# 平成30年4月文楽公演 配役表（大阪国立文楽劇場）

**4月7日（土）〜4月30日（月・休） ※4月19日（木）は休演。**

## 第一部 午前11時開演（午後3時25分終演予定）

### 本朝廿四孝

| 段 | | 太夫 | 三味線 |
|---|---|---|---|
| 桔梗原の段 | 口 | 芳穂太夫 | 團吾 |
| | 奥 | 文字久太夫 | 團七 |

吉田幸助改め 五代目吉田玉助 **襲名披露口上**

| 段 | | 太夫 | 三味線 |
|---|---|---|---|
| 景勝下駄の段 | | 織太夫 | 寛治 |
| 襲名披露狂言 勘助住家の段 | 前 | 呂太夫 | 清介 |
| | 後 | 呂勢太夫 | 清治 |

| 役 | 人形 |
|---|---|
| 高坂妻唐織 | 簑二郎 |
| 越名妻入江 | 一輔 |
| 慈悲蔵実は直江山城之助 | 玉男 |
| 一子峰松 | 簑悠 |
| 高坂弾正 | 玉輝 |
| 越名弾正 | 文司 |
| 女房お種 | 和生 |
| 百姓正五郎 | 玉路 |
| 百姓戸助 | 和馬 |
| 長尾景勝 | 玉也 |
| 勘助の母【勘助住家（前）まで】 | 勘十郎 |
| 横蔵 後に山本勘助 | 玉助（幸助改め） |
| 勘助の母【勘助住家（後）より】 | 簑助 |
| 奴 | 大ぜい |
| 家来 | 大ぜい |

### 義経千本桜

道行初音旅

| 役 | 太夫・三味線 |
|---|---|
| 静御前 | 咲太夫 |
| 狐忠信 | 織太夫 |
| ツレ | 津國太夫、南都太夫、咲寿太夫、小住太夫、亘太夫、碩太夫、文字栄太夫 |
| | 燕三、宗助、清志郎、清馗、清丈′、友之助、清公、燕二郎、清允 |

| 役 | 人形 |
|---|---|
| 静御前 | 清十郎 |
| 狐忠信 | 勘十郎 |

## 第二部 午後4時開演（午後8時30分終演予定）

### 彦山権現誓助剣

| 段 | | 太夫 | 三味線 |
|---|---|---|---|
| 須磨浦の段 | お菊 | 三輪太夫 | 清友 |
| | 内匠 | 始太夫 | |
| | 友平 | 小住太夫 | |
| | 弥三松 | 咲寿太夫 | |
| 瓢簞棚の段 | 中 | 希太夫 | 寛太郎 |
| | 奥 | 津駒太夫 | 藤蔵、ツレ 清公 |
| 杉坂墓所の段 | 口 | 亘太夫 | 錦吾 |
| | 奥 | 靖太夫 | 錦糸 |
| 毛谷村六助住家の段 | 中 | 睦太夫 | 勝平（喜一朗改め） |
| | 奥 | 千歳太夫 | 富助 |

| 役 | 人形 |
|---|---|
| 娘お菊 | 勘彌 |
| 一子弥三松 | 簑太郎 |
| 若党友平 | 文昇 |
| 京極内匠 | 玉志 |
| 惣嫁お鹿 | 紋臣 |
| 惣嫁お仙 | 簑紫郎 |
| 惣嫁菊野 | 玉誉 |
| 若党佐五平 | 玉勢 |
| 娘お園 | 和生 |
| 青侍 | 簑一郎 |
| いたち川 | 清五郎 |
| 轟伝五右衛門 | 玉佳 |
| 家来 | 勘次郎 |
| 毛谷村六助 | 玉男 |
| 杣松兵衛 | 玉翔 |
| 杣槙蔵 | 玉彦 |
| 杣樫六 | 勘介 |
| 斧右衛門の母 | 亀次 |
| 門脇儀平 | 文哉 |
| 山賊 | 紋吉 |
| 弟子曽平次 | 簑之 |
| 弟子軍八 | 玉峻（前）、玉延（後） |
| 杣栗右衛門 | 紋秀 |
| 母お幸 | 勘壽 |
| 杣斧右衛門 | 勘市 |
| 往来人 | 大ぜい |
| 駕籠舁 | 大ぜい |
| 家来 | 大ぜい |
| 供人 | 大ぜい |
| 村人 | 大ぜい |

＊演目の入替はございません。
＊ダブルキャストの前半は四月七日〜十八日
後半は四月二十日〜三十日