

国立能楽堂公開講座

平成 29 年度上半期公開講座は、国立能楽堂自主公演、資料展示等に関連した下記のテーマで開催します。皆様のご応募をお待ちしております。

※開始時間をご確認の上、ご応募くださいますようお願い申し上げます。

4月25日(火) 午後2時～

狂言の芸の伝承と流儀

講師＝網本 尚子（東京富士大学教授）

※応募締切 4月4日(火)必着

5月24日(水) 午後2時～

喜多流「綾鼓」と土岐善麿 ー喜多実と「二人三脚」の新作能創作活動ー

講師＝岩城 賢太郎（武蔵野大学准教授）

※応募締切 5月2日(火)必着

6月9日(金) 午後2時～

インターナショナル・スタイルから和風モダンへ ー大江宏と国立能楽堂

講師＝奥富 利幸（近畿大学教授）

※応募締切 5月19日(金)必着

7月28日(金) 午後3時～

音阿弥時代の能

講師＝小田 幸子（能楽研究家）

※応募締切 7月7日(金)必着

8月24日(木) 午後3時～

講談、落語、そして狂言 ～相撲にまつわるお話を

講師＝小佐田 定雄（落語作家）

※応募締切 8月3日(木)必着

9月26日(火) 午後2時～

能と唐時代のイメージ ー皇帝・鐘馗、楊貴妃、白楽天

講師＝板倉 聖哲（東京大学東洋文化研究所教授）

※応募締切 9月5日(火)必着

◆受講無料 ◆場所＝国立能楽堂大講義室 ◆定員＝160名

◆応募方法＝1講座につき、お一人様1枚の往復はがきでお申し込み下さい。

6月から郵便料金が値上げになります。7月以降の講座をお申込みの場合、郵便料金にご注意ください。

往復はがきの往信面に ①郵便番号 ②住所 ③氏名 ④連絡先電話番号 ⑤講座の日付 ⑥講座タイトル を
返信面に 郵便番号・住所・氏名 を明記の上

〒151-0051 渋谷区千駄ヶ谷 4-18-1 国立能楽堂「公開講座」係 へお送りください。

※お寄せいただいた個人情報については厳重に保管し、本講座に関する連絡以外の目的では一切使用致しません。

◇応募者多数の場合は抽選になります。あらかじめご了承ください。

締切を過ぎて到着したはがきは、抽選の対象とすることができませんので、余裕を持ってご投函下さい。

◇内容等に変更が生じる場合があります。あらかじめご了承ください。

公開講座の日程等は、国立能楽堂プログラム・日本芸術文化振興会ニュース
・ホームページでもご確認いただけます。

◇駐車場はございませんので、車でのご来場はご遠慮下さい。

◇問合せ先 国立能楽堂調査資料係

TEL 03-3423-1331(代)



国立能楽堂