

独立行政法人から公益法人への支出に関する随意契約に係る情報の公開(物品・役務等)  
及び公益法人に対する支出の公表・点検の方針について(平成24年6月1日行政改革実行本部決定)に基づく情報の公開

様式3-4

以下のとおり公表します。  
令和6年7月分

独立行政法人日本芸術文化振興会 契約担当役 理事長 長谷川 眞理子  
分任契約担当役 国立能楽堂部長 佐藤 和男  
分任契約担当役 国立文楽劇場部長 中島 敏隆

| 物品役務等の名称<br>及び数量                                                                                                                               | 契約担当者等の氏<br>名並びにその所属<br>する部局の名称及<br>び所在地                         | 契約を締結した日  | 契約の相手方の商号<br>又は名称及び住所                       | 法人番号          | 随意契約によること<br>とした業務方法書<br>又は会計規定等の<br>根拠規定及び理由          | 予定価格 | 契約金額       | 落札率 | 再就職の<br>役員の数 | 公益法人の場合     |                       |             | 備考             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------|------|------------|-----|--------------|-------------|-----------------------|-------------|----------------|
|                                                                                                                                                |                                                                  |           |                                             |               |                                                        |      |            |     |              | 公益法人の区<br>分 | 国認定、都道<br>府県認定の区<br>分 | 応札・応募者<br>数 |                |
| 令和6年度日本博<br>2.0を契機とする文<br>化資源コンテンツ創<br>成事業最高峰の文<br>化資源の磨き上げ<br>による満足度向上<br>事業(委託型)採択<br>事業の再委託契約<br>(興福寺の文化資<br>源の磨き上げによ<br>る満足度向上事<br>業)      | 独立行政法人日本<br>芸術文化振興会・<br>契約担当役理事<br>長・長谷川眞理子<br>／東京都千代田区<br>隼町4-1 | 令和6年7月3日  | 株式会社読売新聞大<br>阪本社／大阪府大阪<br>市北区野崎町5-9         | 120001059624  | 契約の性質又は目<br>的が競争を許さな<br>いため(会計規程<br>第24条第1項第1号<br>に該当) |      | 48,099,000 |     |              |             |                       |             |                |
| 令和6年日本博2.0<br>を契機とする文化<br>資源コンテンツ創成<br>事業最高峰の文化<br>資源の磨き上げに<br>よる満足度向上事<br>業(委託型)採択事<br>業の再委託契約<br>(散策と文化体験の<br>施設間連携による<br>京都“岡崎”満足度<br>向上事業) | 独立行政法人日本<br>芸術文化振興会・<br>契約担当役理事<br>長・長谷川眞理子<br>／東京都千代田区<br>隼町4-1 | 令和6年7月5日  | 公益財団法人細見美<br>術財団／京都府京都<br>市左京区岡崎最勝寺<br>町6-3 | 3130005012891 | 契約の性質又は目<br>的が競争を許さな<br>いため(会計規程<br>第24条第1項第1号<br>に該当) |      | 20,535,000 |     |              | 公財          | 国                     | 1           |                |
| 令和6年度日本博<br>2.0を契機とする文<br>化資源コンテンツ創<br>成事業最高峰の文<br>化資源の磨き上げ<br>による満足度向上<br>事業(委託型)採択<br>事業の再委託契約<br>(流鏝馬及び笠懸<br>の磨き上げによる<br>満足度向上事業)           | 独立行政法人日本<br>芸術文化振興会・<br>契約担当役理事<br>長・長谷川眞理子<br>／東京都千代田区<br>隼町4-1 | 令和6年7月10日 | 公益社団法人大日本<br>弓馬会／神奈川県鎌<br>倉市御成町20-43        | 7021005009159 | 契約の性質又は目<br>的が競争を許さな<br>いため(会計規程<br>第24条第1項第1号<br>に該当) |      | 55,096,000 |     |              | 公社          | 国                     | 1           |                |
| 独立行政法人日本<br>芸術文化振興会ク<br>ラウド型コールセン<br>ターシステムの調<br>達(令和6年7月か<br>ら12か月間)(変更<br>契約)                                                                | 独立行政法人日本<br>芸術文化振興会・<br>契約担当役理事<br>長・長谷川眞理子<br>／東京都千代田区<br>隼町4-1 | 令和6年7月11日 | 沖電気工業株式会社<br>／東京都港区虎ノ門<br>1-7-12            | 7010401006126 | 契約の性質又は目<br>的が競争を許さな<br>いため(会計規程<br>第24条第1項第1号<br>に該当) |      | 9,240,000  |     |              |             |                       |             | 概算額(単<br>価契約等) |

独立行政法人から公益法人への支出に関する随意契約に係る情報の公開(物品・役務等)  
及び公益法人に対する支出の公表・点検の方針について(平成24年6月1日行政改革実行本部決定)に基づく情報の公開

様式3-4

以下のとおり公表します。  
令和6年7月分

独立行政法人日本芸術文化振興会 契約担当役 理事長 長谷川 眞理子  
分任契約担当役 国立能楽堂部長 佐藤 和男  
分任契約担当役 国立文楽劇場部長 中島 敏隆

| 物品役務等の名称<br>及び数量                                                                                                                                                      | 契約担当者等の氏<br>名並びにその所属<br>する部局の名称及<br>び所在地                                         | 契約を締結した日  | 契約の相手方の商号<br>又は名称及び住所                | 法人番号          | 随意契約によること<br>とした業務方法書<br>又は会計規定等の<br>根拠規定及び理由          | 予定価格 | 契約金額       | 落札率 | 再就職の<br>役員の数 | 公益法人の場合     |                       |             | 備考 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------|------|------------|-----|--------------|-------------|-----------------------|-------------|----|
|                                                                                                                                                                       |                                                                                  |           |                                      |               |                                                        |      |            |     |              | 公益法人の区<br>分 | 国認定、都道<br>府県認定の区<br>分 | 応札・応募者<br>数 |    |
| 令和6年度日本博<br>2.0を契機とする文<br>化資源コンテンツ創<br>成事業最高峰の文<br>化資源の磨き上げ<br>による満足度向上<br>事業(委託費)採択<br>事業の再委託契約<br>(さどの島銀河芸術<br>祭の磨き上げによ<br>る佐渡島の持続的<br>な文化資源活用と<br>体験滞在満足度向<br>上事業) | 独立行政法人日本<br>芸術文化振興会・<br>契約担当役理事<br>長・長谷川眞理子<br>／東京都千代田区<br>隼町4-1                 | 令和6年7月11日 | さどの島銀河芸術祭<br>実行委員会／新潟県<br>佐渡市両津夷53-1 |               | 契約の性質又は目<br>的が競争を許さな<br>いため(会計規程<br>第24条第1項第1号<br>に該当) |      | 55,610,000 |     |              |             |                       |             |    |
| 令和6年度日本博<br>2.0を契機とする文<br>化資源コンテンツ創<br>成事業最高峰の文<br>化資源の磨き上げ<br>による満足度向上<br>事業(委託型)採択<br>事業の再委託契約<br>(大地の芸術祭の<br>磨き上げによる滞<br>在満足度向上事<br>業)                             | 独立行政法人日本<br>芸術文化振興会・<br>契約担当役理事<br>長・長谷川眞理子<br>／東京都千代田区<br>隼町4-1                 | 令和6年7月11日 | 十日町市／新潟県十<br>日町市千歳町3-3               | 9000020152102 | 契約の性質又は目<br>的が競争を許さな<br>いため(会計規程<br>第24条第1項第1号<br>に該当) |      | 82,605,000 |     |              |             |                       |             |    |
| 振興会Webサイトの<br>改修(公演カレン<br>ダー機能の追加)                                                                                                                                    | 独立行政法人日本<br>芸術文化振興会・<br>契約担当役理事<br>長・長谷川眞理子<br>／東京都千代田区<br>隼町4-1                 | 令和6年7月17日 | ヴァイタルサービス株<br>式会社／東京都渋谷<br>区広尾1-9-20 | 4011001048528 | 契約の性質又は目<br>的が競争を許さな<br>いため(会計規程<br>第24条第1項第1号<br>に該当) |      | 2,794,000  |     |              |             |                       |             |    |
| インバウンド向け英<br>語版音声ガイドシ<br>ステム運用等業務<br>(令和6年夏休み文<br>楽特別公演)                                                                                                              | 独立行政法人日本<br>芸術文化振興会・<br>分任契約担当役国<br>立文楽劇場部長・<br>中島敏隆／大阪府<br>大阪市中央区日本<br>橋1-12-10 | 令和6年7月17日 | 株式会社イヤホンガイ<br>ド／東京都中央区銀<br>座3-14-1   | 3010001035017 | 契約の性質又は目<br>的が競争を許さな<br>いため(会計規程<br>第24条第1項第1号<br>に該当) |      | 2,993,100  |     |              |             |                       |             |    |

独立行政法人から公益法人への支出に関する随意契約に係る情報の公開(物品・役務等)  
及び公益法人に対する支出の公表・点検の方針について(平成24年6月1日行政改革実行本部決定)に基づく情報の公開

様式3-4

以下のとおり公表します。  
令和6年7月分

独立行政法人日本芸術文化振興会 契約担当役 理事長 長谷川 眞理子  
分任契約担当役 国立能楽堂部長 佐藤 和男  
分任契約担当役 国立文楽劇場部長 中島 敏隆

| 物品役務等の名称<br>及び数量                                                                                                                                                                     | 契約担当者等の氏<br>名並びにその所属<br>する部局の名称及<br>び所在地                         | 契約を締結した日  | 契約の相手方の商号<br>又は名称及び住所                         | 法人番号          | 随意契約によるこ<br>ととした業務方法書<br>又は会計規定等の<br>根拠規定及び理由          | 予定価格 | 契約金額       | 落札率 | 再就職の<br>役員の数 | 公益法人の場合     |                       |             | 備考 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------|------|------------|-----|--------------|-------------|-----------------------|-------------|----|
|                                                                                                                                                                                      |                                                                  |           |                                               |               |                                                        |      |            |     |              | 公益法人の区<br>分 | 国認定、都道<br>府県認定の区<br>分 | 応札・応募者<br>数 |    |
| 令和6年度日本博<br>2.0を契機とする文<br>化資源コンテンツ創<br>成事業最高峰の文<br>化資源の磨き上げ<br>による満足度向上<br>事業(委託型)採択<br>事業の再委託契約<br>(新国立劇場の磨<br>き上げによる満足<br>度向上事業)                                                   | 独立行政法人日本<br>芸術文化振興会・<br>契約担当役理事<br>長・長谷川眞理子<br>／東京都千代田区<br>隼町4-1 | 令和6年7月17日 | 公益財団法人新国立<br>劇場運営財団／東京<br>都渋谷区本町1-1-1         | 7011005003749 | 契約の性質又は目<br>的が競争を許さな<br>いため(会計規程<br>第24条第1項第1号<br>に該当) |      | 75,599,000 |     |              | 公財          | 国                     | 1           |    |
| 令和6年度日本博<br>2.0を契機とする文<br>化資源コンテンツ創<br>成事業最高峰の文<br>化資源の磨き上げ<br>による満足度向上<br>事業(委託型)採択<br>事業の再委託契約<br>(円谷プロと連携し<br>た『ウルトラマンの<br>聖地・福島県須賀<br>川市インバウンド誘<br>客促進事業』)                       | 独立行政法人日本<br>芸術文化振興会・<br>契約担当役理事<br>長・長谷川眞理子<br>／東京都千代田区<br>隼町4-1 | 令和6年7月17日 | 株式会社日本旅行／<br>東京都中央区日本橋<br>1-19-1              | 1010401023408 | 契約の性質又は目<br>的が競争を許さな<br>いため(会計規程<br>第24条第1項第1号<br>に該当) |      | 55,053,000 |     |              |             |                       |             |    |
| 令和6年度日本博<br>2.0を契機とする文<br>化資源コンテンツ創<br>成事業最高峰の文<br>化資源の磨き上げ<br>による満足度向上<br>事業(委託型)採択<br>事業の再委託契約<br>(奈良国立博物館<br>の文化資源の磨き<br>上げによる、訪日外<br>国人に向けた仏教<br>美術についての理<br>解促進ならびに満<br>足度向上事業) | 独立行政法人日本<br>芸術文化振興会・<br>契約担当役理事<br>長・長谷川眞理子<br>／東京都千代田区<br>隼町4-1 | 令和6年7月18日 | 独立行政法人国立文<br>化財機構奈良国立博<br>物館／奈良県奈良市<br>登大路町50 | 3010505001183 | 契約の性質又は目<br>的が競争を許さな<br>いため(会計規程<br>第24条第1項第1号<br>に該当) |      | 26,467,000 |     |              |             |                       |             |    |

独立行政法人から公益法人への支出に関する随意契約に係る情報の公開(物品・役務等)  
及び公益法人に対する支出の公表・点検の方針について(平成24年6月1日行政改革実行本部決定)に基づく情報の公開

様式3-4

以下のとおり公表します。  
令和6年7月分

独立行政法人日本芸術文化振興会 契約担当役 理事長 長谷川 眞理子  
分任契約担当役 国立能楽堂部長 佐藤 和男  
分任契約担当役 国立文楽劇場部長 中島 敏隆

| 物品役務等の名称<br>及び数量                                                                                                                           | 契約担当者等の氏<br>名並びにその所属<br>する部局の名称及<br>び所在地                                         | 契約を締結した日  | 契約の相手方の商号<br>又は名称及び住所               | 法人番号          | 随意契約によること<br>とした業務方法書<br>又は会計規定等の<br>根拠規定及び理由          | 予定価格 | 契約金額       | 落札率 | 再就職の<br>役員の数 | 公益法人の場合     |                       |             | 備考             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------|------|------------|-----|--------------|-------------|-----------------------|-------------|----------------|
|                                                                                                                                            |                                                                                  |           |                                     |               |                                                        |      |            |     |              | 公益法人の区<br>分 | 国認定、都道<br>府県認定の区<br>分 | 応札・応募者<br>数 |                |
| 令和6年度国立能<br>楽堂公演記録映像<br>収録カラーカメラシ<br>ステム消耗部品交<br>換作業業務委託                                                                                   | 独立行政法人日本<br>芸術文化振興会・<br>分任契約担当役国<br>立能楽堂部長・佐<br>藤和男／東京都渋<br>谷区千駄ヶ谷4-18-<br>1     | 令和6年7月19日 | 池上通信機株式会社<br>／東京都大田区池上<br>5-6-16    | 6010801000811 | 契約の性質又は目<br>的が競争を許さな<br>いため(会計規程<br>第24条第1項第1号<br>に該当) |      | 3,776,058  |     |              |             |                       |             |                |
| 国立文楽劇場文楽<br>公演宣伝用印刷物<br>等製造(令和6年1<br>1月文楽公演～令<br>和7年夏休み文楽<br>特別公演)広告用<br>ポスター・チラシ等                                                         | 独立行政法人日本<br>芸術文化振興会・<br>分任契約担当役国<br>立文楽劇場部長・<br>中島敏隆／大阪府<br>大阪市中央区日本<br>橋1-12-10 | 令和6年7月22日 | 野崎印刷紙業株式会<br>社／京都市北区小山<br>下総町54-5   | 8130001005275 | 公募又は企画競争<br>で特定されたため<br>(会計規程第24条<br>第1項第1号に該<br>当)    |      | 4,637,600  |     |              |             |                       |             | 概算額(単<br>価契約等) |
| 国立文楽劇場文楽<br>公演宣伝用印刷物<br>等製造(令和6年1<br>1月文楽公演～令<br>和7年夏休み文楽<br>特別公演)劇場用<br>ポスター・チラシ等                                                         | 独立行政法人日本<br>芸術文化振興会・<br>分任契約担当役国<br>立文楽劇場部長・<br>中島敏隆／大阪府<br>大阪市中央区日本<br>橋1-12-10 | 令和6年7月22日 | 三条印刷株式会社／<br>新潟県三条市元町9-<br>3        | 2110001014218 | 公募又は企画競争<br>で特定されたため<br>(会計規程第24条<br>第1項第1号に該<br>当)    |      | 3,031,077  |     |              |             |                       |             | 概算額(単<br>価契約等) |
| 令和6年度日本博<br>2.0を契機とする文<br>化資源コンテンツ創<br>成事業最高峰の文<br>化資源の磨き上げ<br>による満足度向上<br>事業(委託型)採択<br>事業の再委託契約<br>(国立公園の文化<br>資源を発信する官<br>民連携プロジェク<br>ト) | 独立行政法人日本<br>芸術文化振興会・<br>契約担当役理事<br>長・長谷川眞理子<br>／東京都千代田区<br>隼町4-1                 | 令和6年7月23日 | 株式会社日本国際放<br>送／東京都渋谷区東<br>1-2-20    | 2011001056152 | 契約の性質又は目<br>的が競争を許さな<br>いため(会計規程<br>第24条第1項第1号<br>に該当) |      | 50,163,000 |     |              |             |                       |             |                |
| 令和6年度日本博<br>2.0を契機とする文<br>化資源コンテンツ創<br>成事業最高峰の文<br>化資源の磨き上げ<br>による満足度向上<br>事業(委託型)採択<br>事業の再委託契約<br>(DESIGN MUSEUM<br>JAPANプロジェク<br>ト)     | 独立行政法人日本<br>芸術文化振興会・<br>契約担当役理事<br>長・長谷川眞理子<br>／東京都千代田区<br>隼町4-1                 | 令和6年7月23日 | 株式会社NHKプロ<br>モーション／東京都渋<br>谷区神山町5-5 | 3011001003970 | 契約の性質又は目<br>的が競争を許さな<br>いため(会計規程<br>第24条第1項第1号<br>に該当) |      | 50,299,000 |     |              |             |                       |             |                |

独立行政法人から公益法人への支出に関する随意契約に係る情報の公開(物品・役務等)  
及び公益法人に対する支出の公表・点検の方針について(平成24年6月1日行政改革実行本部決定)に基づく情報の公開

様式3-4

以下のとおり公表します。  
令和6年7月分

独立行政法人日本芸術文化振興会 契約担当役 理事長 長谷川 眞理子  
分任契約担当役 国立能楽堂部長 佐藤 和男  
分任契約担当役 国立文楽劇場部長 中島 敏隆

| 物品役務等の名称<br>及び数量                                                                                                                                              | 契約担当者等の氏<br>名並びにその所属<br>する部局の名称及<br>び所在地         | 契約を締結した日  | 契約の相手方の商号<br>又は名称及び住所                              | 法人番号          | 随意契約によること<br>とした業務方法書<br>又は会計規定等の<br>根拠規定及び理由 | 予定価格 | 契約金額       | 落札率 | 再就職の<br>役員の数 | 公益法人の場合     |                       |             | 備考 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------|------|------------|-----|--------------|-------------|-----------------------|-------------|----|
|                                                                                                                                                               |                                                  |           |                                                    |               |                                               |      |            |     |              | 公益法人の区<br>分 | 国認定、都道<br>府県認定の区<br>分 | 応札・応募者<br>数 |    |
| 令和6年9月文楽鑑賞教室 英語版音声同時解説業務の委託                                                                                                                                   | 独立行政法人日本芸術文化振興会・契約担当役理事長・長谷川眞理子<br>／東京都千代田区隼町4-1 | 令和6年7月24日 | 株式会社イヤホンガイド<br>／東京都中央区銀座3-14-1                     | 3010001035017 | 契約の性質又は目的が競争を許さな<br>いため(会計規程第24条第1項第1号に該当)    |      | 1,156,650  |     |              |             |                       |             |    |
| 令和6年度日本博2.0を契機とする文化資源コンテンツ創成事業最高峰の文化資源の磨き上げによる満足度向上事業(委託型)採択事業の再委託契約(「クリエイティブアイランド中之島」の磨き上げによる学際的インバウンド事業「中之島パビリオンフェスティバル〜水都大阪の芸術の祭典〜」に向けたコンテンツ開発と世界発信プロジェクト) | 独立行政法人日本芸術文化振興会・契約担当役理事長・長谷川眞理子<br>／東京都千代田区隼町4-1 | 令和6年7月24日 | クリエイティブアイランド中之島実行委員会<br>／大阪府大阪市北区中之島1-1-1アートエリアB1内 |               | 契約の性質又は目的が競争を許さな<br>いため(会計規程第24条第1項第1号に該当)    |      | 38,407,000 |     |              |             |                       |             |    |
| 令和6年度日本博2.0を契機とする文化資源コンテンツ創成事業最高峰の文化資源の磨き上げによる満足度向上事業(委託型)採択事業の再委託契約(能楽の魅力を発信するプロジェクト)                                                                        | 独立行政法人日本芸術文化振興会・契約担当役理事長・長谷川眞理子<br>／東京都千代田区隼町4-1 | 令和6年7月24日 | 大阪・関西万博能楽の魅力を発信する会<br>／大阪府大阪市中央区上町A-7              |               | 契約の性質又は目的が競争を許さな<br>いため(会計規程第24条第1項第1号に該当)    |      | 82,329,000 |     |              |             |                       |             |    |

独立行政法人から公益法人への支出に関する随意契約に係る情報の公開(物品・役務等)  
及び公益法人に対する支出の公表・点検の方針について(平成24年6月1日行政改革実行本部決定)に基づく情報の公開

様式3-4

以下のとおり公表します。  
令和6年7月分

独立行政法人日本芸術文化振興会 契約担当役 理事長 長谷川 眞理子  
分任契約担当役 国立能楽堂部長 佐藤 和男  
分任契約担当役 国立文楽劇場部長 中島 敏隆

| 物品役務等の名称<br>及び数量                                                                                                                                                            | 契約担当者等の氏<br>名並びにその所属<br>する部局の名称及<br>び所在地                         | 契約を締結した日  | 契約の相手方の商号<br>又は名称及び住所                          | 法人番号          | 随意契約によること<br>とした業務方法書<br>又は会計規定等の<br>根拠規定及び理由          | 予定価格 | 契約金額       | 落札率 | 再就職の<br>役員の数 | 公益法人の場合     |                       |             | 備考 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------|------|------------|-----|--------------|-------------|-----------------------|-------------|----|
|                                                                                                                                                                             |                                                                  |           |                                                |               |                                                        |      |            |     |              | 公益法人の区<br>分 | 国認定、都道<br>府県認定の区<br>分 | 応札・応募者<br>数 |    |
| 令和6年度日本博<br>2.0を契機とする文<br>化資源コンテンツ創<br>成事業最高峰の文<br>化資源の磨き上げ<br>による満足度向上<br>事業(委託型)採択<br>事業の再委託契約<br>(沖縄伝統芸能の<br>発信～2025年大<br>阪・関西万博へ～)                                      | 独立行政法人日本<br>芸術文化振興会・<br>契約担当役理事<br>長・長谷川眞理子<br>／東京都千代田区<br>隼町4-1 | 令和6年7月24日 | 公益財団法人国立劇<br>場おきなわ運営財団<br>／沖縄県浦添市勢理<br>客4-14-1 | 7360005004284 | 契約の性質又は目<br>的が競争を許さな<br>いため(会計規程<br>第24条第1項第1号<br>に該当) |      | 54,348,000 |     |              | 公財          | 国                     | 1           |    |
| 令和6年度日本博<br>2.0を契機とする文<br>化資源コンテンツ創<br>成事業最高峰の文<br>化資源の磨き上げ<br>による満足度向上<br>事業(委託型)採択<br>事業の再委託契約<br>(奈良県が誇る歴<br>史文化資源の磨き<br>上げによる満足度<br>向上事業(「日本<br>国」誕生の記憶“飛<br>鳥・藤原”を知る)) | 独立行政法人日本<br>芸術文化振興会・<br>契約担当役理事<br>長・長谷川眞理子<br>／東京都千代田区<br>隼町4-1 | 令和6年7月26日 | 奈良県／奈良県奈良<br>市登大路町30                           |               | 契約の性質又は目<br>的が競争を許さな<br>いため(会計規程<br>第24条第1項第1号<br>に該当) |      | 44,201,000 |     |              |             |                       |             |    |
| 令和6年度日本博<br>2.0を契機とする文<br>化資源コンテンツ創<br>成事業最高峰の文<br>化資源の磨き上げ<br>による満足度向上<br>事業(委託型)採択<br>事業の再委託契約<br>(Pop Over<br>Musashino)                                                 | 独立行政法人日本<br>芸術文化振興会・<br>契約担当役理事<br>長・長谷川眞理子<br>／東京都千代田区<br>隼町4-1 | 令和6年7月29日 | 株式会社KADOKAWA<br>／東京都千代田区富<br>士見2-13-3          | 2010001163289 | 契約の性質又は目<br>的が競争を許さな<br>いため(会計規程<br>第24条第1項第1号<br>に該当) |      | 72,746,000 |     |              |             |                       |             |    |

※公益法人の区分において、「公財」は、「公益財団法人」、「公社」は「公益社団法人」、「特財」は、「特例財団法人」、「特社」は「特例社団法人」をいう。  
(注)必要があるときは、各欄の配置を著しく変更することなく所要の変更を加えることその他所要の調整を加えることができる。