

国立能楽堂公開講座

平成24年度の公開講座では、平成23年度に引き続き、能と本説を中心に能の主題となった文学だけではなく、能に影響を与えた音楽や信仰、さらには他の芸能との関わりまで、広範に紹介いたします。ご応募をお待ちしております。

4月11日（水）午後4時30分～

「先行芸能と能」Ⅰ

講師＝山路興造（芸能史研究家）

10月19日（金）午後3時～

『古事記』と能

講師＝坂本勝（法政大学文学部教授）

5月9日（水）午後4時30分～

「先行芸能と能」Ⅱ

講師＝山路興造（芸能史研究家）

11月21日（水）午後3時30分～

「大蔵虎明の世界」

講師＝田口和夫（文教大学名誉教授）

6月6日（水）午後4時～

「源氏物語〈夕顔〉の怪」

講師＝天野紀代子（元法政大学教授）

12月7日（金）午後3時～

天狗信仰と能楽

講師＝大森恵子（民俗学研究者）

7月4日（水）午後4時30分～

『平家物語』に見る主従

一木曾義仲と今井兼平

講師＝小秋元段（法政大学文学部教授）

平成25年

1月18日（金）午後3時～

稻荷信仰の靈験譚と能

講師＝大森恵子（民俗学研究者）

8月24日（金）午後4時～

『義経記』と室町時代の義経伝承

講師＝小秋元段（法政大学文学部教授）

2月20日（水）午後4時～

中世説話文学と能

講師＝藤島秀隆（金沢能楽美術館館長）

9月29日（土）午後5時～

「縁起物語」と能

講師＝小林健二（国文学研究資料館教授）

3月9日（土）午後4時～

桜は咲き桜は散る一鴈外と能楽

講師＝原国人（中京大学大学院教授）

◆受講無料

◆場所＝国立能楽堂大講義室

◆定員＝160名

◆応募方法、締切等詳細につきましては、各講座のチラシ、ホームページ、国立能楽堂プログラム・日本芸術文化振興会ニュースで順次ご案内いたします。

内容等に変更が生じる場合があります。あらかじめご了承ください。

◆問合せ先＝事業推進課 調査資料係 TEL03-3423-1331(代)



〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷4-18-1
電話 03-3423-1331(代)