Bunraku Summer Festival

午後6時開演（午後8時25分終演予定）　主催＝公益財団法人文楽協会

寿柱立万歳（ことぶきはしらだてまんざい）

家屋を立てる際初めて柱を立てる儀式〝柱立〟。太夫と才三が、門口で小鼓と扇を片手に柱立を披露し、家々の繁栄を祈りつつ、賑やかに舞います。

太夫　豊竹睦太夫
才三　竹本小住太夫
竹本聖太夫
竹本織部太夫
竹本文字栄太夫
竹澤團七
竹澤團吾
鶴澤寛太郎
野澤錦吾
鶴澤清方

太夫　吉田玉誉
才三　吉田玉翔

まちの灯（まちのひ）

チャールズ・チャップリン監督・主演による名画『街の灯』（『City Lights』1931年 米国）が人形浄瑠璃文楽の作品として、この夏、登場します。幕末の大坂を舞台に、風来坊・与次郎が、目の不自由な娘・お花に献身的な愛を捧げる物語。貧しい境遇ながら健気に生きる人々の美しい心の触れ合いを描きます。笑いあり、涙あり――衝撃と感動を呼ぶ新作文楽の世界初演です！

チャールズ・チャップリン＝原作『街の灯』より
大野裕之＝脚本・演出　豊竹若太夫＝補綴　鶴澤友之助＝作曲　望月太明蔵＝作調

序
豊竹希太夫
鶴澤清公

二段目・三段目
豊竹希太夫
鶴澤清公

二段目
豊竹希太夫
鶴澤清公
鶴澤燕二郎

四段目
豊竹亘太夫
鶴澤燕二郎

五段目・六段目・大詰
豊竹若太夫
鶴澤友之助
鶴澤清公
鶴澤燕二郎

CITY LIGHTS © Roy Export S.A.S. All Rights Reserved.
Charlie Chaplin™ © Bubbles Incorporated SA 2026
Produced in cooperation with the Chaplin Society of Japan.

柳屋久兵衛　吉田玉佳
与次郎　桐竹勘十郎
お花　吉田勘彌
吉田勘右衛門　吉田簑二郎
番頭藤八　吉田玉助
お花の母　桐竹紋臣
太目山　吉田玉勢
他

第2部◆名作劇場　午後1時45分開演（午後5時20分終演予定）

源平布引滝（げんぺいぬのびきのたき）

源氏再興を期す木曾義賢は戦いの末自刃しますが、源氏の白旗は義賢の志とともに、九郎助とその娘小まんに受け継がれます。白旗を携えた小まんは平家の武将斎藤実盛に腕を落とされ、白旗を握った腕は湖水に漂います。一方、九郎助の住居に義賢の御台で懐妊中の葵御前が匿われていることを知った平家方が瀬尾十郎、実盛を差し向けます。絶体絶命の九郎助一家は葵御前の生む子を守り抜こうと知恵を巡らすのですが……。

平家全盛の御代、その権勢に密かに抵抗した人びとを描いた時代物。智情勇に勝れた武将・実盛の活躍、平家を大きく揺るがす木曾義仲の出生にまつわる逸話等、聴きどころ見どころが次々に展開します。

九郎助住家の段
竹本碩太夫
口　野澤勝平
豊竹藤太夫
次　鶴澤燕三
竹本千歳太夫
豊澤富助
切　竹本錣太夫
竹澤宗助

九郎助女房　桐竹勘壽
矢橋仁惣太　吉田簑太郎
葵御前　桐竹紋秀
倅太郎吉　吉田玉彦
百姓九郎助　吉田和生
斎藤実盛　吉田玉男
瀬尾十郎　吉田玉志
庄屋　桐竹亀次
娘小まん　吉田簑一郎
漁師・家来　大ぜい

恋娘昔八丈（こいなすめむかしはちじょう）

大名の萩原家が騒動に揺れる中、家臣の才三郎は腰元お駒との密通のため勘当され、お駒は実家の城木屋に戻されます。城木屋では店の窮状からお駒の婚礼話が進み、お駒と才三郎は困惑します。好色な番頭丈八や城木屋の婿の座を狙う成金・喜蔵といった悪人たちの企みも絡み、お駒と才三郎の恋路や、お家騒動の結末は……。

多彩な登場人物による、恋あり笑いありの物語で、情感あふれる場面も盛り込まれた世話浄瑠璃の傑作、十年ぶりの上演です。

城木屋の段
前　豊竹靖太夫
鶴澤藤蔵
奥　豊竹呂勢太夫
鶴澤清治

鈴ヶ森の段
豊竹芳穂太夫
野澤錦糸

丁稚三太　吉田簑悠
番頭丈八　吉田玉也
娘お駒　吉田一輔
髪結藤七実は尾花才三郎　吉田簑紫郎
下女おきく　吉田玉延
城木屋庄兵衛　吉田玉輝
佃屋喜蔵　吉田文哉
城木屋女房　桐竹紋吉
堤弥藤次　桐竹勘次郎
番太　吉田玉征
見物人・下男・下女・下部　桐竹勘昇（7月18日～7月29日）、豊松清之助（7月30日～8月9日）
番太　吉田和登（7月18日～7月29日）、大ぜい（7月30日～8月9日）

第1部◆親子劇場　午前11時開演（午後1時終演予定）

解説（かいせつ）文楽ってなあに？（ぶんらく）

文楽には、実はヒミツがいっぱい!? ちょっとだけ教えちゃいます！

吉田玉彦（7月18日～7月29日）
桐竹勘介（7月30日～8月9日）
吉田玉路（8月7日～8月9日）

雪狐々姿湖（ゆきはこんこんすがたのみずうみ）

高見順＝原作　有吉佐和子＝作　四世鶴澤清六＝作曲　二世西川鯉三郎＝振付

信州（長野県）諏訪湖の伝説をもとにした物語です。狐の白百合は、命を助けてくれた猟師の源左に恋をしています。宝珠の不思議な力で、白百合は人間に姿を変え、正体を隠して源左の妻になります。幸せに暮らす白百合でしたが、やがて哀れな運命を辿るのでした……。紅葉が色づく秋の山、源左の家、そして一面の雪に覆われた湖のほとり――美しい山間の風景の中で狐の哀しい物語が展開します。

崑山の秋
白百合　竹本三輪太夫
白蘭尼　竹本南都太夫
コン平　竹本咲寿太夫
右コン　豊竹薫太夫
左コン　竹本織栄太夫
コン蔵　竹本津國太夫
鶴澤清友
鶴澤清志郎
鶴澤清馗
鶴澤清丈
鶴澤藤之亮

猟師源左の家より冬の湖畔
ツレ　竹本織太夫
竹本碩太夫
竹本聖太夫
レ　鶴澤清介
ツレ　鶴澤清允
前弓　鶴澤清方

白百合　豊松清十郎
コン平　吉田玉翔
コン蔵　吉田玉誉
右コン　吉田玉路
左コン　吉田和馬
白蘭尼　桐竹勘介
猟師源左　吉田玉佳
源左の母　吉田勘市

親子劇場はお楽しみ企画がいっぱい！

夏休みは文楽劇場で思い出をつくろう！

観劇記念 ぬり絵コーナー

雪狐々姿湖のキャラクターのぬり絵をしよう！ 劇場や地下鉄の通路に貼り出すので、参加してね！

場所：1階ロビー 資料展示室横

絵本のひろば

大阪市立図書館から絵本、文楽の本など200冊がやってくるよ！ お楽しみに！ ※無料

開催日時：
7月20日(月・祝)、21日(火) 午前10時～午後2時

場所：1階お休み処

文楽人形のお見送り

お帰りには雪狐々姿湖の文楽人形がお見送りするよ。一緒に写真を撮ってね！

場所：2階ロビー
（入場にはチケットが必要です）

ご観劇のお子様にイヤホンガイドを無料貸出

便利なイヤホンガイドが無料で使えるよ！
（対象：18歳以下）
※大人の方は100円引きでご利用いただけます。

資料展示室（入場無料）

夏休みの自由研究のテーマに「文楽」はいかが？ さまざまな資料を展示しています。ぜひお立ち寄りください。

開室時間：午前10時～午後6時

夏休み文楽特別公演

令和8年7月18日(土)―8月9日(日)

※7月23日(木)、31日(金)は休演　※7月24日(金)第1部は貸切

字幕表示がございます

同時開催 Bunraku Summer Festival

創る、育てる、未来へつなぐ くろごちゃんファンド ☎03-3265-6719

関西から 文化力 POWER OF CULTURE

予約開始 6月8日(月) 午前10時～
※窓口での販売は翌日からとなります。

国立劇場チケットセンター
【電話】〔午前10時～午後6時〕
0570(07)9900/03(3230)3000（一部IP電話等）
【インターネット】国立劇場チケットセンター 検索
※国立劇場チケットセンター及びチケット売場は7月1日(水)休業いたします。

プレイガイド 6月8日(月) 午前10時より
※第1部・第2部のみ取扱い
●チケットぴあ https://t.pia.jp/
●ローソンチケット https://l-tike.com/
●e+(イープラス) https://eplus.jp/

ご観劇料〔税込・全席均一〕

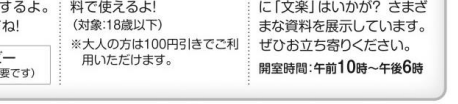
【第1部】
5,000円（学生2,500円 子供(18歳以下)2,000円）

【第2部】
6,700円（学生4,600円）

【Bunraku Summer Festival】
6,000円（学生4,200円）

親子料金
※大人と子供各1枚以上より総計6枚まで。
大人4,200円・子供1,600円
インターネット先行予約あり
（6月7日(日)午前10時～）

※障害者の方と介護者1名は2割引です（他の割引との併用不可）。
また、車椅子用スペースがございます。詳細はチケットセンターまでお問い合わせください。
※インターネットでも学生料金、障害者割引による申し込みが可能です。



国立文楽劇場（大阪）
National Bunraku Theatre, Osaka
〒542-0073 大阪市中央区日本橋1丁目12番10号
06(6212)2531(代) https://www.ntj.jac.go.jp/
Osaka Metro・近鉄（日本橋）駅下車7号出口より東へ徒歩約1分
※駐車場がございませんのでお車でのご来場はご遠慮ください。