

仕 様 書

件 名	ラインアレイスピーカーの購入
概 要	国立劇場再整備期間中の代替劇場公演において、日本の伝統芸能を発展・維持するために高品質な音響業務を保持し、円滑に公演を進行するためにラインアレイスピーカーを購入する。
納入場所	国立劇場構内（東京都千代田区隼町4-1）
納入期限	令和9年3月31日（水）
代金の支払い	この物品の供給代金は、独立行政法人日本芸術文化振興会（以下「振興会」という。）国立劇場舞台技術部技術課による納品完了検査後、請求書類が届いた日より30日以内で、1回に振興会財務部財務課から支払うものとする。

一般事項

(1) 総則

この物品の供給者は、文部科学省発注工事請負等契約規則（平成13年文部科学省訓令）別記第3号の物品供給契約基準、及び本仕様書に基づき物品を納入する。

(2) 発生材の処理

この物品の納入等における発生材は、受注者の責任において適切に構外処分するものとする。

(3) 担当部署

独立行政法人日本芸術文化振興会国立劇場舞台技術部技術課（以下、「技術課」という。）とする。

注意事項

(1) 納品

- ・納品は技術課立ち会いのもとに行い、技術課の検収をもって完了とする。
- ・納品日時は、劇場施設の状況及び、実施予定作業等を勘案する必要があるため、事前に技術課と協議すること。
- ・搬入出口、経路等については、事前に技術課と協議すること。また、搬入出における経費は、受注者の負担とする。作業員車両の駐車についても同様とする。

(2) 保証等

保証期間は物品納入後 1 年間とし、障害が生じた場合には受注者の責任において速やかに代替品を納入すること。この期間を無償保証期間とし、受注者の物品納入に起因する瑕疵により発生した障害の補填に要する一切の経費は受注者の負担とする。但し、使用者たる振興会、もしくは振興会と請負契約を締結している業者の責任が明白な場合はこの限りではない。

(3) その他

以上は概要を示したものであり、詳細及びその他不明点については技術課と協議し、確認すること。

特記仕様

(1) 機器構成 (以下に示す製品、または同等品以上。)

	名称	型番	数量	単位
1)	ラウドスピーカー	d&b CCL12 loudspeaker NLT4F/M	8	台
2)	サブウーハー	d&b B12-SUB Subwoofer NLT4F/M	4	台
3)	1)の運搬用カート	d&b CCL12 Touring cart	2	台
4)	2)の運搬用リッド	d&b CCL-SUB Transport Lid	4	台
5)	2)のスタックアダプター	d&b CCL Stack adapter	2	台

(2) 技術的要件

1) ラウドスピーカー

- ① 接続端子は NLT4 で Female 型と Male 型に対応していること。
- ② 水平の指向角度が 120 度で 62Hz から 18kHz までの周波数特性を有していること。
- ③ 寸法が高さ 209 mm、幅 593 mm、奥行き 355mm 程度で重量が 17.6kg 程度であること

2) サブウーハー

- ① 接続端子は NLT4 で Female 型と Male 型に対応していること。
- ② 39Hz から 150Hz までの周波数特性を有していること。
- ③ 寸法が高さ 455 mm、幅 590 mm、奥行き 812mm (キャスター含む) 程度で重量が 42.5kg 程度であること

3) 1)の運搬用カート

- 1)を 4 台ずつ固定し、支障なく運搬ができること。

4) 2)の運搬用リッド

- 2)に装着し、支障なく運搬ができること。

5) 2)のスタックアダプター

- 2)に装着し、支障なく 1)とスタックができること。

以上