

応募方法

往復はがきに下記のようにご記入の上、各回ごとにご応募ください。

62円 返信	郵便番号	⑤ ④ ③ ② ①
お申込される方のお名前	お申込される方のご住所	① お申込される方のご住所
お申込される方のお名前	お申込される方のご住所	② お申込される方のお名前
お申込される方のお名前	お申込される方のご住所	③ 電話番号(またはFAX番号)
お申込される方のお名前	お申込される方のご住所	④ 鑑賞会の上映回数
お申込される方のお名前	お申込される方のご住所	⑤ 鑑賞会の日付

62円 往信	102-8656	(記入しないでください)
国立劇場 資料サービス課 公演記録鑑賞会係	東京都千代田区隼町4-1	

<注意事項>

- *ご応募は1回につき往復はがき1枚で1名様に限ります。複数枚の応募(2枚目以降)は無効です。
- *応募多数の場合は抽選を行い、抽選結果を返信はがきでお知らせします。
- *当選通知は再発行できません。紛失にご注意ください。
- *必要事項の記入もれや郵便料金に不足があった場合は、ご応募を無効とさせていただきます。
- *平成29年6月1日より郵便料金に変更になりましたのでご注意ください。
- *鉛筆や消せるボールペンで記入しないでください。宛名が消えてしまう場合があります。

お寄せいただいた個人情報は厳重に保管し、公演記録鑑賞会以外の目的では一切使用いたしません。

<お問い合わせ先> 国立劇場視聴室 電話 03-3265-6479(直通)(平日10:00~17:00)

国立劇場公演記録鑑賞会について

- *国立劇場の公演記録鑑賞会は伝統芸能の普及・奨励を目的としています。
- *国立劇場の公演記録は、演技・演出の記録を目的として収録したものであり、鑑賞用として編集されたものではありませんので、あらかじめご了承ください。
- *写真撮影・録音・録画は固くお断りいたします。
- *上映中は時計のアラームやスマートフォン・携帯電話等の電子機器の電源をお切りください。
- *車椅子でご鑑賞される場合は、入場整理券をお受け取りの際お申し出ください。
- *上映内容は変更になる場合があります。また、開催日時・場所等につきましても国立劇場ホームページ(<http://www.ntj.jac.go.jp/tradition/viewing.html>)などで最新の情報をご確認ください。

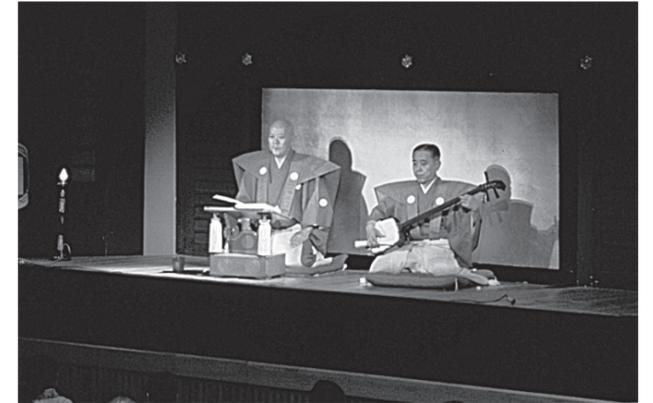


国立劇場調査養成部資料サービス課

公演記録鑑賞会

平成29年10月~平成30年3月

- 開催日…毎月第2金曜日
 開演時間…午後1時(開場12時30分)
 募集…120名(応募者多数の場合は抽選)
 応募方法…往復はがきによる申込制(詳細は最後の頁をご参照ください。)
 料金…無料
 会場…伝統芸能情報館3階・レクチャー室
 お問い合わせ…国立劇場視聴室 TEL 03-3265-6479(直通)



一日程・演目一

- | | |
|--|--|
| 第444回 10月13日(金)(申込締切9月10日(日))
新 派 「日本橋」(昭和49年10月収録) | 第447回 1月12日(金)(申込締切12月10日(日))
演 芸 「名流二人会」圓楽・志ん朝(昭和55年7月収録) |
| 第445回 11月10日(金)(申込締切10月10日(火))
文 楽 「曾根崎心中」(昭和43年6月収録)
生玉社前の段
天満屋の段
天神森の段 | 第448回 2月9日(金)(申込締切平成30年1月10日(水))
歌 舞 伎 「天衣紛上野初花」(昭和43年10月収録) |
| 第446回 12月8日(金)(申込締切11月10日(金))
歌 舞 伎 「阿国御前化粧鏡」(昭和50年9月収録) | 第449回 3月9日(金)(申込締切2月10日(土))
文 楽 「伽羅先代萩」(平成12年5月収録)
竹の間の段
御殿の段
政岡忠義の段 |

第444回 10月13日(金) (申込締切9月10日(日))

[昭和49年10月 第3回新派公演]

「日本橋」(モノクロ166分)

- 序幕 第一場 薬研堀の裏長屋
- 第二場 日本橋の待合弥生
- 第三場 一石橋の朧夜
- 二幕目 第一場 稲葉家の茶の間
- 第二場 稲葉家の二階
- 三幕目 第一場 一石橋の雪
- 第二場 生理学教室
- 大詰 第一場 元の稲葉家の茶の間
- 第二場 檜物町通り
- 第三場 元の稲葉家とその露地

稲葉家のお孝 ……水谷八重子(初代)
 医学士葛木晋三 ……中村吉右衛門(2代)
 晋三の姉おしま ……市川翠扇(3代)
 滝の家の清葉

五十嵐伝吾 ……菅原謙次
 巡查笠原信八郎 ……安井昌二
 お角 ……上田茂太郎 他



第445回 11月10日(金) (申込締切10月10日(火))

[昭和43年6月 第7回文楽公演]

「曾根崎心中」(モノクロ90分)

生玉社前の段

<太夫> 豊竹十九太夫
 <三味線> 鶴澤徳太郎(6代)

天満屋の段

<太夫> 竹本綱太夫(8代)
 <三味線> 竹澤弥七(10代)

天神森の段

<太夫> お初 ……竹本南部太夫(5代)
 徳兵衛 ……豊竹咲太夫
 ツレ ……竹本小春太夫(2代)

<三味線> 野澤松之輔
 鶴澤燕三(5代)
 鶴澤清治

<人形> 天満屋お初 ……吉田栄三(2代)
 平野屋徳兵衛 ……吉田玉男(初代) 他



第446回 12月8日(金) (申込締切11月10日(金))

[昭和50年9月 第73回歌舞伎公演]

「阿国御前化粧鏡」(モノクロ136分)

一番目

- 三建目 伊吹山庚申塚の場 / 同 山道の場
- 四建目 世継瀬平の場
- 五建目 元興寺の場 / 阿国御前御殿の場 / 元の御殿の場 / 帯解野の場

阿国御前 ……中村歌右衛門(6代)
 土佐又平重興 ……中村鴈治郎(2代)
 世継瀬平 ……片岡仁左衛門(13代)
 小栗宗丹
 狩野四郎次郎元信 ……中村福助(8代)
 銀杏の前 ……中村松江(5代)



第447回 1月12日(金) (申込締切12月10日(日))

[昭和55年7月 第23回特別企画公演]

「名流二人会」圓楽・志ん朝(カラー136分)

- 「一分茶番」 三遊亭圓楽(5代)
- 「化物使い」 古今亭志ん朝(3代)
- 「船徳」 古今亭志ん朝(3代)
- 「文七元結」 三遊亭圓楽(5代)



第448回 2月9日(金) (申込締切平成30年1月10日(水))

[昭和43年10月 第18回歌舞伎公演]

「天衣紛上野初花」(モノクロ165分)

- 序幕 第一場 湯島天神境内の場
- 第二場 上州屋質見世の場

- 三幕目 第一場 松江邸広間の場
- 第二場 同 書院の場
- 第三場 同 玄関の場

- 四幕目 第一場 入谷蕎麦屋の場
- 第二場 大口屋寮の場
- 浄瑠璃 忍逢春雪解 清元連中

河内山宗俊 ……松本幸四郎(8代)
 片岡直次郎 ……守田勘弥(14代)
 三千歳 ……中村雀右衛門(4代)
 腰元浪路 ……坂東玉三郎(5代)



第449回 3月9日(金) (申込締切2月10日(土))

[平成12年5月 第131回文楽公演]

「伽羅先代萩」(カラー131分)

竹の間の段

<太夫> 政岡 ……竹本津駒太夫
 八汐 ……竹本貴太夫
 沖の井 ……竹本南都太夫 他
 <三味線> ……鶴澤八介

御殿の段

切<太夫> ……竹本住太夫(7代)
 <三味線> ……野澤錦糸(5代)

政岡忠義の段

切<太夫> ……豊竹嶋太夫(8代)
 <三味線> ……鶴澤清介

<人形> 乳人政岡 ……吉田玉男(初代)
 八汐 ……吉田玉幸(2代)
 沖の井 ……吉田和生 他

