公益財団法人文楽協会創立60周年

令和5年4月文楽公演　配役表

4月8日(土)～4月30日(日)　※18日(火)は休演

第1部　午前10時30分開演

通し狂言　妹背山婦女庭訓

初段　大序　大内の段

薫太夫　聖太夫　碩太夫　亘太夫　小住太夫　清方夫　清允夫　燕二郎　錦吾

小松原の段　野澤松之輔＝補曲

久我之助　靖太夫　雛鳥　咲寿太夫　采女　菊南都太夫　小桔梗　文字栄太夫　玄蕃　津國太夫　團吾

蝦夷子館の段　野澤松之輔＝補曲

亘太夫　清公

奥　藤太夫　清志郎

二段目　猿沢池の段　野澤松之輔＝補曲

希太夫　寛太郎

鹿殺しの段　七代鶴澤寛治＝補曲

碩太夫　錦吾

掛乞の段

靖太夫　清馗夫

万歳の段

咲太夫　燕三郎　ツレ　燕二郎

芝六忠義の段

切　千歳太夫　富助

蘇我蝦夷子（大内）　文清　中納言行主　五郎翔　大判事清澄（大内）　玉越　宮玄蕃　玉誉　後室定高（大内）　玉勢　采女　玉紋臣　藤原鎌足（大内）　玉秀彦　荒巻弥藤次　玉紋佳　雛鳥　久我之助　一輔　腰元　小桔梗　元菊　腰元　鳥紋吉　蘇我蝦夷子　文司　蝦夷子館　文昇　蝦夷子館の方　玉男　大判事清澄　玉志　蘇我入鹿帝　玉壽　天智　十郎　藤原淡海　清路　禁延の使　玉彌　猟師芝六　玉彦　倅三作　玉郎　女房お雉　玉市　納言兼秋勘　玉郎　大米屋新右衛門　玉峻　倅杉松（前）　鹿役人（玉延（後））　興福寺衆徒　和馬　福原鎌足　亀次　藤　芝六忠義　玉也　青侍大　家来大　近習大　腰元大　官女大　村ぜ　捕ぜ　の　歩　手ぜ　き　女　ぜ　大　ぜ　い　い　い　い　い　い　い

第2部　午後3時開演

通し狂言　妹背山婦女庭訓

三段目　太宰館の段

睦太夫　勝平

妹山背山の段

背山　大判事呂太夫　久我之助　前　後　清藤織太夫　介蔵

妹山　定雛　高鳥　前　後　呂勢太夫　琴　清宗治　允助

大判事清澄　後室定高　我入鹿　蘇我玉和　荒巻弥藤次　玉紋生　注進鳥　雛腰元　腰元小桔梗　雛　久　官　我　之　女　大　ぜ　い　助　玉　佳　吉　輔　翔　秀　志　男　紋　一　玉　太　郎　郎

第3部　午後6時30分開演

近松門左衛門三〇〇回忌

曾根崎心中

野澤松之輔＝脚色・作曲

生玉社前の段

三輪太夫　團七

天満屋の段

呂勢太夫　清友

天神森の段　澤村龍之介＝振付

芳穂太夫　希太夫　小住太夫　聖太夫（前）　薫太夫（後）　錦糸丈　清助　友公　清之　清方　お　初　徳　兵　衛

手代徳兵衛玉　丁稚長蔵勘　天満屋お初勘十郎　油屋九平次玉輝　田舎客女簑之　遊女玉誉郎　遊女次郎　天満屋亭主文蔵　女中お簑一郎　町人大ぜい　見物

※ダブルキャストの日程は次の通りです。
前半…4月8日（土）～4月19日（水）
後半…4月20日（木）～4月30日（日）