

国立能楽堂公開講座

平成28年度上半期公開講座では、「能楽をより楽しむために」をテーマにしております。
ご応募お待ちしております。

4月28日(木)午後3時～

能楽をより楽しむために⑬ 能舞台
「能舞台のデザイン」
講師＝奥富利幸(近畿大学教授)

※応募締切 4月 7日(木)必着

5月20日(金)午後3時～

能楽をより楽しむために⑭ 能楽堂
「能楽堂と時代」
講師＝奥富利幸(近畿大学教授)

※応募締切 4月28日(木)必着

6月14日(火)午後3時～

能楽をより楽しむために⑮ 狂言
「狂言の歴史と笑いの特徴」
講師＝網本尚子(東京富士大学教授)

※応募締切 5月24日(火)必着

7月15日(金)午後3時～

能楽をより楽しむために⑯ 後見
「舞台を支える後見」
講師＝小田幸子(能楽研究家)

※応募締切 6月24日(金)必着

8月 2日(火)午後3時～

能楽をより楽しむために⑰ 扇
「能楽と日本舞踊の扇—その種類、意匠、所作など—」
講師＝丸茂祐佳(日本大学教授)

※応募締切 7月12日(火)必着

9月16日(金)午後3時～

能楽をより楽しむために⑱ 楽器
「楽器—能以前からのかたちの変遷・現在の製作に至るまで—」
講師＝高桑いづみ(東京文化財研究所特任研究員)

※応募締切 8月26日(金)必着

◆受講 無料 ◆場所＝国立能楽堂大講義室 ◆定員＝160名

◆応募方法 ＝1講座につき、お一人様1枚の往復はがきでお申し込み下さい。

往復はがきの往信面に ①郵便番号 ②住所 ③氏名 ④講座の日付 ⑤講座タイトル を
返信面に 郵便番号・住所・氏名 を明記の上

〒151-0051 渋谷区千駄ヶ谷4-18-1 国立能楽堂「公開講座」係 へお送りください。

※お寄せいただいた個人情報については厳重に保管し、本講座に関する連絡以外の目的では一切使用致しません。

◇応募者多数の場合は抽選になります。あらかじめご了承下さい。締切を過ぎて到着したはがきは、抽選の対象とすることができませんので、余裕を持ってご投函下さい。

◇内容等に変更が生じる場合があります。あらかじめご了承下さい。
公開講座の日程等は、国立能楽堂プログラム・日本芸術文化振興会
ニュース・ホームページでもご確認いただけます。

◇駐車場はございませんので、車でのご来場はご遠慮下さい。

◇問合せ先 国立能楽堂調査資料係 ☎03-3423-1331(代)



〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷4-18-1
電話 03-3423-1331(代)