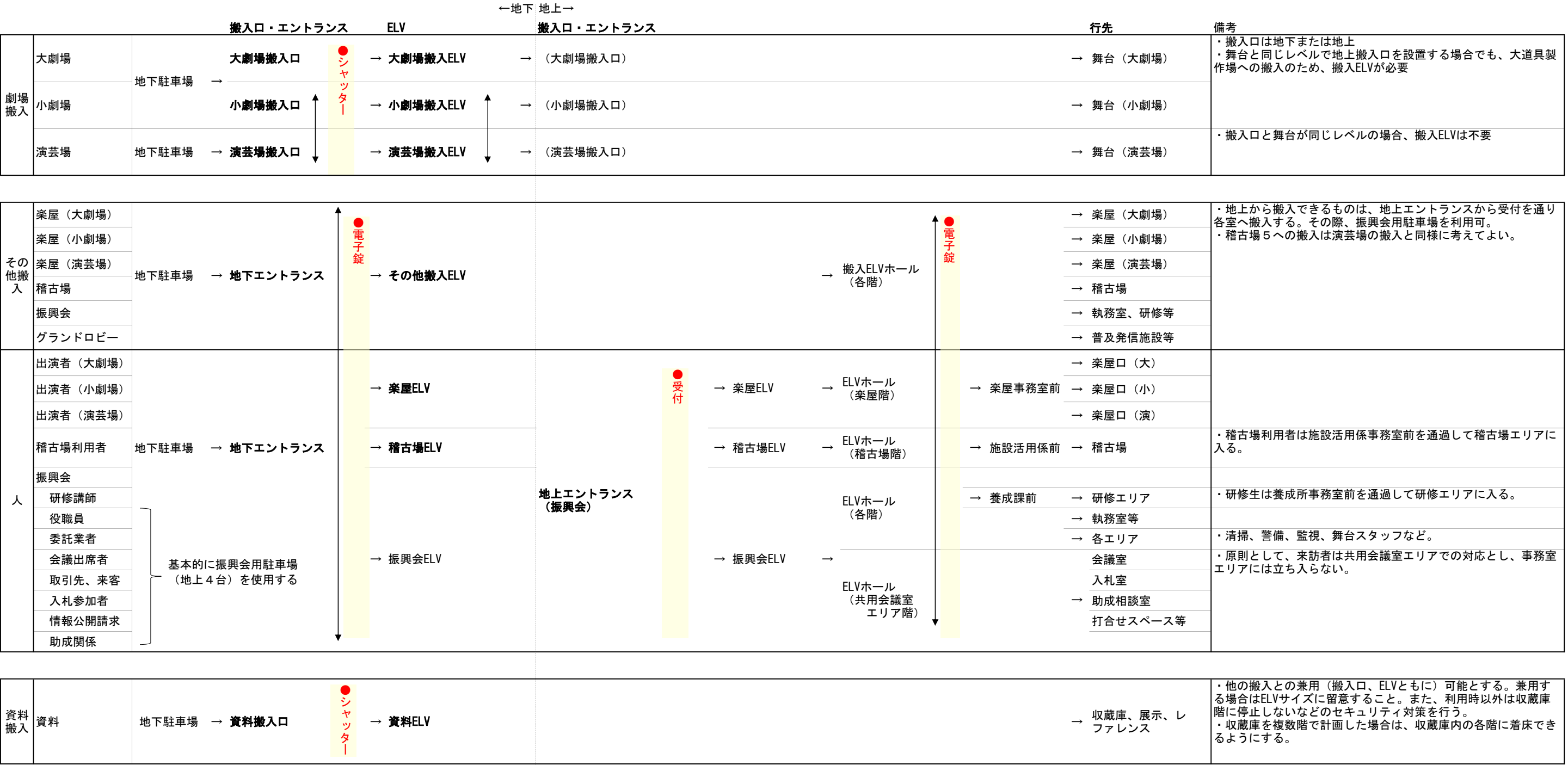


添付資料 4－8－2 動線に関する条件

- ・原則として来場者等を除くすべての人（出演者、稽古場利用者、研修講師・研修生、振興会）は、地上エントランス受付で入館チェックを行う。
- ・地下駐車場は主に出演者、稽古場利用者、振興会が使用する。地下エントランスは電子錠のみとし、職員立ち合いで開錠するか事前に入館証を渡す。
- ・振興会用駐車場（4台分）は原則として地上に設置。
- ・各劇場搬入口、資料搬入口にはシャッターを設置して通常は閉鎖。職員立ち合いで開閉する。
- ・各階ELVホールにセキュリティエリアを形成し、適合する入館証がなければ通過できない。
- ・地下エントランスからELVに乗る者は必ずしも地上での入館チェックを受けなくても各室へ到達できる。
- ・縦矢印は兼用可を意味する。
- ・室に至る経路が複雑で長くなる、安全性が確保できないなど合理的な動線を形成できない場合は、搬入口・エントランス・各ELVを分ける。



一般	来場者等	メインエントランス → グランドロビー → (グランドロビー-ELV) → 各施設
----	------	---