平成30年2月文楽公演【東京・国立劇場】配役表

平成30年2月10日(土）～　26日(月）

第一部　午前十一時開演（午後一時五十分頃終演予定）

心中宵庚申

近松門左衛門＝作

上田村の段

太夫	三味線
文字久太夫	藤蔵

八百屋の段

二代目野澤喜左衛門＝作曲

太夫	三味線
千歳太夫	富助

道行思ひの短夜

野澤松之輔＝作曲

澤村龍之介＝振付

役	太夫・三味線
お千代	三輪太夫
半兵衛	芳穂太夫
	希太夫
	文字栄太夫
	團七
	清志郎
	友之助
	錦吾
	清允

役	人形
下女お菊	勘介
下女お竹	玉路
下女お鍋	和馬
姉おかる	清十郎
駕籠屋	玉延
駕籠屋	簑悠
女房お千代	勘十郎
百姓金蔵	勘市
島田平右衛門	玉也
八百屋半兵衛	玉男
丁稚松	紋吉
伊右衛門女房	文司
下女さん	勘次郎
甥太兵衛	玉誉
西念坊	亀次
八百屋伊右衛門	簑一郎
庚申参り	玉翔
庚申参り	簑太郎

第二部　午後二時三十分開演（午後五時二十分頃終演予定）

花競四季寿

万才・鷺娘

楳茂都陸平＝振付

太夫・三味線
睦太夫
津國太夫
始太夫
小住太夫
碩太夫
喜一朗
清丈
寛太郎
清公
燕二郎

役	人形
太夫	玉勢
才蔵	紋臣
鷺娘	文昇

八代目竹本綱太夫五十回忌追善　豊竹咲甫太夫改め六代目竹本織太夫襲名披露　口上

摂州合邦辻

追善・襲名披露狂言

合邦住家の段

	太夫	三味線
中	南都太夫	清馗
切	咲太夫	清治
後	織太夫（咲甫太夫改め）	燕三

役	人形
合邦道心	和生
合邦女房	勘壽
玉手御前	勘十郎
奴入平	玉佳
浅香姫	簑二郎
高安俊徳丸	一輔
講中	大ぜい

第三部　午後六時開演（午後九時頃終演予定）

女殺油地獄

近松門左衛門＝作

徳庵堤の段

野澤松之輔＝作曲

役	太夫・三味線
与兵衛	靖太夫
お吉・小菊	希太夫
七左衛門 森右衛門 大尽蠟九	小住太夫
小栗八弥・弥五郎	亘太夫
	錦糸

河内屋内の段

野澤松之輔＝作曲

	太夫	三味線
口	咲寿太夫	團吾
奥	津駒太夫	清友

豊島屋油店の段

八代目竹本綱太夫・十代目竹澤弥七＝作曲

太夫	三味線
呂太夫	清介

同　逮夜の段

五代目鶴澤燕三＝作曲

太夫	三味線
呂勢太夫	宗助

役	人形
女房お吉	和生
姉娘お清	簑之
茶屋の亭主	（前半）玉征 （後半）勘昇
河内屋与兵衛	玉男
刷毛の弥五郎	玉翔
皆朱の善兵衛	玉彦
天王寺屋小菊	清五郎
天王寺屋花車	紋吉
会津の大尽蠟九	文哉
小栗八弥	簑太郎
山本森右衛門	玉輝
豊島屋七左衛門	玉志
山上講先達	玉路
河内屋徳兵衛	玉也
徳兵衛女房お沢	勘彌
河内屋太兵衛	幸助
稲荷法印	簑紫郎
妹おかち	簑助
中娘	玉峻
綿屋小兵衛	玉誉
帳紙屋五郎九郎	紋秀
捕手頭	（前半）勘介 （後半）和馬
中間	大ぜい
徒士衆	大ぜい
講中	大ぜい
同行衆	大ぜい
捕手	大ぜい

◆ダブルキャストの前半は十日（土）～十八日（日）、後半は十九日（月）～二十六日（月）です。