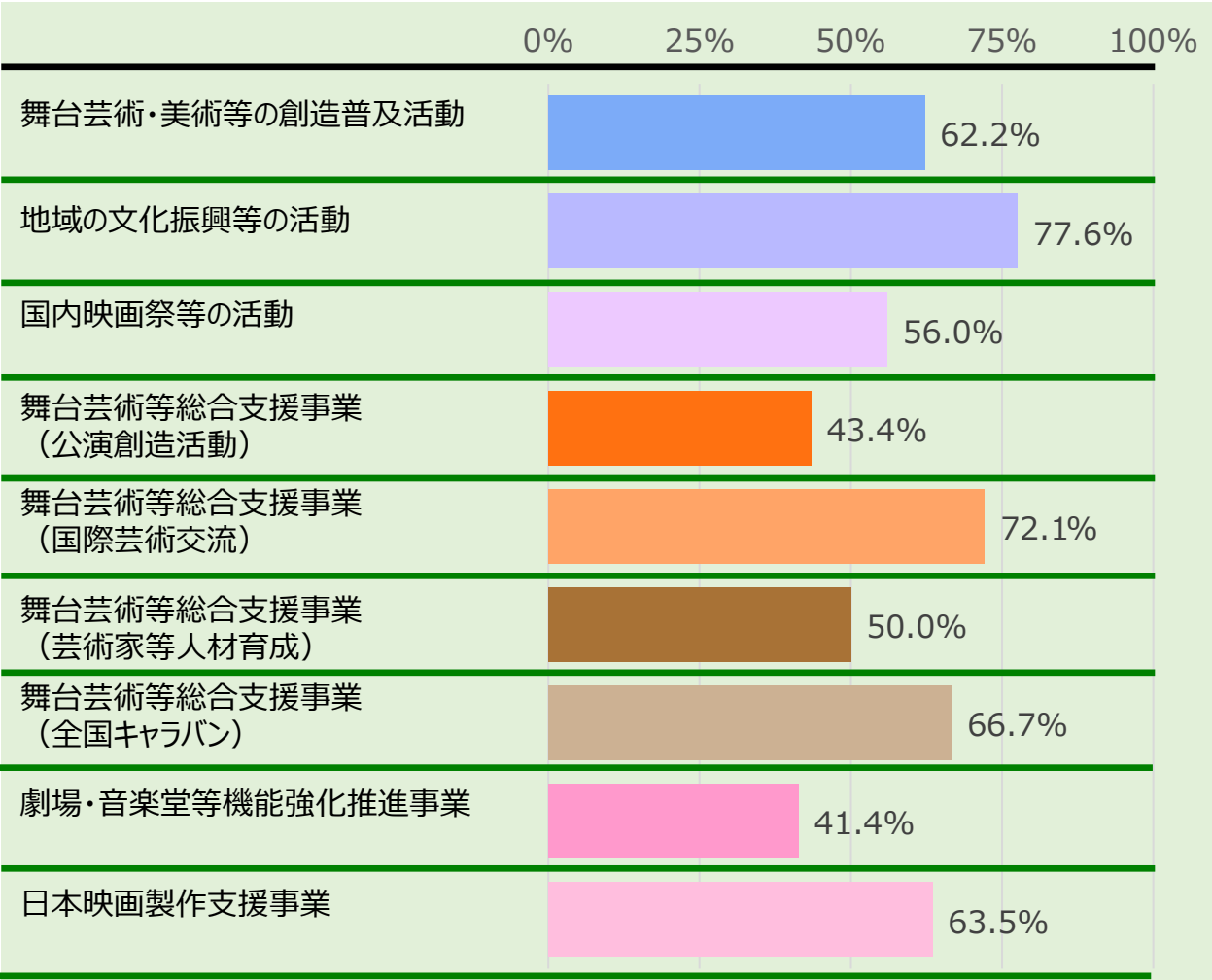
- ・ 劇映画
- ・ 記録映画
- ・ アニメーション映画

回答の分布

【問1】今回応募された事業をお選びください。（複数回答可）

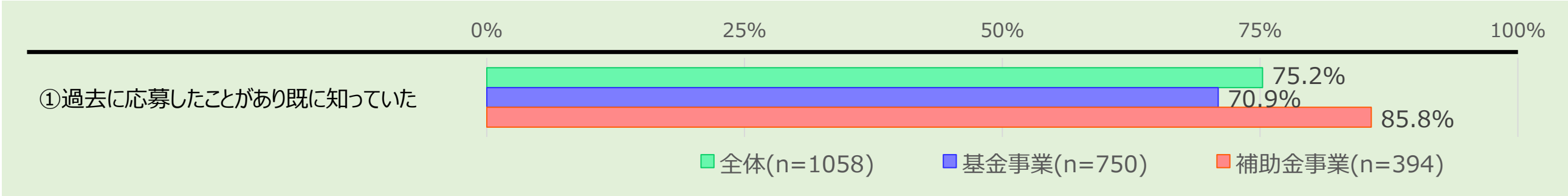


【参考】事業別の応募件数に対する回答率

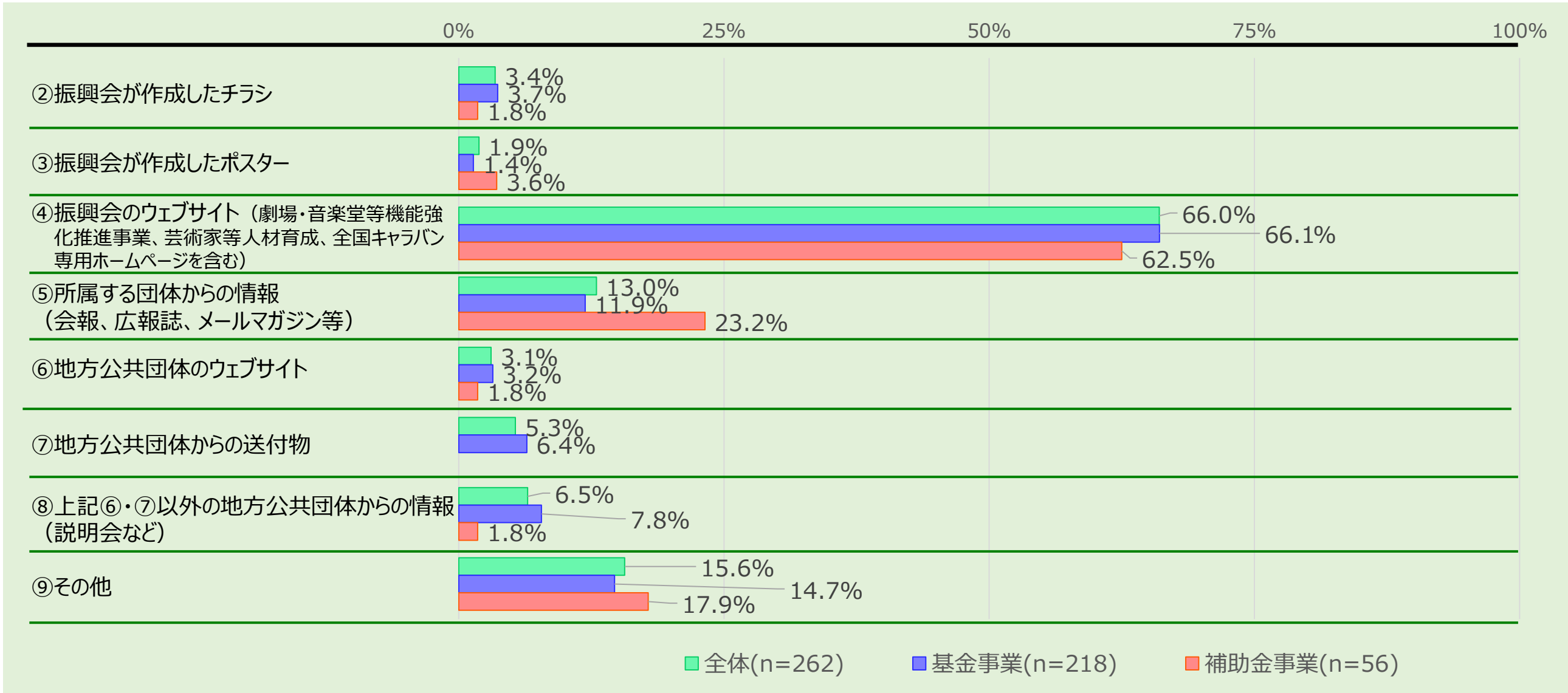


助成事業を知った経路

【問2】振興会の助成事業を何によって知りましたか。（複数選択可）

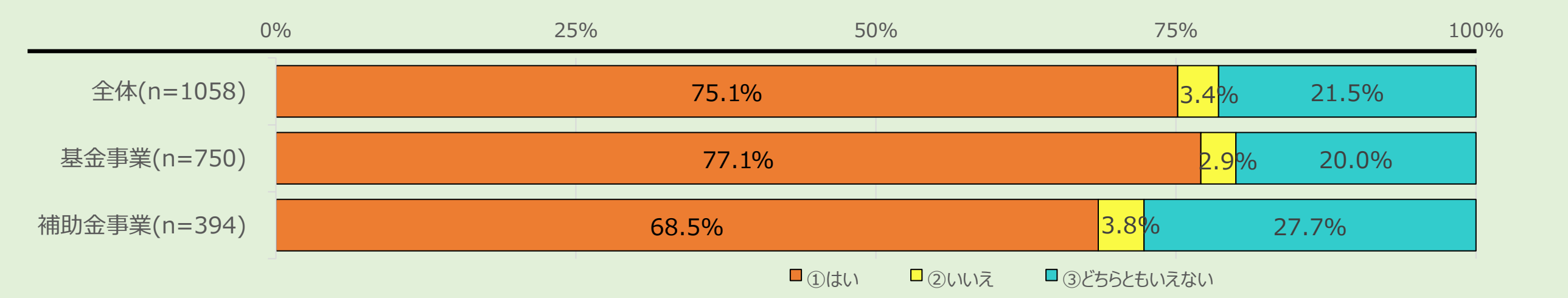


以下は「①過去に応募したことがあり既に知っていた」を選択した者を除く回答（複数選択可）

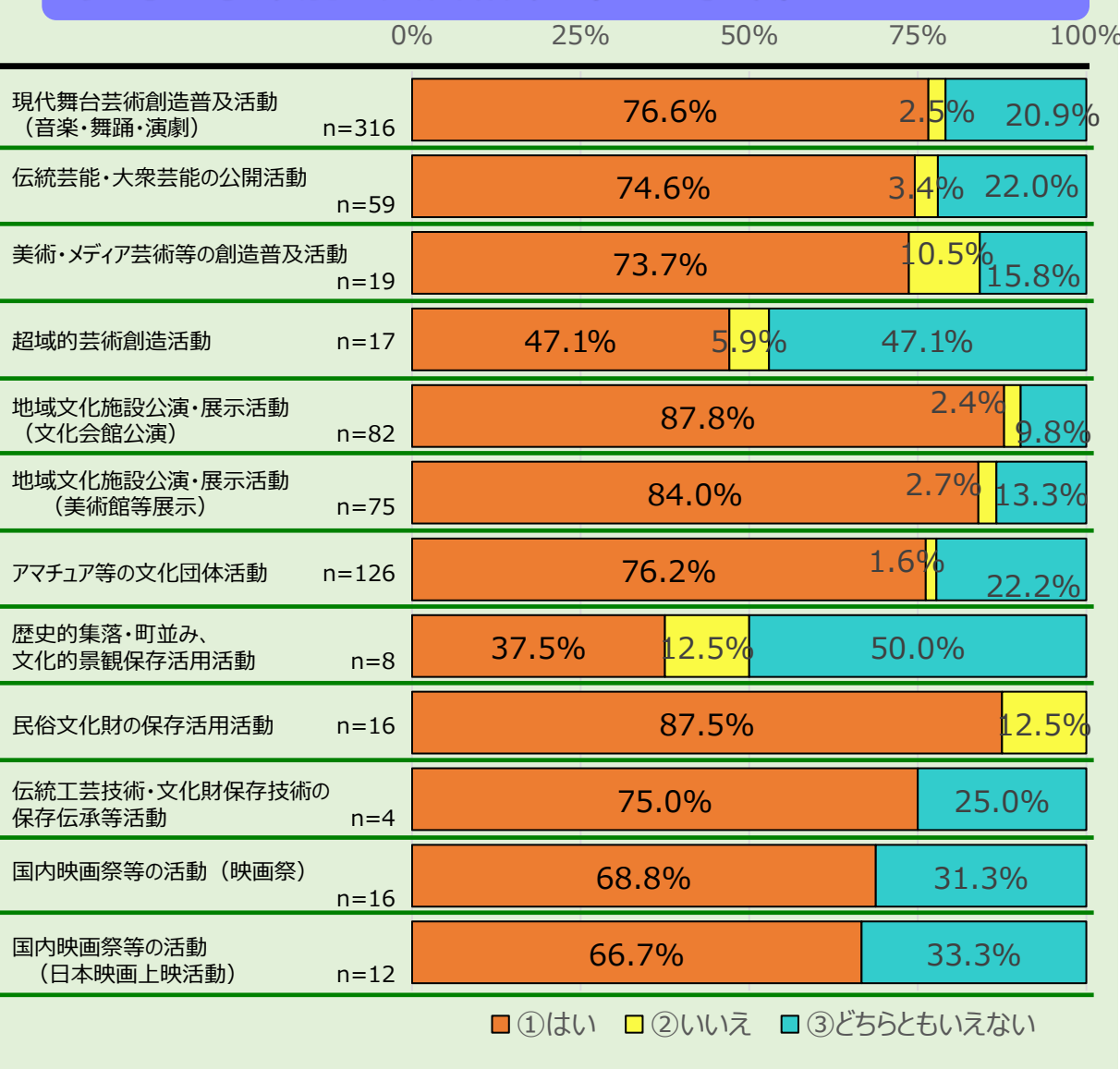


募集案内の印象

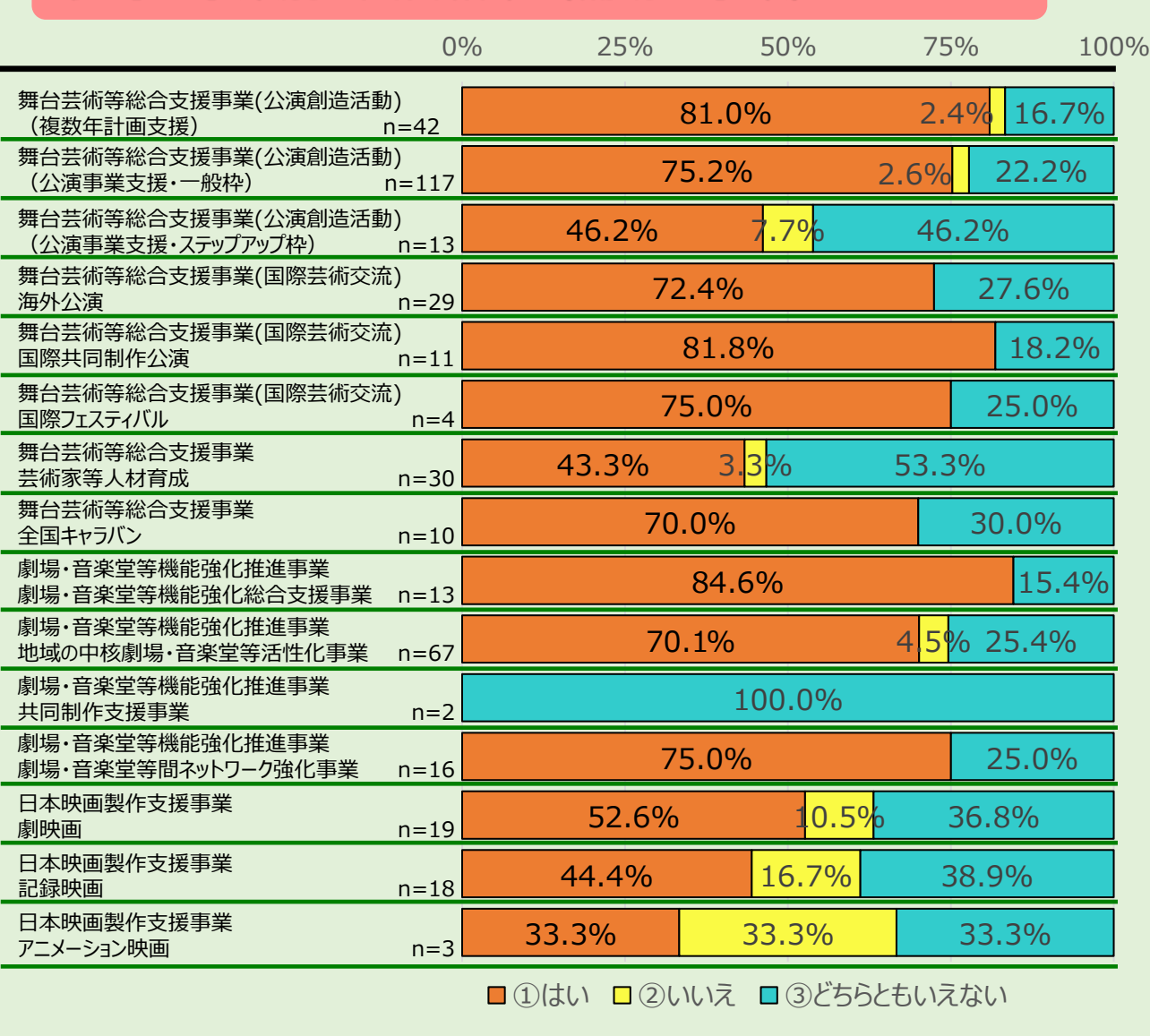
【問3】募集案内は分かりやすかったですか。



参考：事業別の回答結果（基金事業）

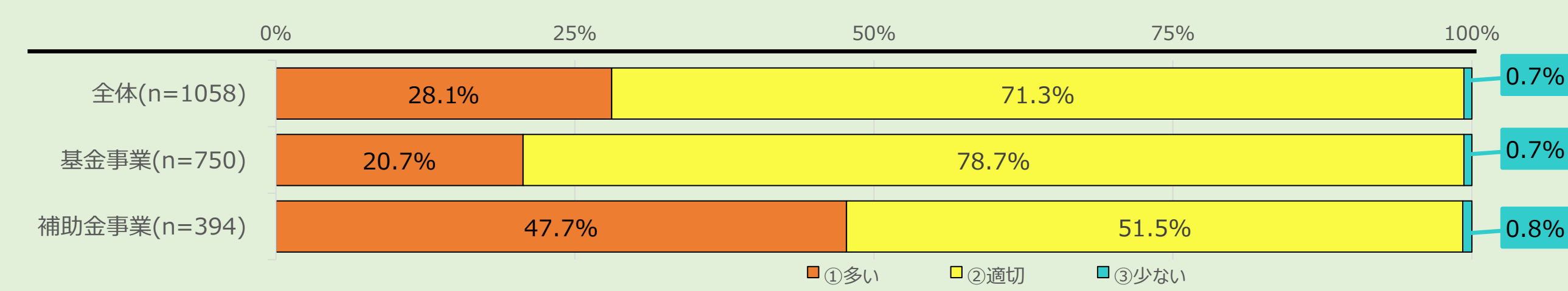


参考：事業別の回答結果（補助金事業）

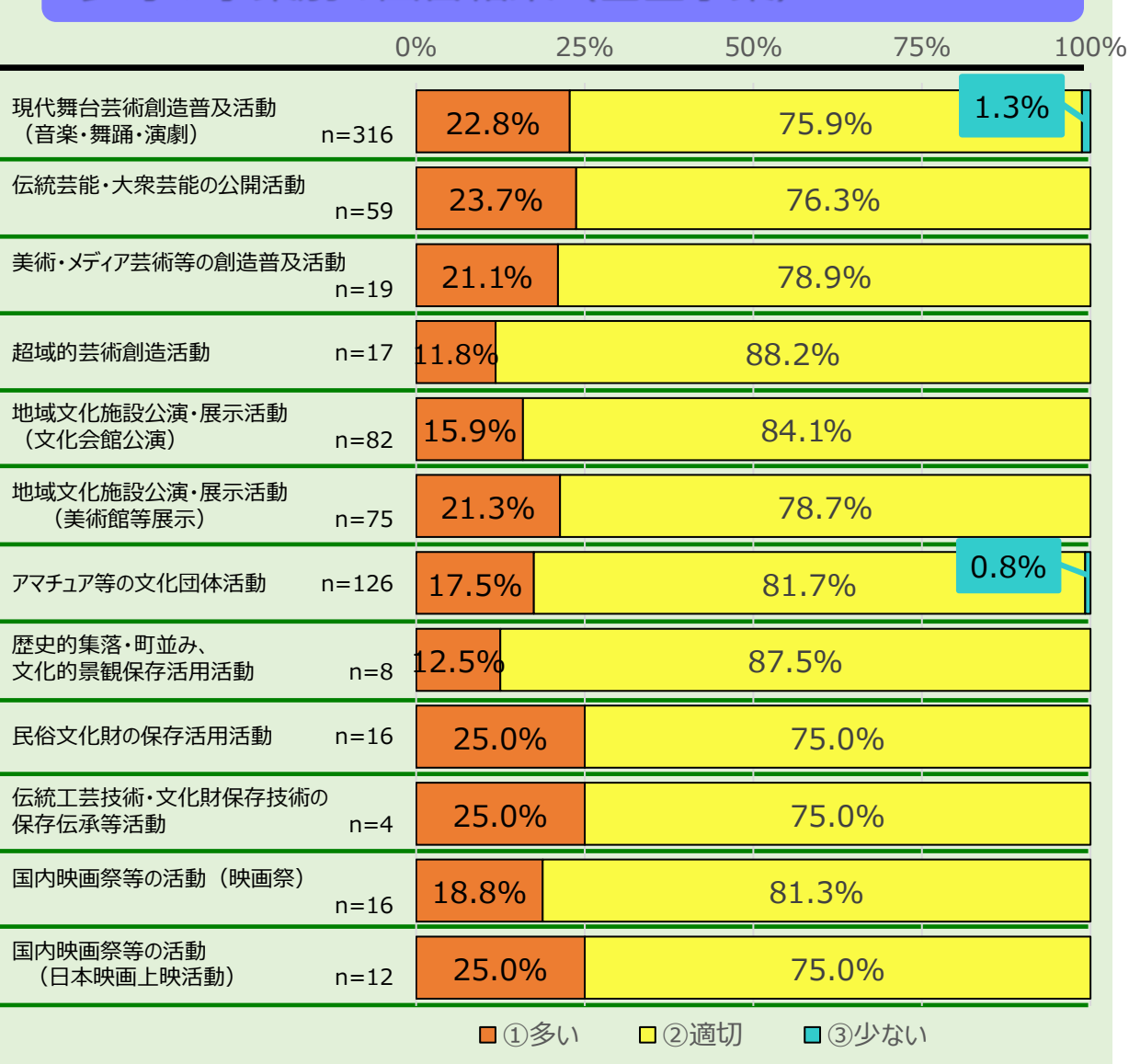


要望書の記入項目

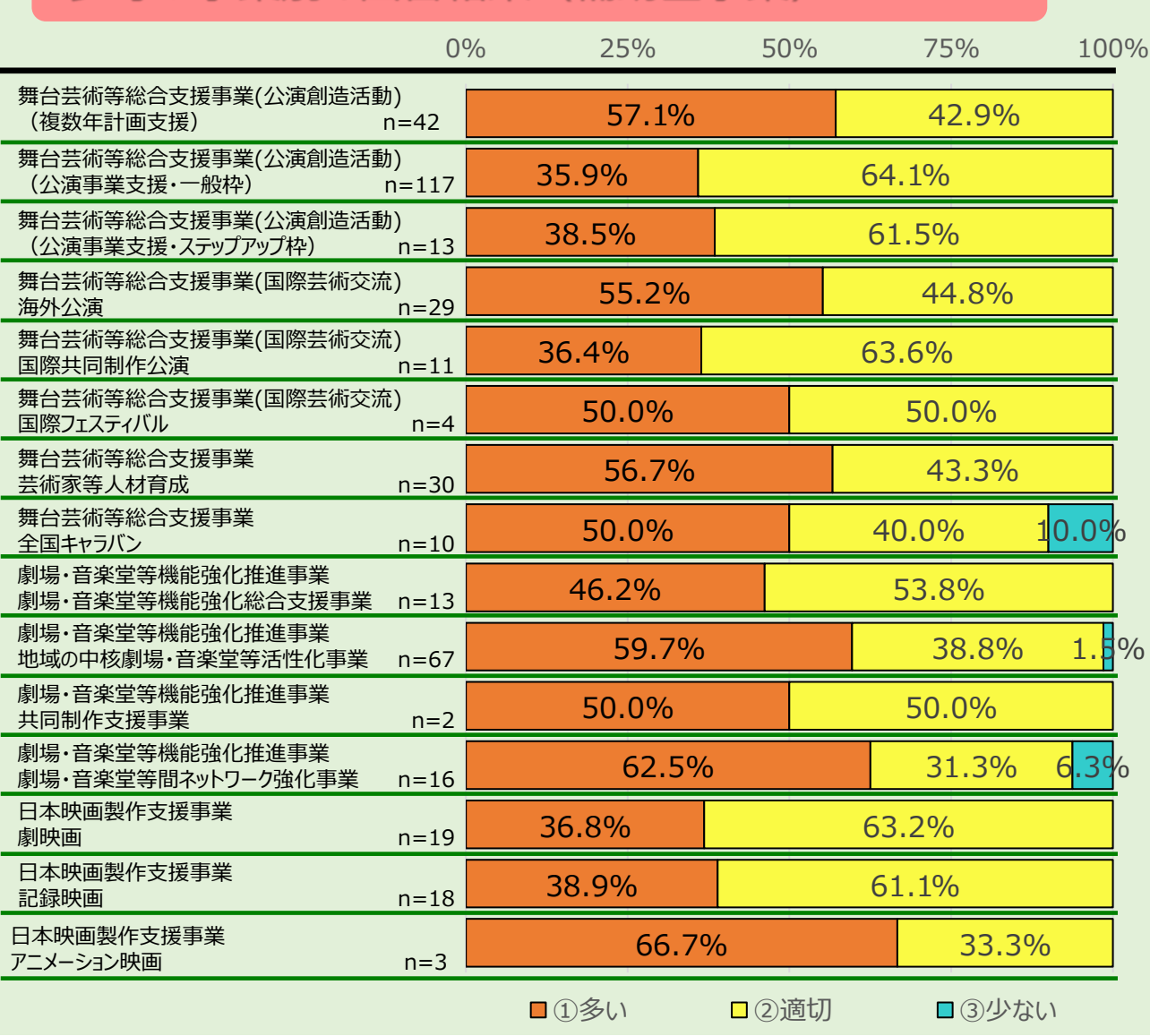
【問4】要望書の記入項目の数はいかがでしたか。



参考：事業別の回答結果（基金事業）

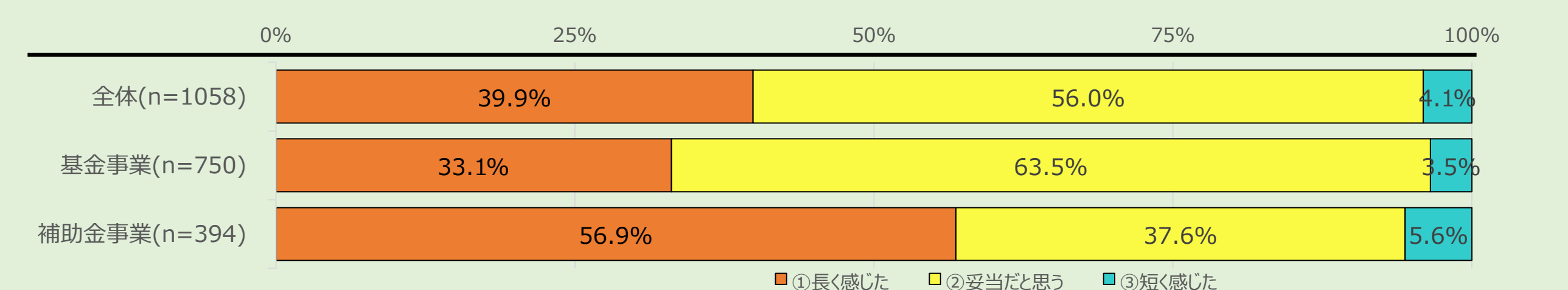


参考：事業別の回答結果（補助金事業）

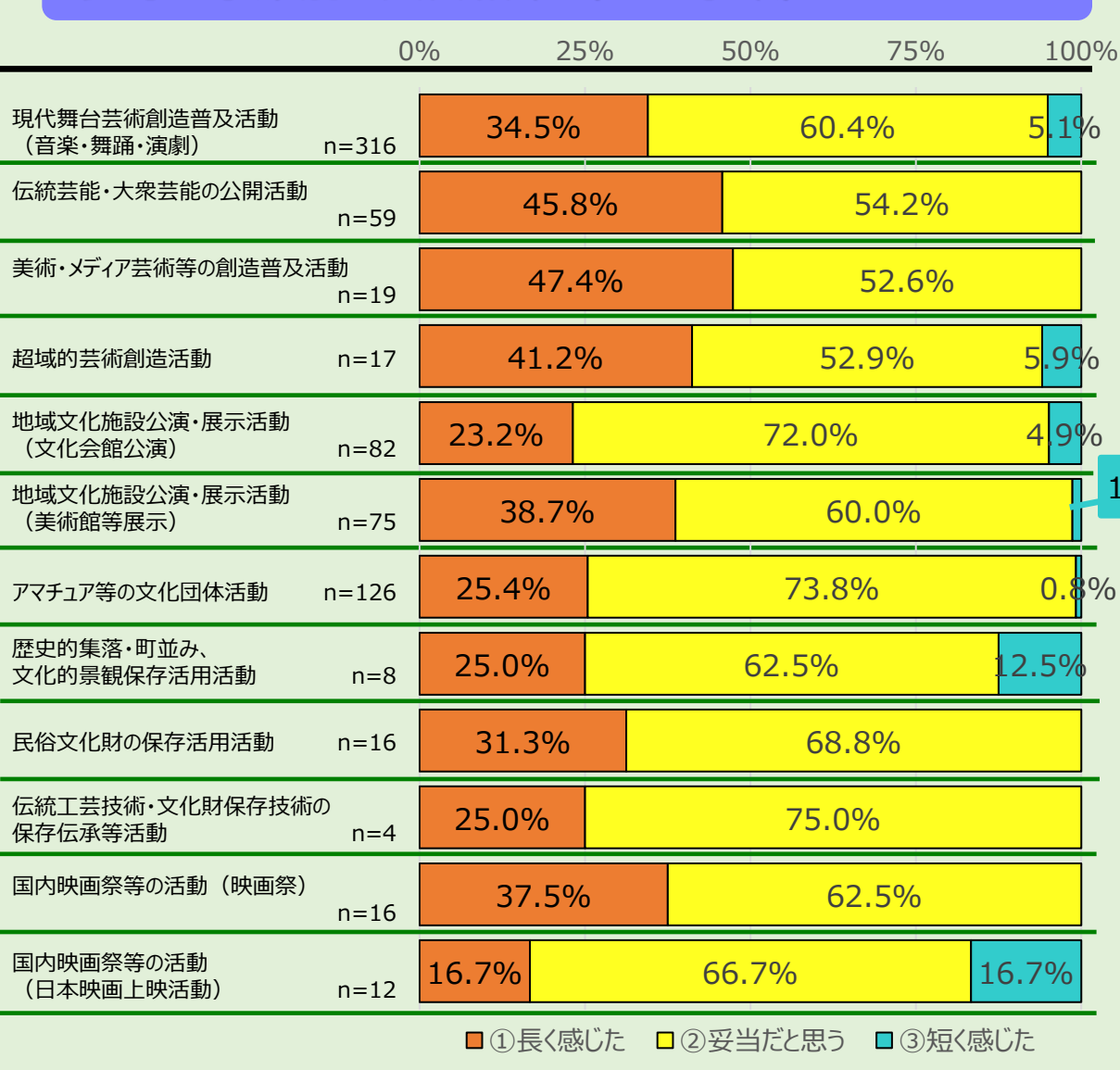


要望書の作成時間

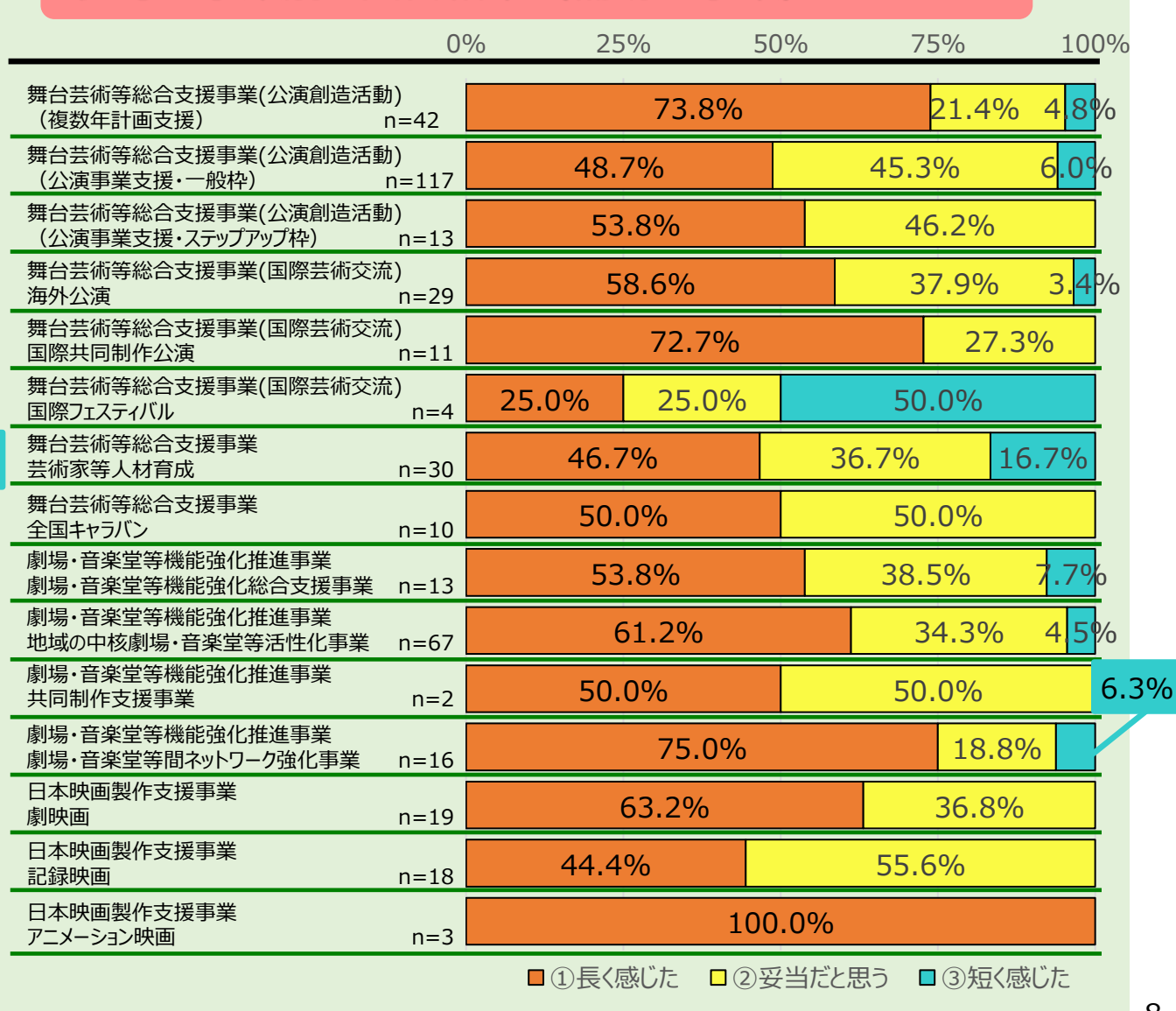
【問5】要望書の作成時間はいかがでしたか。



参考：事業別の回答結果（基金事業）

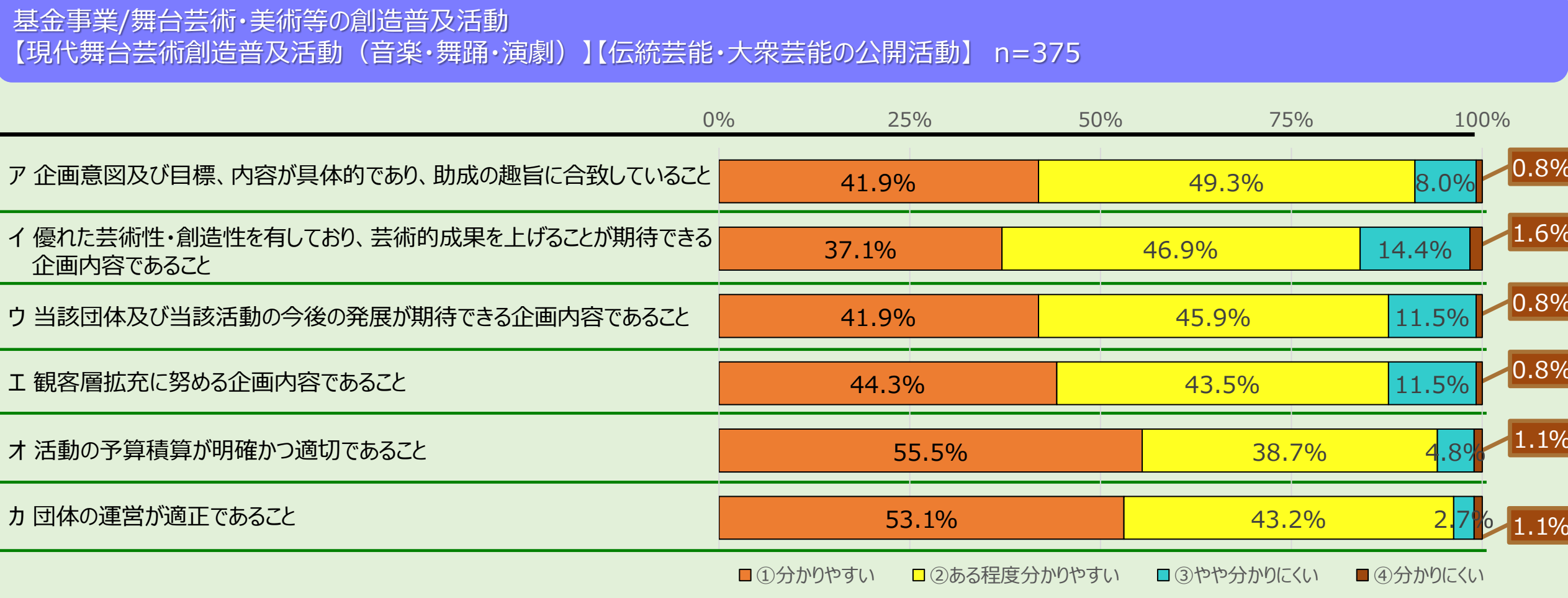


参考：事業別の回答結果（補助金事業）



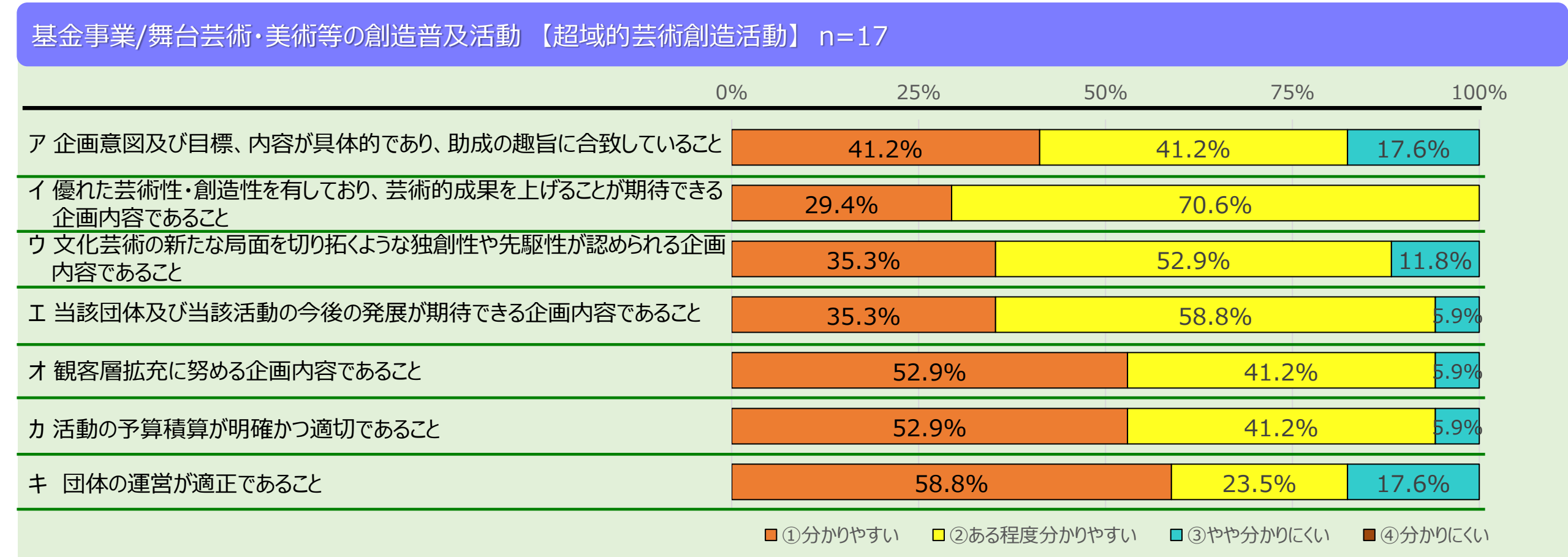
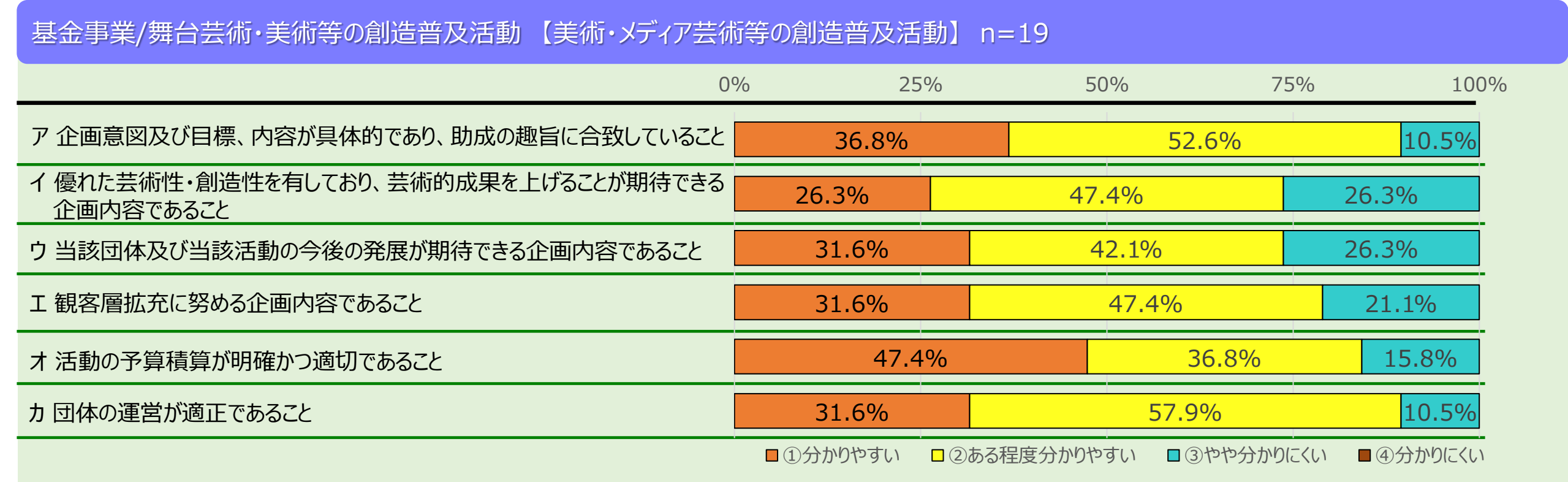
審査基準の分かりやすさ

【問6】応募された助成事業の審査基準について、意図は分かりやすいですか。当てはまるものをお選びください。



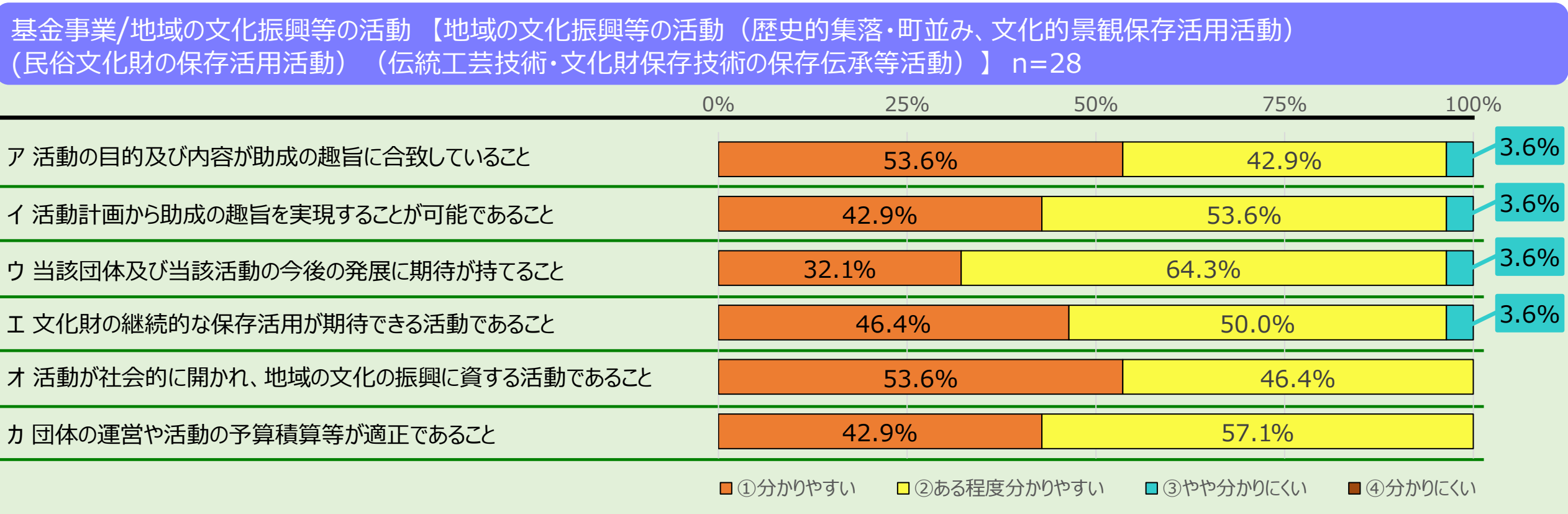
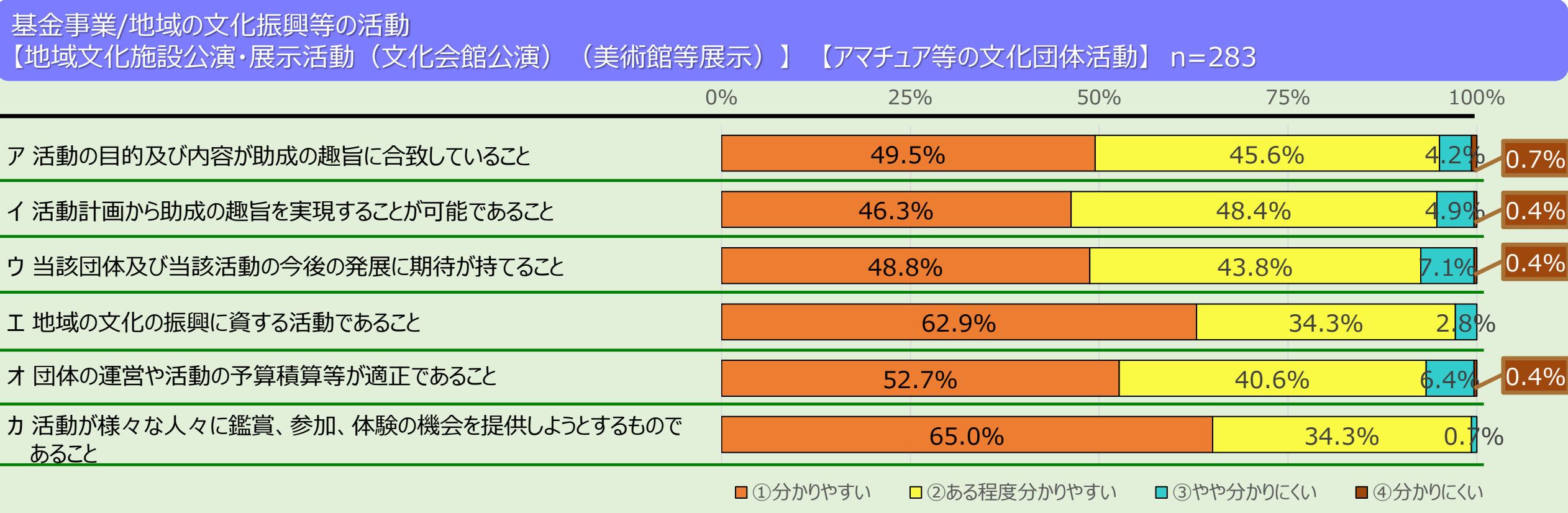
審査基準の分かりやすさ

【問6】応募された助成事業の審査基準について、意図は分かりやすいですか。当てはまるものをお選びください。



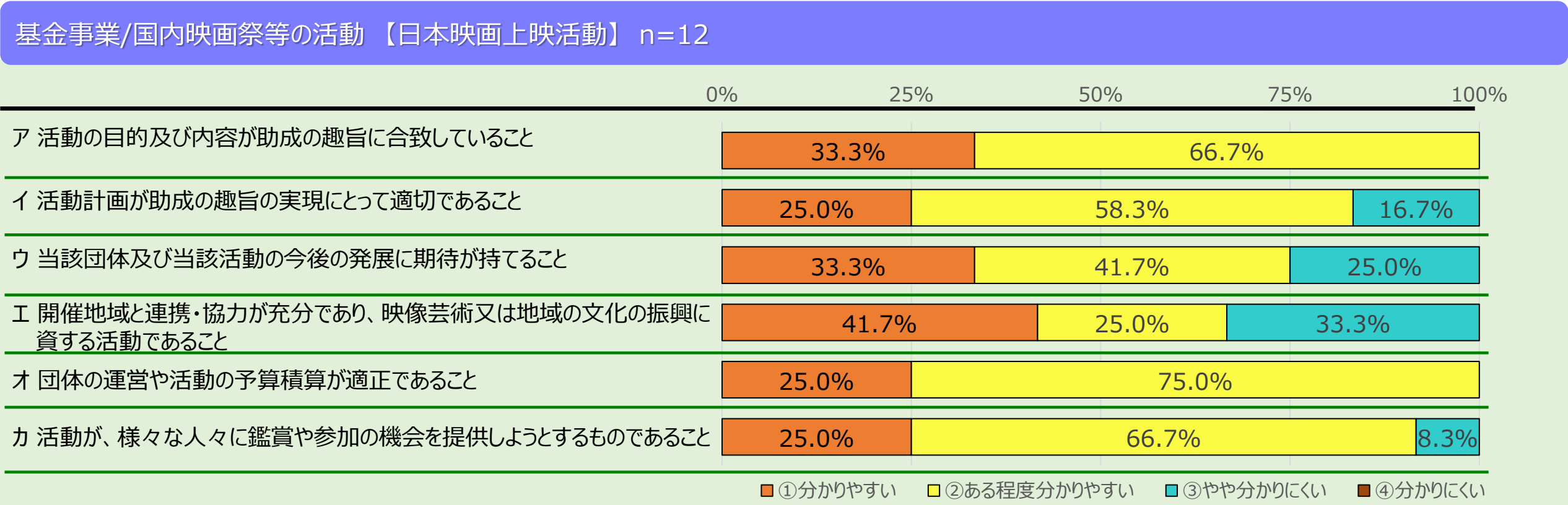
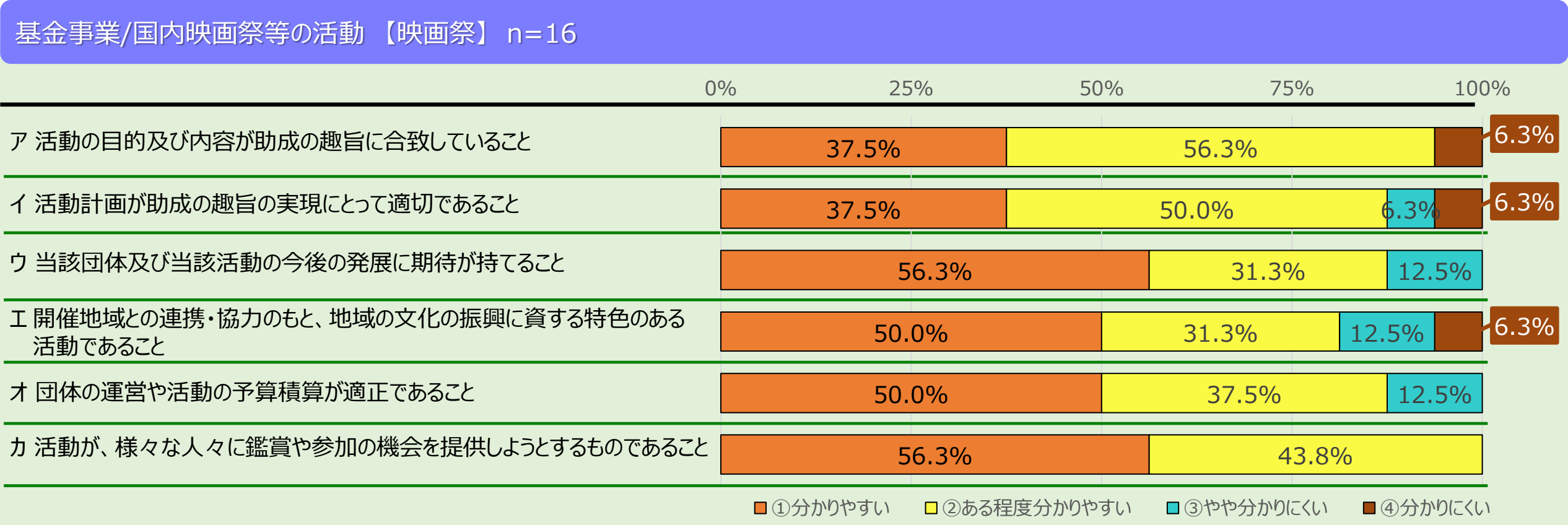
審査基準の分かりやすさ

【問6】応募された助成事業の審査基準について、意図は分かりやすいですか。当てはまるものをお選びください。



審査基準の分かりやすさ

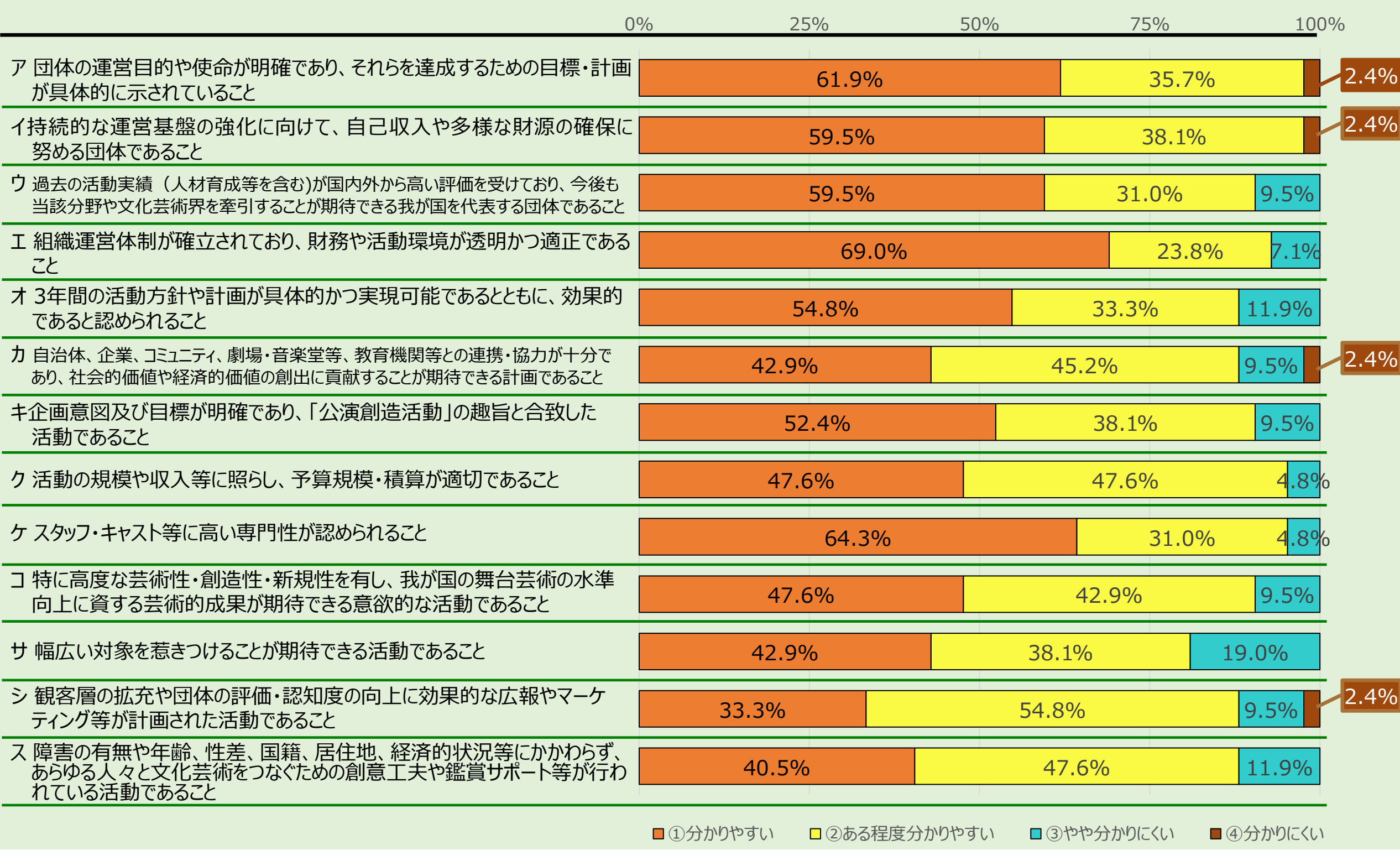
【問6】応募された助成事業の審査基準について、意図は分かりやすいですか。当てはまるものをお選びください。



審査基準の分かりやすさ

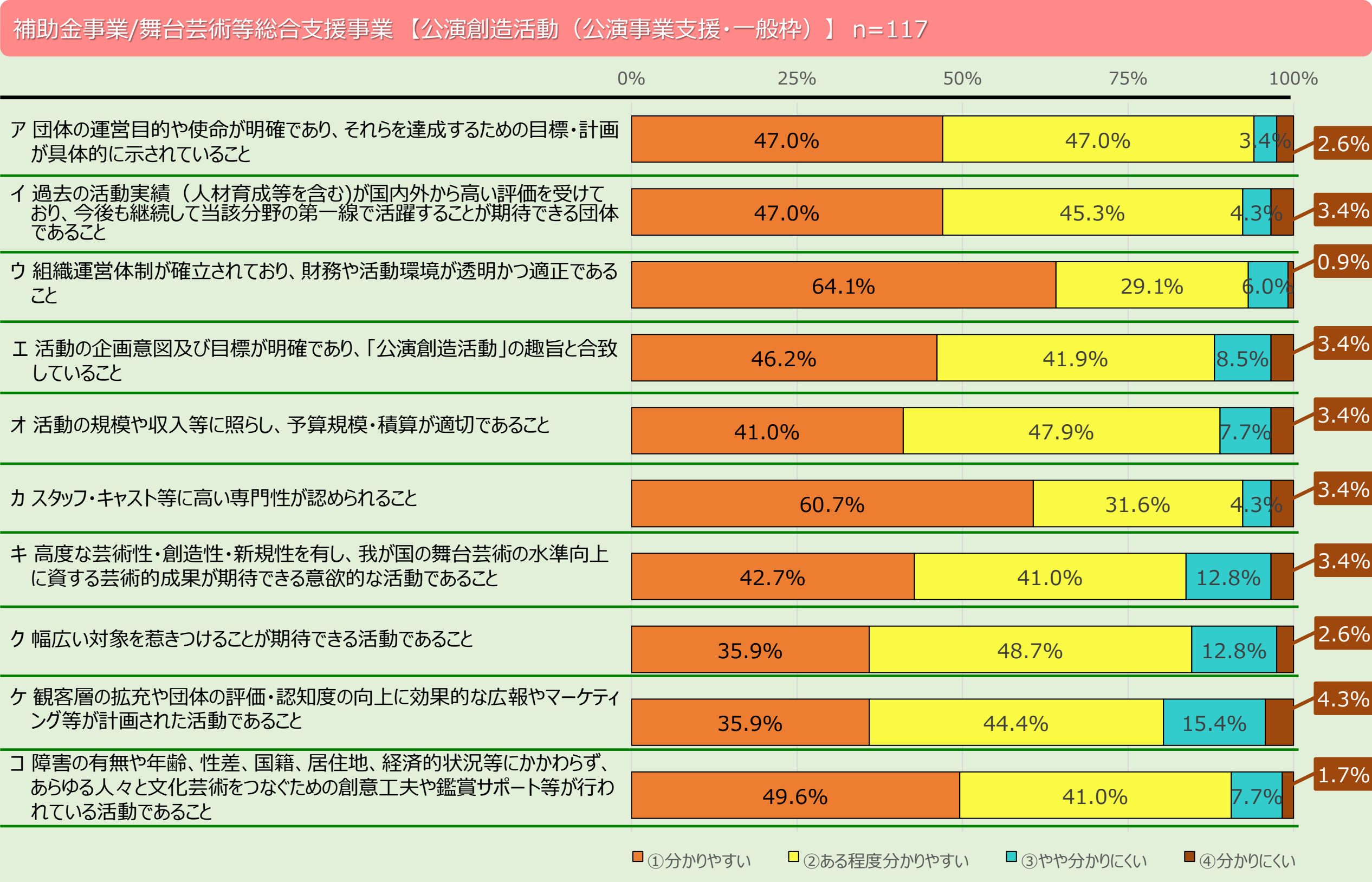
【問6】応募された助成事業の審査基準について、意図は分かりやすいですか。当てはまるものをお選びください。

補助金事業/舞台芸術等総合支援事業 【公演創造活動（複数年計画支援）】 n=42



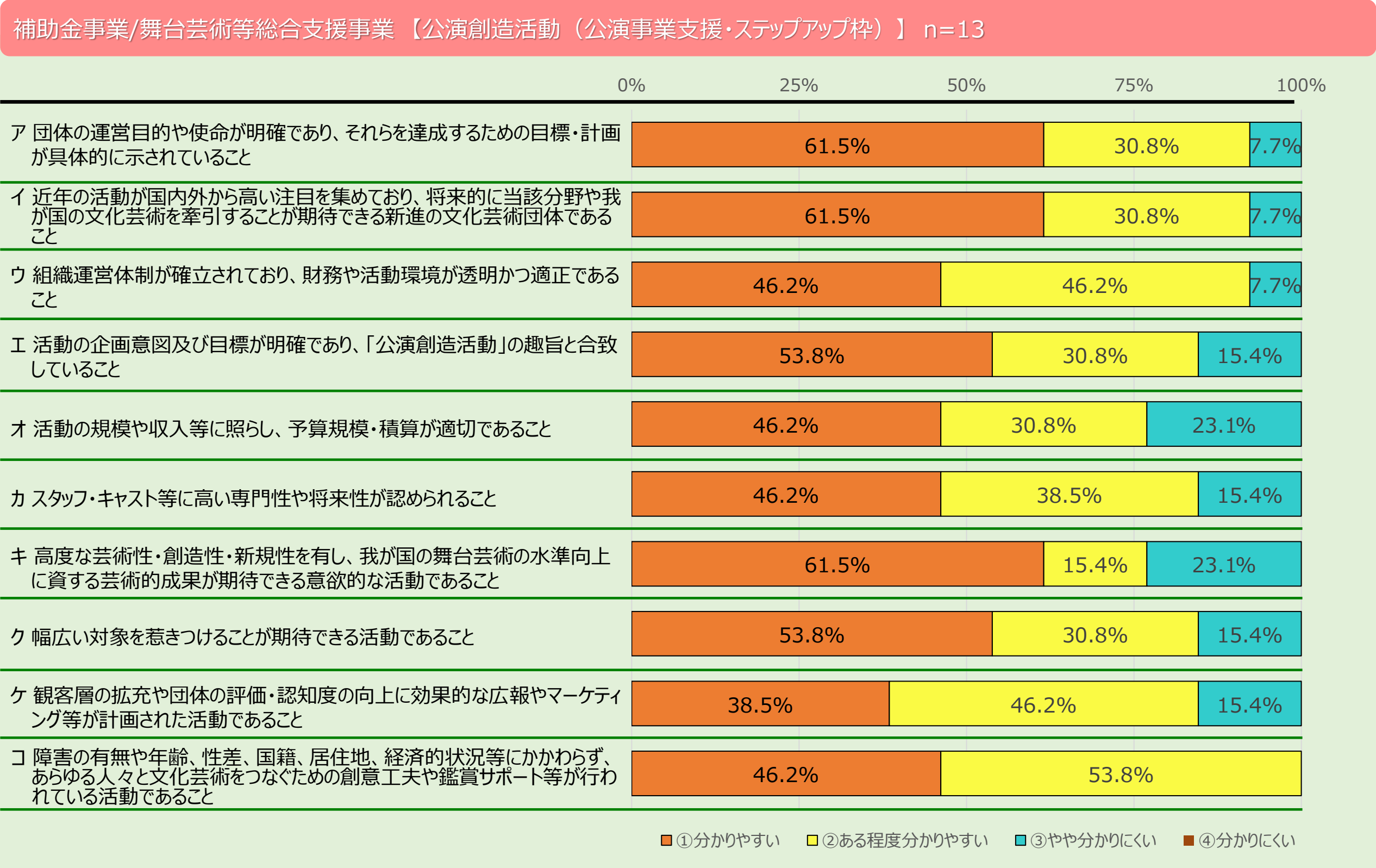
審査基準の分かりやすさ

【問6】応募された助成事業の審査基準について、意図は分かりやすいですか。当てはまるものをお選びください。



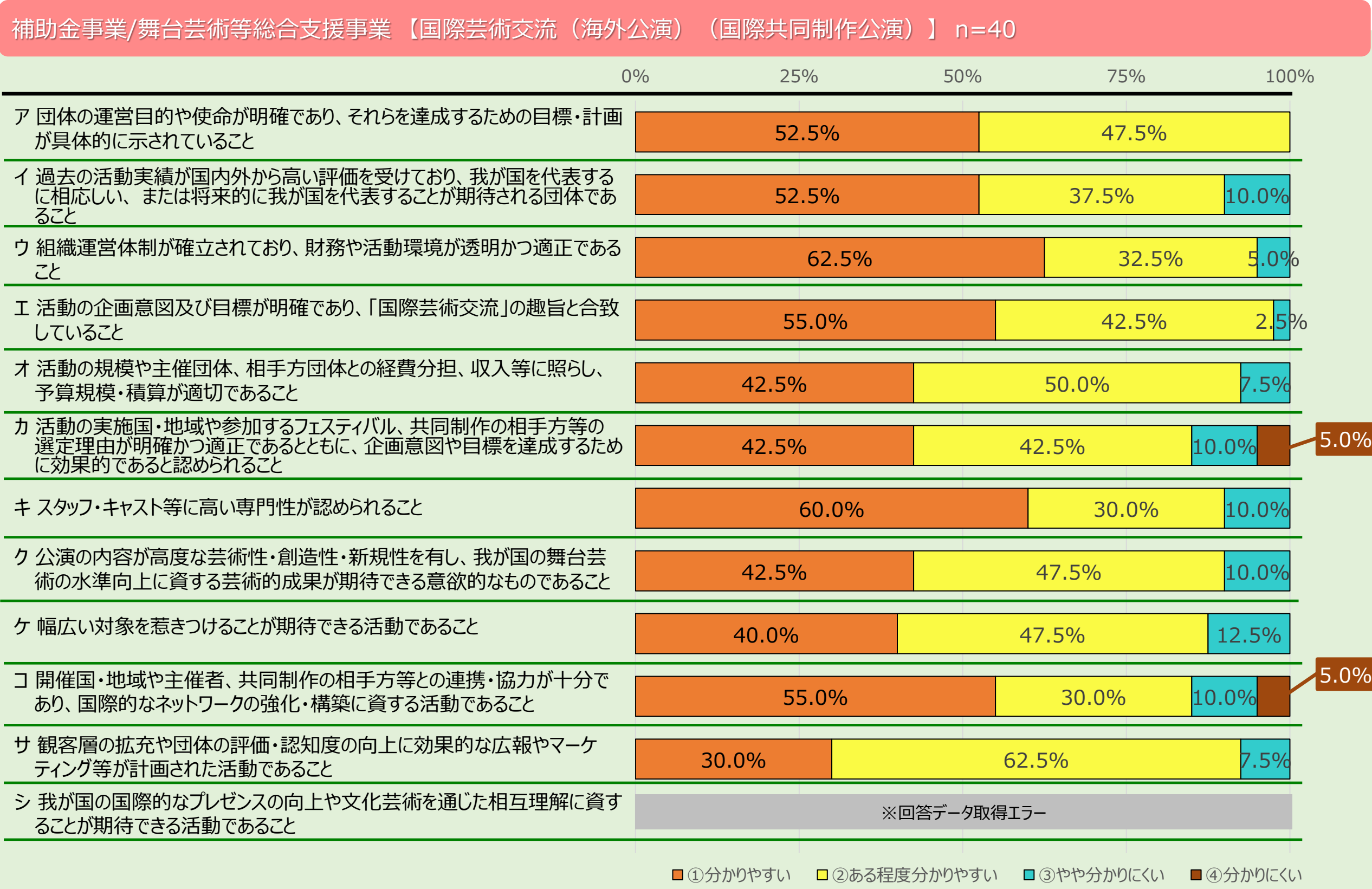
審査基準の分かりやすさ

【問6】応募された助成事業の審査基準について、意図は分かりやすいですか。当てはまるものをお選びください。



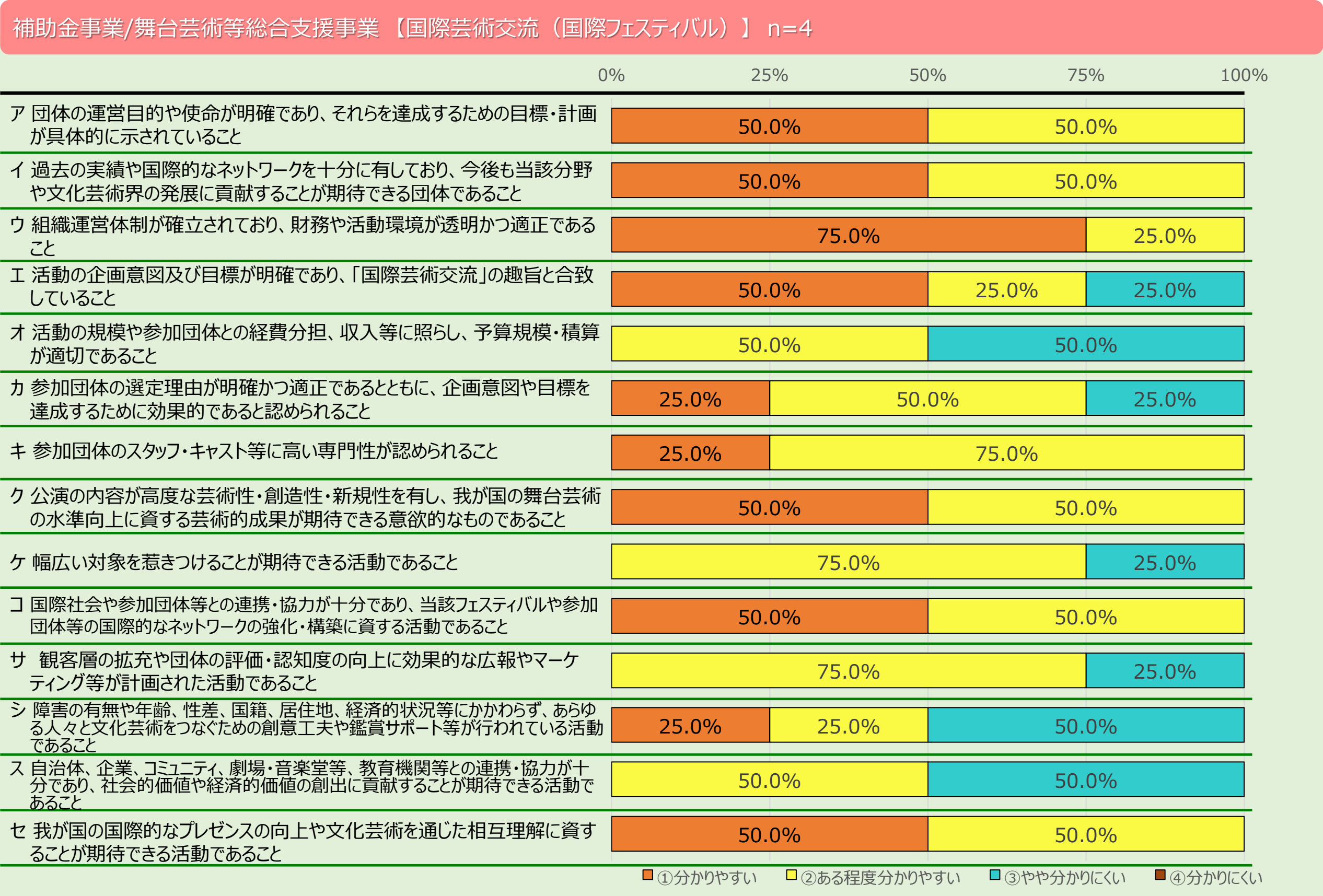
審査基準の分かりやすさ

【問6】応募された助成事業の審査基準について、意図は分かりやすいですか。当てはまるものをお選びください。



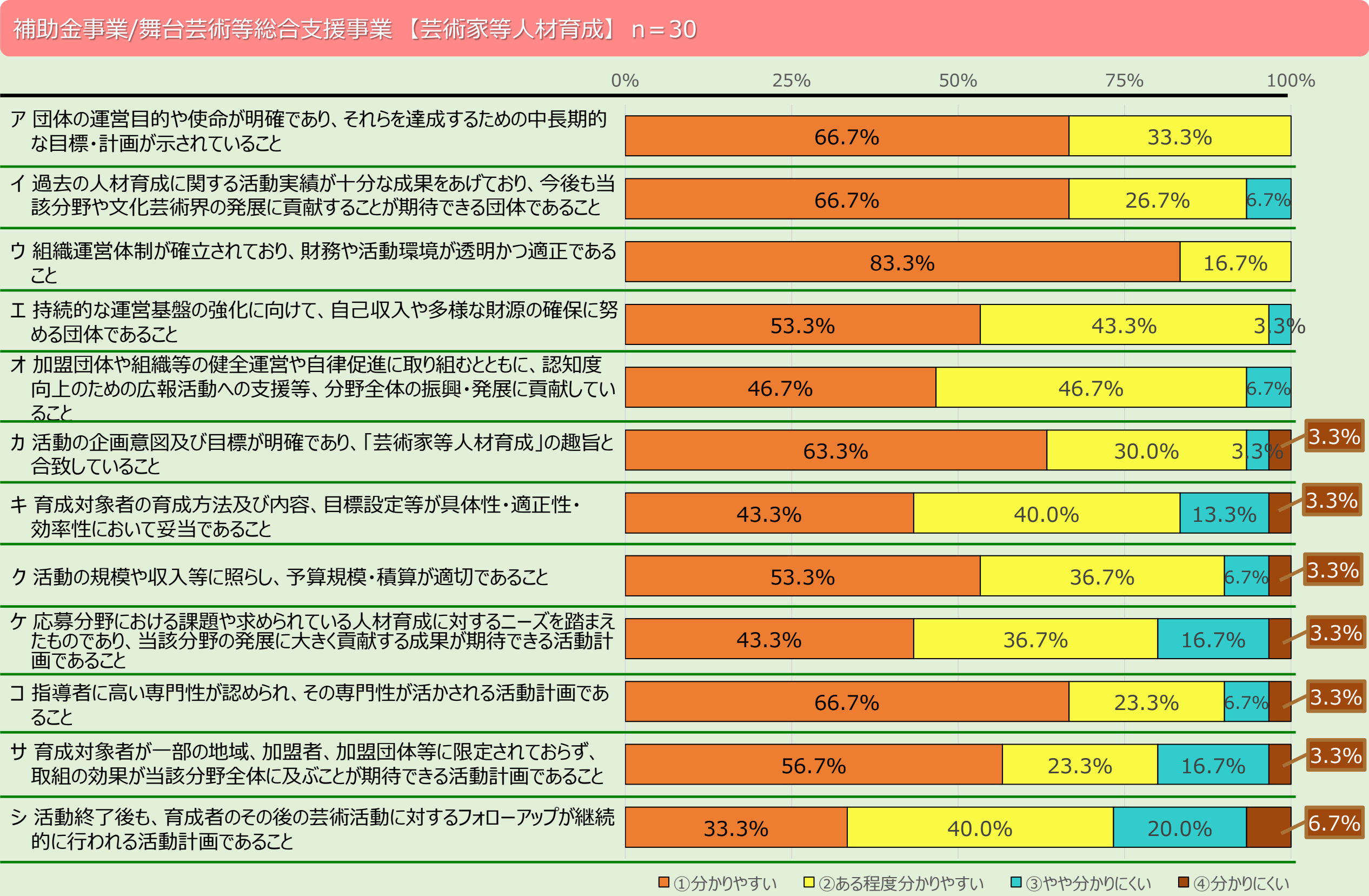
審査基準の分かりやすさ

【問6】応募された助成事業の審査基準について、意図は分かりやすいですか。当てはまるものをお選びください。



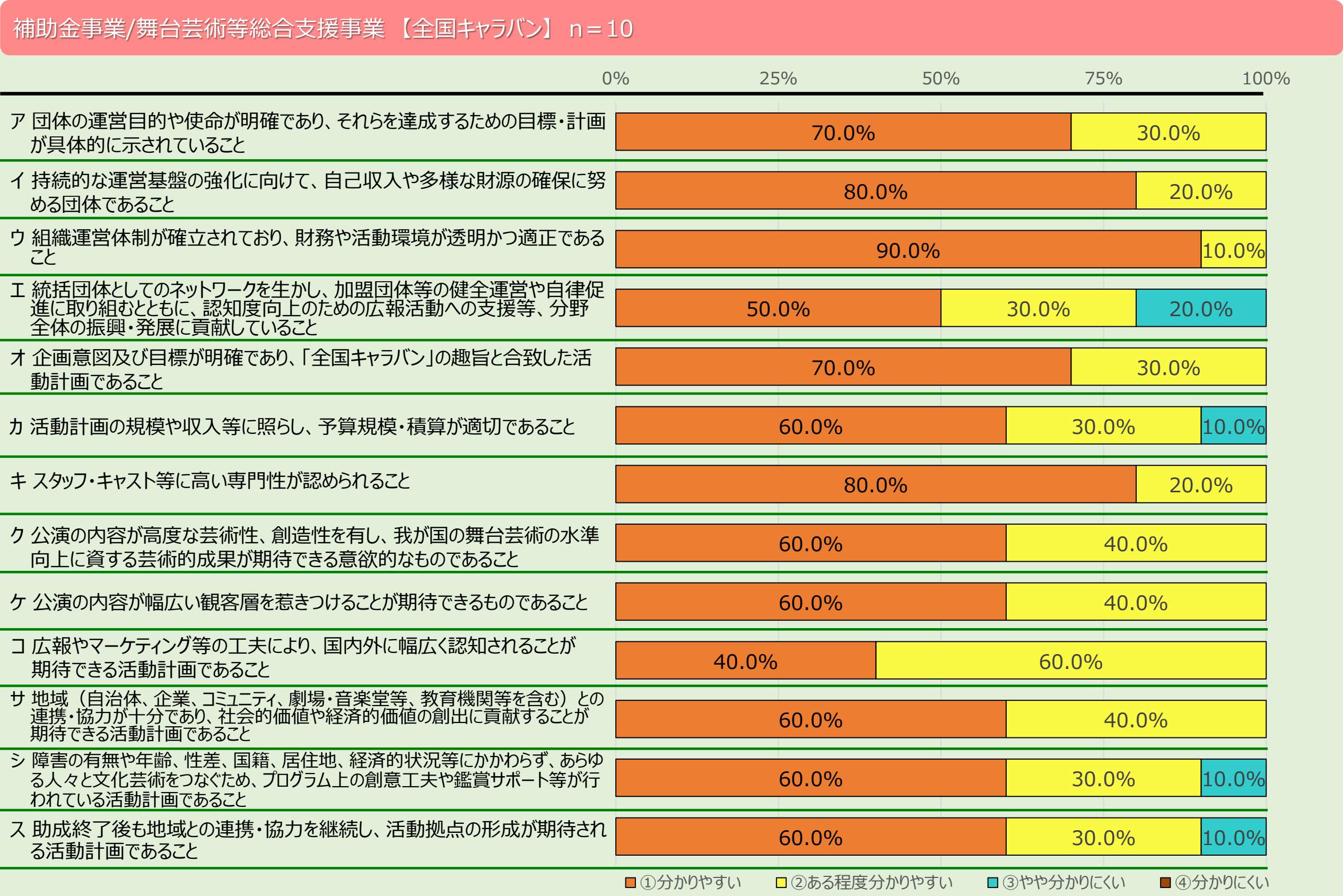
審査基準の分かりやすさ

【問6】応募された助成事業の審査基準について、意図は分かりやすいですか。当てはまるものをお選びください。



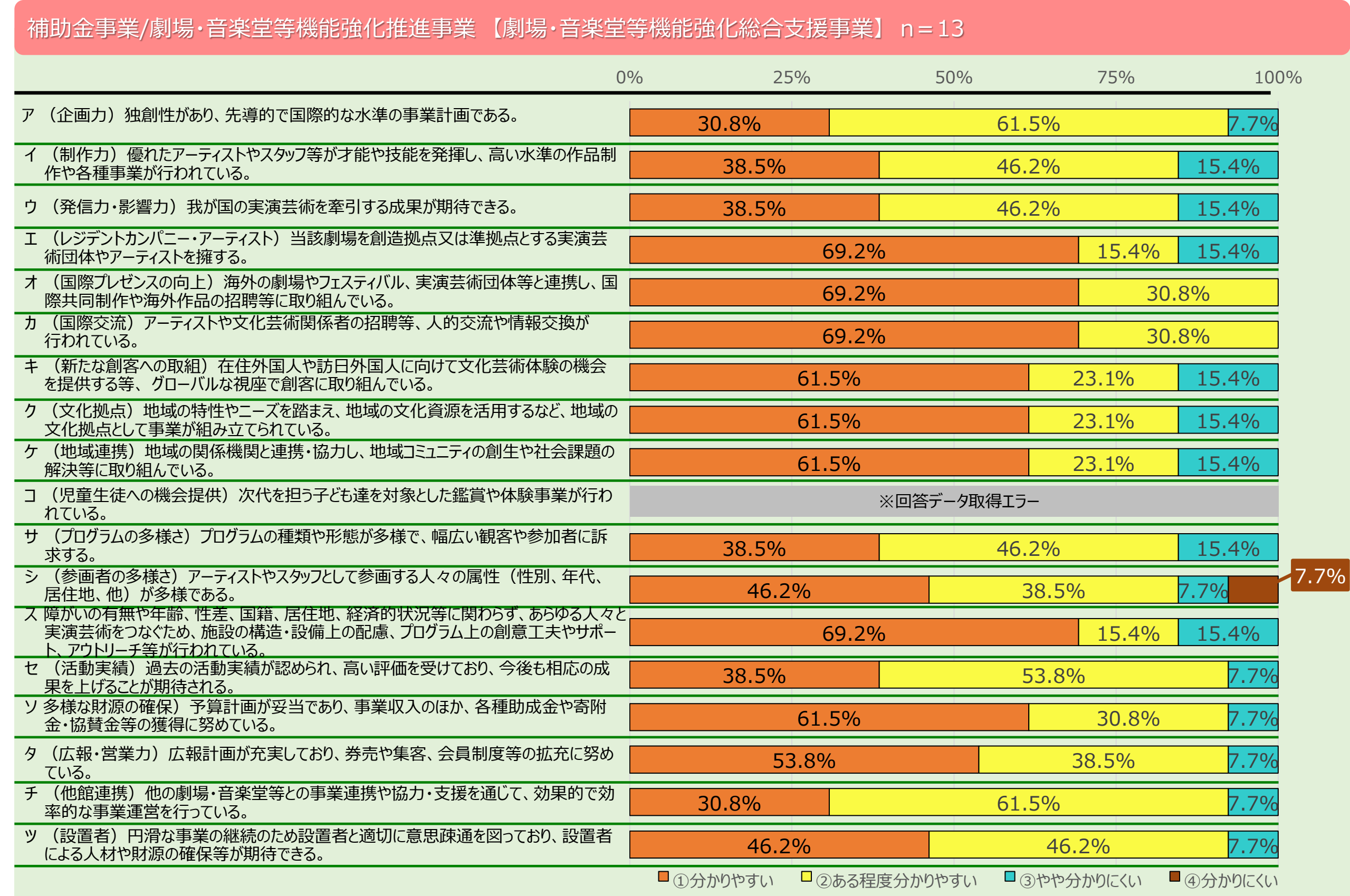
審査基準の分かりやすさ

【問6】応募された助成事業の審査基準について、意図は分かりやすいですか。当てはまるものをお選びください。



審査基準の分かりやすさ

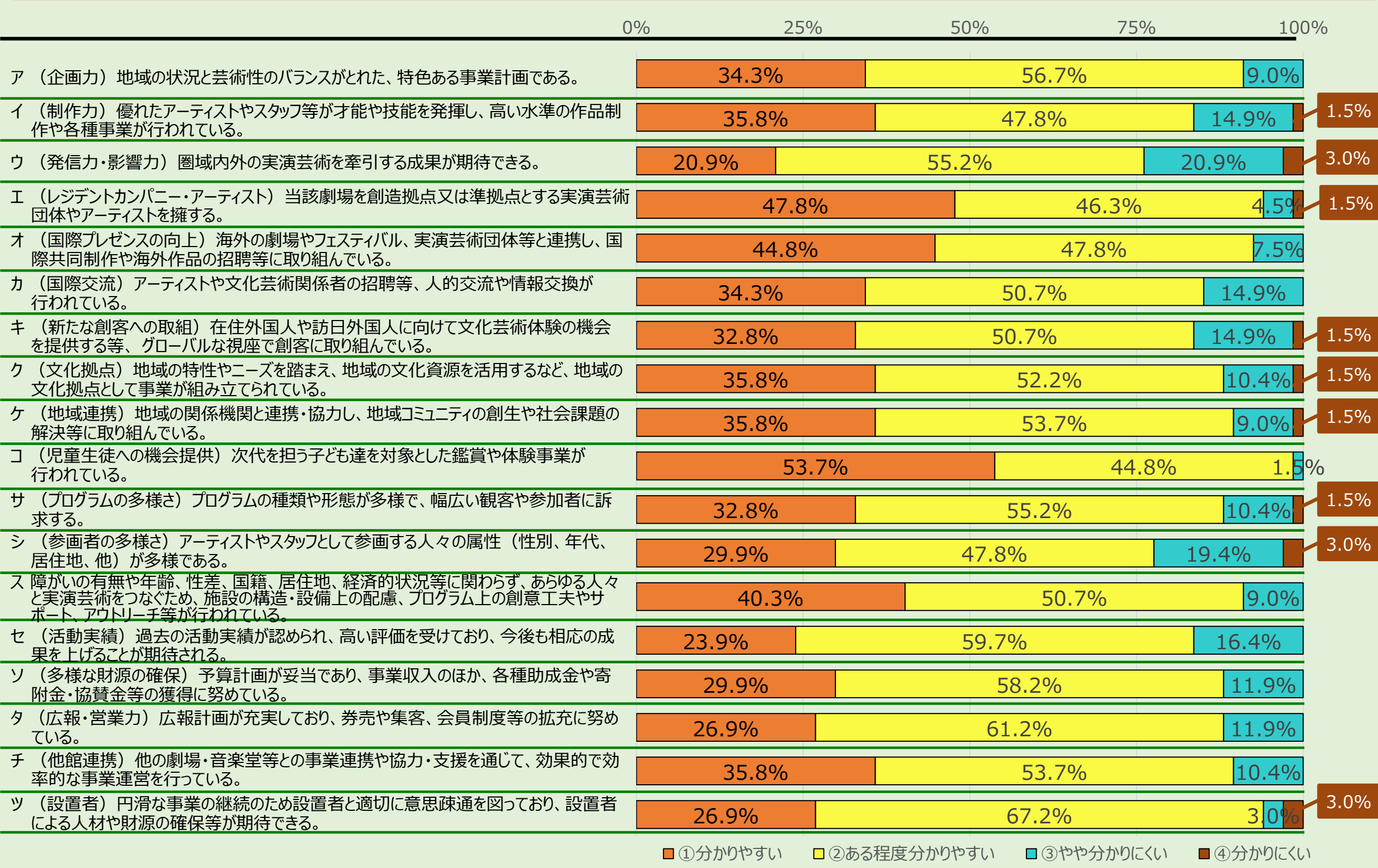
【問6】応募された助成事業の審査基準について、意図は分かりやすいですか。当てはまるものをお選びください。



審査基準の分かりやすさ

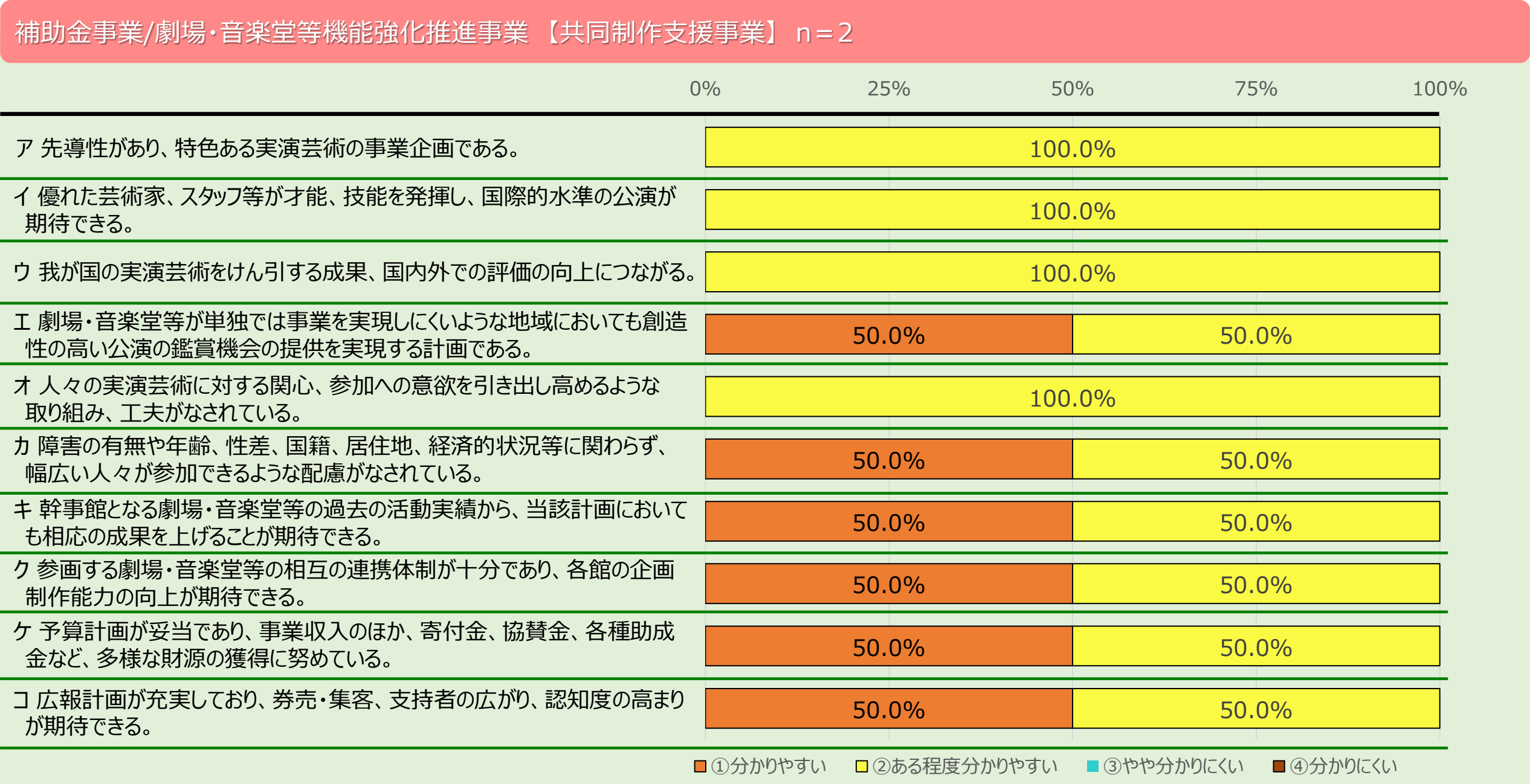
【問6】応募された助成事業の審査基準について、意図は分かりやすいですか。当てはまるものをお選びください。

補助金事業/劇場・音楽堂等機能強化推進事業 【地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業】 n=67



審査基準の分かりやすさ

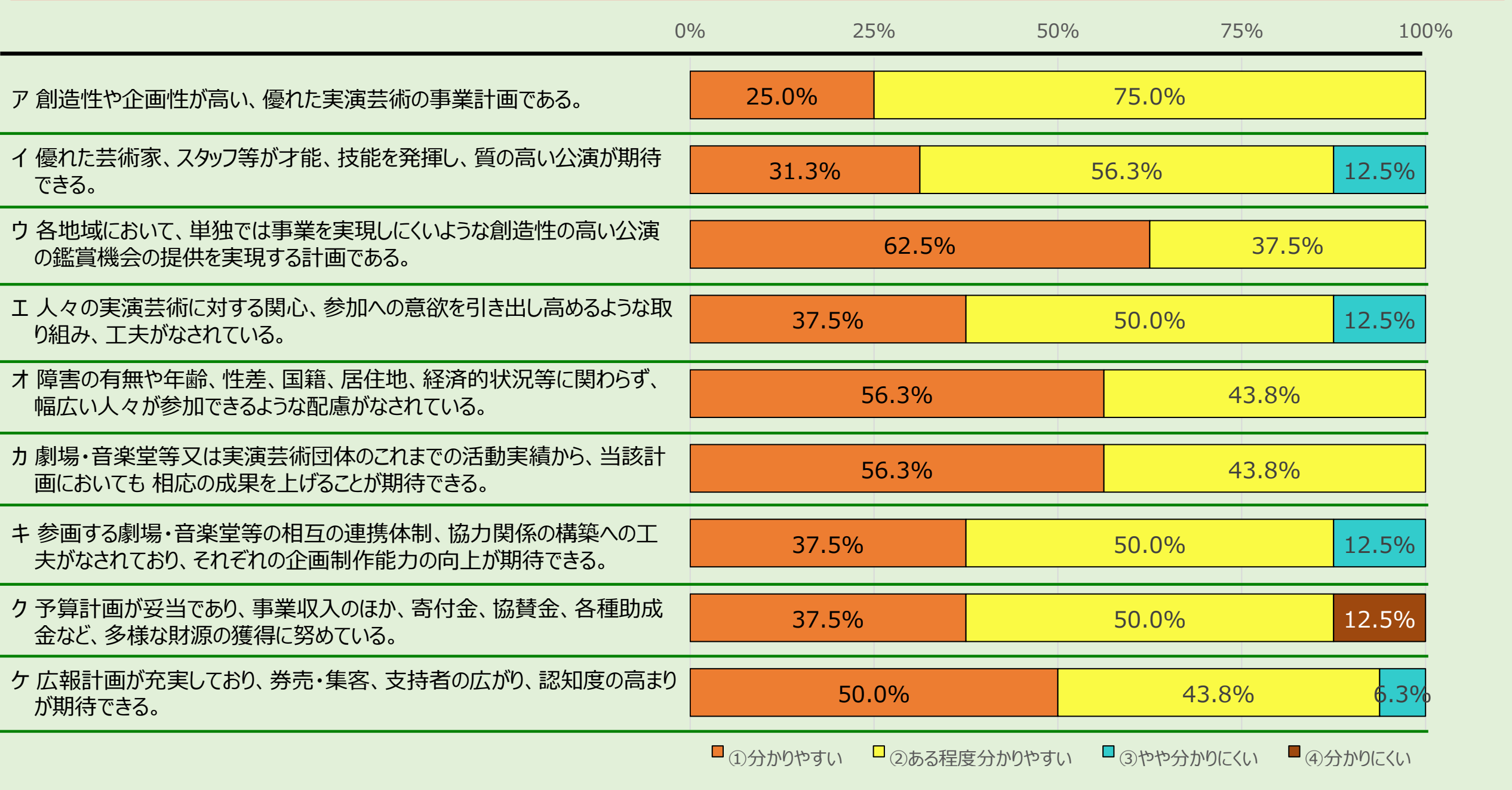
【問6】応募された助成事業の審査基準について、意図は分かりやすいですか。当てはまるものをお選びください。



審査基準の分かりやすさ

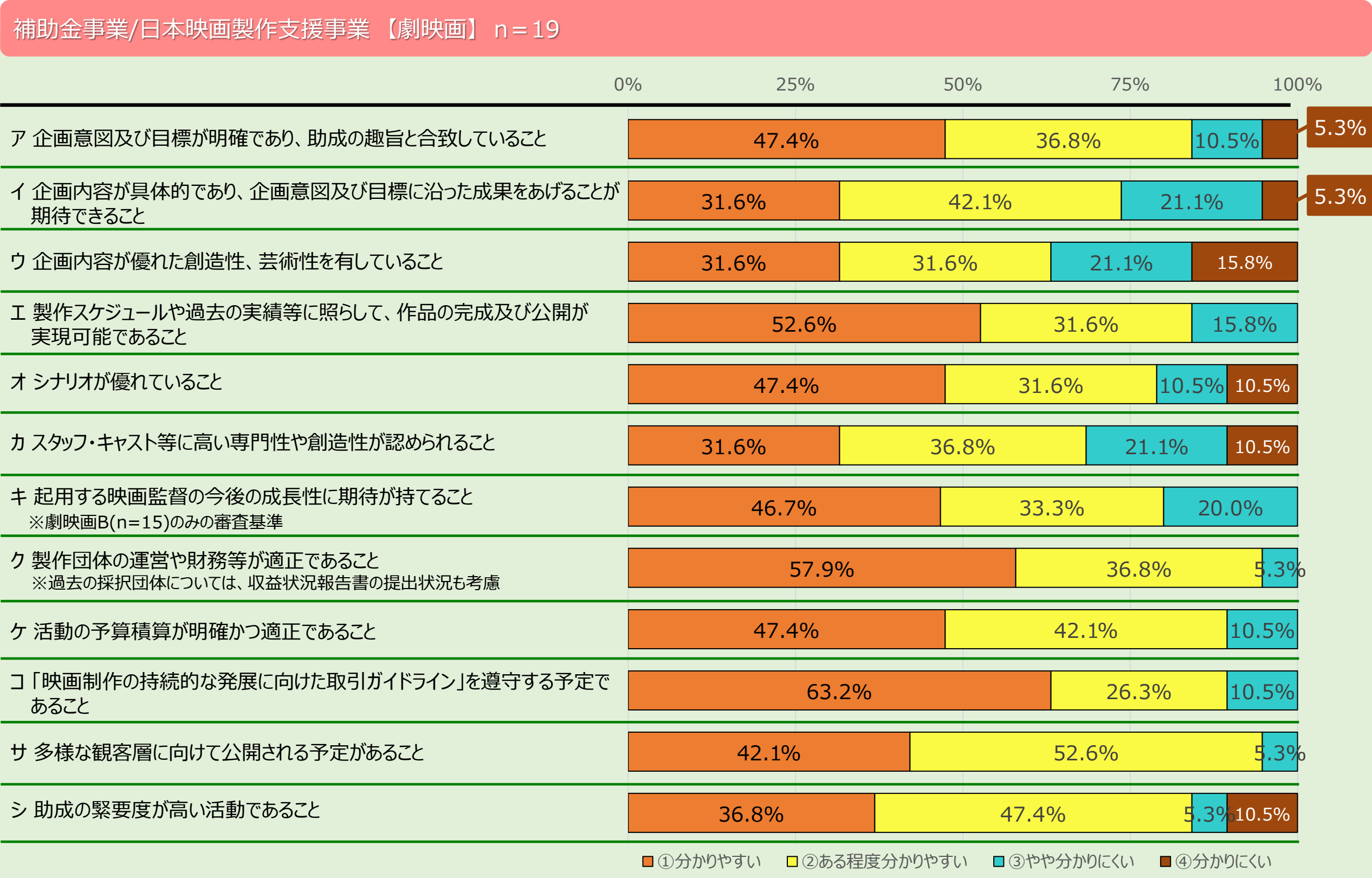
【問6】応募された助成事業の審査基準について、意図は分かりやすいですか。当てはまるものをお選びください。

補助金事業/劇場・音楽堂等機能強化推進事業 【劇場・音楽堂等間ネットワーク強化事業】 n = 16



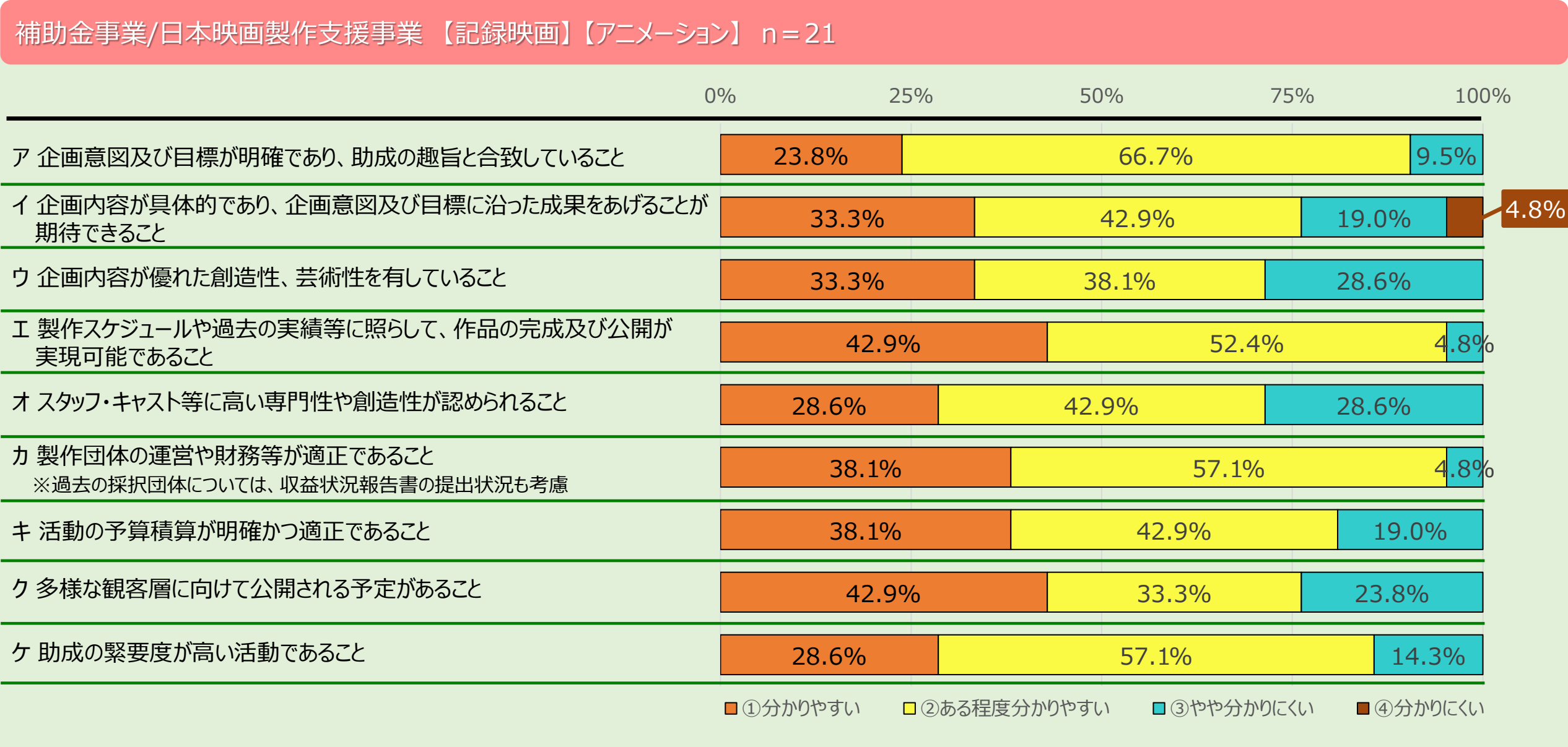
審査基準の分かりやすさ

【問6】応募された助成事業の審査基準について、意図は分かりやすいですか。当てはまるものをお選びください。



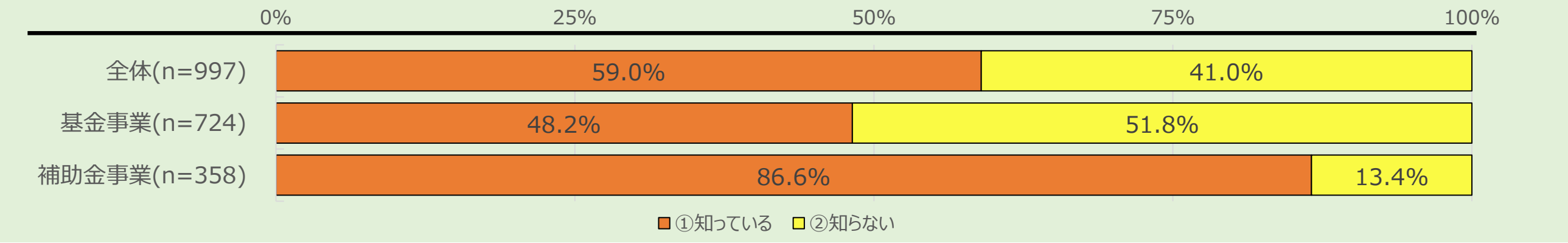
審査基準の分かりやすさ

【問6】応募された助成事業の審査基準について、意図は分かりやすいですか。当てはまるものをお選びください。



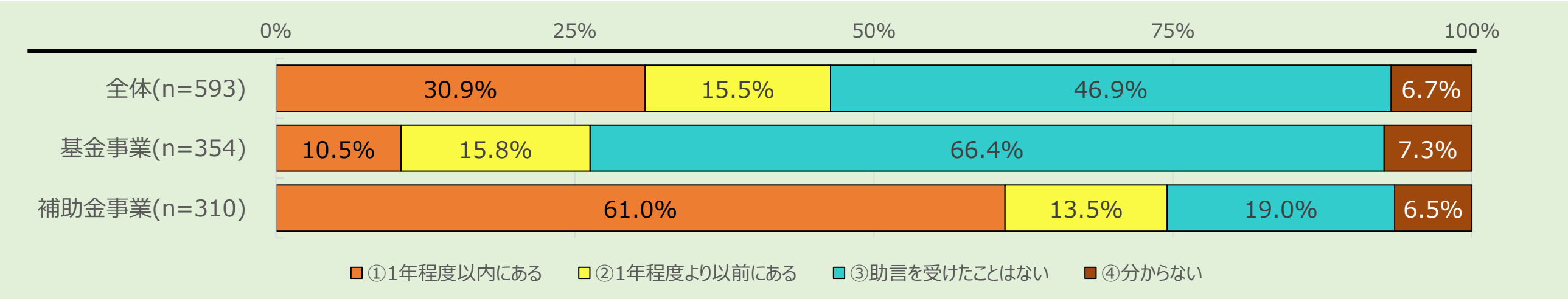
PD・PO制度

【問7】PD（プログラムディレクター）・PO（プログラムオフィサー）が振興会に配置されていることはご存じですか。（映画関連事業以外に設問を設定）



【問7-1】過去にPD・POによる助言を受けたことがありますか。複数回ある場合は直近についてご回答ください。

※[問7]で「①知っている」を選択した回答者



【問7-1-1】PD・POの助言が団体の活動や運営面等の改善・発展につながっていると思いますか。

※[問7-1]で「① 1年程度以内にある」または「② 1年程度より以前にある」を選択した回答者

