



(公表資料)

平成26年度文化芸術振興費補助金による 助成対象活動の決定について

平成26年3月27日
独立行政法人 日本芸術文化振興会

独立行政法人日本芸術文化振興会（理事長 茂木七左衛門）では、文化芸術振興費補助金による平成26年度の助成対象活動を決定しました。

文化芸術振興費補助金による助成事業は、国からの補助金を財源として、トップレベルの舞台芸術と映画製作の2つの分野において、我が国の芸術団体が行う芸術水準の向上に資すると認められる創造性・芸術性の高い舞台芸術又は優れた日本映画の製作活動に対し助成を行うものです。

本年度の応募件数492件について、助成金の交付を適正に行うため、芸術文化振興基金運営委員会に諮り、そのもとに置かれた2部会、7専門委員会において審査が行われました。

審査の結果、採択件数は321件、助成金予定額は32億7,400万円となりました。

なお、映画製作への支援については、今後第2回目の募集を予定しており、審査のうえ助成対象活動を決定します。

平成26年度文化芸術振興費補助金による
助成対象活動の決定について

独立行政法人 日本芸術文化振興会

平成26年度文化芸術振興費補助金による
助成対象分野別採択状況

助成対象分野	応募件数	採択件数	助成金交付予定額
	(件)	(件)	(千円)
〔トップレベルの舞台芸術創造事業〕			
音 楽	144	114	1,777,000
舞 踊	44	31	409,000
演 劇	191	116	793,000
伝統芸能	42	32	57,000
大衆芸能	21	12	92,000
小 計	442	305	3,128,000
〔映画製作への支援〕			
劇映画	27	7	120,000
記録映画	17	6	21,000
アニメーション映画	6	3	5,000
小 計	50	16	146,000
合 計	492	321	3,274,000

トップレベルの舞台芸術創造事業 音楽（年間活動支援型）（合計12団体・53件・981,600千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
大阪フィルハーモニー交響楽団 定期演奏会	公益社団法人 大阪フィルハーモニー協会(大阪府)	55,200
大阪フィルハーモニー交響楽団 マチネ・シンフォニーVol.11.12	公益社団法人 大阪フィルハーモニー協会(大阪府)	6,200
大阪フィルハーモニー交響楽団 コンサート×バレエ「祝祭のポレロ」	公益社団法人 大阪フィルハーモニー協会(大阪府)	7,000
大阪フィルハーモニー交響楽団 スペシャルライブ 吹奏楽 meets オーケストラ	公益社団法人 大阪フィルハーモニー協会(大阪府)	3,300
京都市交響楽団 スプリングコンサート Vol. 6	公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団(京都市交響楽団)(京都府)	4,200
京都市交響楽団 定期演奏会 (第578回～第588回)	公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団(京都市交響楽団)(京都府)	59,200
京都市交響楽団 オーケストラ・ディスカバー～Viva! オーケストラ～(第21回～第24回)	公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団(京都市交響楽団)(京都府)	12,300
京都市交響楽団 特別演奏会 (名古屋公演・大阪公演)	公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団(京都市交響楽団)(京都府)	5,700
札幌交響楽団 第568回～第577回定期演奏会	公益財団法人 札幌交響楽団(北海道)	58,700
札幌交響楽団 シンフォニックプラス	公益財団法人 札幌交響楽団(北海道)	3,500
札幌交響楽団 名曲コンサート 2014-2015	公益財団法人 札幌交響楽団(北海道)	23,700
定期演奏会<トリフォニー・シリーズ>(全14回)	公益財団法人 新日本フィルハーモニー交響楽団(東京都)	42,400
定期演奏会<サントリーホール・シリーズ>(全9回)	公益財団法人 新日本フィルハーモニー交響楽団(東京都)	46,700
新・クラシックへの扉<金曜・土曜午後2時の名曲コンサート>(全16回)	公益財団法人 新日本フィルハーモニー交響楽団(東京都)	21,500
親子コンサート(全1回)	公益財団法人 新日本フィルハーモニー交響楽団(東京都)	2,500
仙台フィルハーモニー管弦楽団 2014年度定期演奏会	公益財団法人 仙台フィルハーモニー管弦楽団(宮城県)	44,500
仙台フィルハーモニー管弦楽団特別演奏会「シーズンオープニングコンサート」	公益財団法人 仙台フィルハーモニー管弦楽団(宮城県)	3,000
仙台フィルハーモニー管弦楽団特別演奏会「マイタウンコンサート」	公益財団法人 仙台フィルハーモニー管弦楽団(宮城県)	2,800
仙台フィルハーモニー管弦楽団特別演奏会「仙台フィル&山響合同演奏会」	公益財団法人 仙台フィルハーモニー管弦楽団(宮城県)	4,200
仙台フィルハーモニー管弦楽団特別演奏会「指揮者のいない演奏会」(ヘンリック・ホッホシルト氏を迎えて)	公益財団法人 仙台フィルハーモニー管弦楽団(宮城県)	2,800
仙台フィルハーモニー管弦楽団特別演奏会「東北の作曲家によるオーケストラ作品展」	公益財団法人 仙台フィルハーモニー管弦楽団(宮城県)	5,300
東京交響楽団 定期演奏会	公益財団法人 東京交響楽団(東京都)	37,700
東京交響楽団 川崎定期演奏会	公益財団法人 東京交響楽団(東京都)	14,600
東京交響楽団 東京オペラシティシリーズ	公益財団法人 東京交響楽団(東京都)	21,800
ミュゼザ川崎シンフォニーホール&東京交響楽団 名曲全集	公益財団法人 東京交響楽団(東京都)	26,000
東京交響楽団「こども定期演奏会」2014シーズン第49回～第52回	公益財団法人 東京交響楽団(東京都)	10,700
東京交響楽団 現代日本音楽のタベシリーズ第17回	公益財団法人 東京交響楽団(東京都)	4,700
東京二期会オペラ劇場 『蝶々夫人』	公益財団法人 東京二期会(東京都)	19,600
東京二期会オペラ劇場 『イドメネオ』	公益財団法人 東京二期会(東京都)	28,000
東京二期会オペラ劇場 『チャールダーシュの女王』	公益財団法人 東京二期会(東京都)	22,000
東京二期会オペラ劇場 『リゴレット』	公益財団法人 東京二期会(東京都)	25,700
東京フィルハーモニー交響楽団 東京オペラシティ定期シリーズ	公益財団法人 東京フィルハーモニー交響楽団(東京都)	28,000
東京フィルハーモニー交響楽団 オーチャード定期演奏会	公益財団法人 東京フィルハーモニー交響楽団(東京都)	32,000
東京フィルハーモニー交響楽団 サントリー定期シリーズ	公益財団法人 東京フィルハーモニー交響楽団(東京都)	27,900
東京フィルハーモニー交響楽団 午後のコンサート2014	公益財団法人 東京フィルハーモニー交響楽団(東京都)	7,100
名古屋フィルハーモニー交響楽団 定期演奏会「ファースト」シリーズ	公益財団法人 名古屋フィルハーモニー交響楽団(愛知県)	49,500
名古屋フィルハーモニー交響楽団 定期演奏会 市民会館名曲シリーズ	公益財団法人 名古屋フィルハーモニー交響楽団(愛知県)	18,800
名古屋フィルハーモニー交響楽団 特別演奏会 しらかわシリーズ	公益財団法人 名古屋フィルハーモニー交響楽団(愛知県)	7,100

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
名古屋フィルハーモニー交響楽団 移動音楽鑑賞教室	公益財団法人 名古屋フィルハーモニー交響楽団（愛知県）	6,200
藤原歌劇団創立80周年記念公演 オペラ「蝶々夫人」	公益財団法人 日本オペラ振興会（東京都）	13,200
藤原歌劇団創立80周年記念公演 オペラ「ラ・ボエーム」	公益財団法人 日本オペラ振興会（東京都）	17,600
藤原歌劇団創立80周年記念公演 オペラ「ファルスタッフ」	公益財団法人 日本オペラ振興会（東京都）	21,500
日本オペラ協会公演 オペラ「袈裟と盛遠」	公益財団法人 日本オペラ振興会（東京都）	12,200
広島交響楽団 平成26年度 「地域」 定期演奏会	公益社団法人 広島交響楽協会（広島県）	9,900
広島交響楽団 平成26年度 定期演奏会	公益社団法人 広島交響楽協会（広島県）	38,800
ディスカバリー・シリーズ 「音楽の街を訪ねて」 9～12	公益社団法人 広島交響楽協会（広島県）	15,900
2014 「平和のタベ」 コンサート	公益社団法人 広島交響楽協会（広島県）	4,200
山形交響楽団 定期演奏会（第236回～第243回）	公益社団法人 山形交響楽協会（山形県）	20,800
山形交響楽団 庄内定期演奏会（第19回酒田公演、第23回鶴岡公演）	公益社団法人 山形交響楽協会（山形県）	2,700
「アマデウスへの旅」〈第八年〉モーツァルト交響曲全曲演奏定期演奏会（第22回～第24回）	公益社団法人 山形交響楽協会（山形県）	8,100
山形交響楽団 スクールコンサート（音楽鑑賞教室）	公益社団法人 山形交響楽協会（山形県）	8,700
山形交響楽団特別演奏会「ユアタウンコンサート2014」（米沢公演、新庄公演）	公益社団法人 山形交響楽協会（山形県）	3,400
山形交響楽団特別演奏会「山響・仙台フィル合同演奏会2014」	公益社団法人 山形交響楽協会（山形県）	2,500

※「公益社団法人 広島交響楽協会」及び「公益社団法人 山形交響楽協会」については年間活動支援型として新規採択。

トップレベルの舞台芸術創造事業 音楽（公演単位支援型）（合計61件・795,400千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
オーケストラ・アンサンブル金沢定期公演	公益財団法人 石川県音楽文化振興事業団（オーケストラ・アンサンブル金沢）（石川県）	22,500
オーケストラ・アンサンブル金沢リレーションシップ	公益財団法人 石川県音楽文化振興事業団（オーケストラ・アンサンブル金沢）（石川県）	6,400
クアルテット・エクセルシオ 第27回、第28回東京定期演奏会	特定非営利活動法人 エク・プロジェクト（東京都）	600
ラボ・エクセルシオ新章Ⅲ 「現代より未来へ～弦楽四重奏の挑戦！」	特定非営利活動法人 エク・プロジェクト（東京都）	300
大阪交響楽団 第185回～第192回 定期演奏会	一般社団法人 大阪交響楽団（大阪府）	15,900
大阪交響楽団 第81回～第85回 名曲コンサート	一般社団法人 大阪交響楽団（大阪府）	9,200
オペラ『まげもん-MAGAIMON』	有限会社 オペラシアターこんにゃく座（神奈川県）	3,100
オペラ『小栗判官照手姫』（仮題）	有限会社 オペラシアターこんにゃく座（神奈川県）	6,300
オペラ『白墨の輪』	有限会社 オペラシアターこんにゃく座（神奈川県）	6,900
東京混声合唱団定期演奏会	一般財団法人 合唱音楽振興会（東京都）	7,100
神奈川フィルハーモニー管弦楽団 定期演奏会 みなとみらいシリーズ（全10回）	財団法人 神奈川フィルハーモニー管弦楽団（神奈川県）	32,800
神奈川フィルハーモニー管弦楽団 定期演奏会 音楽堂シリーズ（全3回）	財団法人 神奈川フィルハーモニー管弦楽団（神奈川県）	8,200
神奈川フィルハーモニー管弦楽団 定期演奏会 県民ホールシリーズ（全3回）	財団法人 神奈川フィルハーモニー管弦楽団（神奈川県）	4,500
関西歌劇団第96回定期公演「ラ・ボエーム」	特定非営利活動法人 関西芸術振興会（大阪府）	12,000
関西二期会第80回オペラ公演『こうもり』	公益社団法人 関西二期会（大阪府）	9,700
関西二期会第81回オペラ公演『ドン・カルロ』	公益社団法人 関西二期会（大阪府）	17,300
関西二期会第82回オペラ公演『夕鶴』	公益社団法人 関西二期会（大阪府）	8,700
関西フィルハーモニー管弦楽団 Meet the Classic シリーズ（いずみホール 外 4会場）（全6公演）	特定非営利活動法人 関西フィルハーモニー管弦楽団（大阪府）	9,500
関西フィルハーモニー管弦楽団 定期・特別演奏会 “エヴォリュージョニズム”（第255回～第263回、「第九」）（全10回）	特定非営利活動法人 関西フィルハーモニー管弦楽団（大阪府）	24,800
関西フィルハーモニー管弦楽団 いずみホールシリーズ Vol. 33～Vol. 35（全3回）	特定非営利活動法人 関西フィルハーモニー管弦楽団（大阪府）	7,500
九州交響楽団 定期演奏会	公益財団法人 九州交響楽団（福岡県）	25,800

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
天神でクラシック	公益財団法人 九州交響楽団(福岡県)	5,300
九州交響楽団 北九州定期演奏会	公益財団法人 九州交響楽団(福岡県)	2,100
九州交響楽団 久留米定期演奏会	公益財団法人 九州交響楽団(福岡県)	1,000
定期公演 193回～197回	特定非営利活動法人 京都フィルハーモニー 室内合奏団(京都府)	5,300
室内楽コンサートシリーズvol.46～vol.50	特定非営利活動法人 京都フィルハーモニー 室内合奏団(京都府)	2,200
群馬交響楽団 移動音楽教室	公益財団法人 群馬交響楽団(群馬県)	23,600
群馬交響楽団 定期演奏会	公益財団法人 群馬交響楽団(群馬県)	52,000
群馬交響楽団定期公演 まえばし市民名曲コンサート	公益財団法人 群馬交響楽団(群馬県)	8,300
群馬交響楽団 巡回演奏会（桐生・館林・足利・佐野）	公益財団法人 群馬交響楽団(群馬県)	5,300
神戸市室内合奏団定期演奏会	公益財団法人 神戸市演奏協会(兵庫県)	6,800
堺シティオペラ第29回定期公演 オペラ「黄金の国」	堺シティオペラ 一般社団法人(大阪府)	9,900
セントラル愛知交響楽団第133回～第139回定期演奏会	一般社団法人 セントラル愛知交響楽団(愛知県)	9,600
セントラル愛知交響楽団第4回東京公演 楽劇「白峯」	一般社団法人 セントラル愛知交響楽団(愛知県)	3,200
東京オペラ・プロデュース第94回定期公演 オペラ「戯れ言の饗宴」日本初演	東京オペラ・プロデュース(東京都)	13,100
東京オペラ・プロデュース第95回定期公演 オペラ「シンデレラ」日本初演	東京オペラ・プロデュース(東京都)	14,100
東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 東京オペラシティ第278回～第287回定期演奏会	一般財団法人 東京シティ・フィル財団(東京都)	20,700
東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 ティアラこうとう第37回～第40回定期演奏会	一般財団法人 東京シティ・フィル財団(東京都)	5,900
東京都交響楽団2014年度楽季定期演奏会（第768回～第785回）	公益財団法人 東京都交響楽団(東京都)	58,300
東京都交響楽団プロムナードコンサートNo.358～No.362	公益財団法人 東京都交響楽団(東京都)	13,700
東京都交響楽団「作曲家の肖像」シリーズVol.97～Vol.101	公益財団法人 東京都交響楽団(東京都)	13,800
都響スペシャル7月公演	公益財団法人 東京都交響楽団(東京都)	4,500
東京ニューシティ管弦楽団定期演奏会 第93回～第98回	一般社団法人 東京ニューシティ管弦楽団(東京都)	12,800
日本音楽集団 定期演奏会 第212回～第214回	特定非営利活動法人 日本音楽集団(東京都)	4,000
日本合唱協会第191、192、193、194、195回定期演奏会（5公演）	日本合唱協会(東京都)	6,300
「The Chorus Plus vol.2」	一般社団法人 日本作編曲家協会(東京都)	800
第190回～第199回定期演奏会	公益財団法人 日本センチュリー交響楽団(大阪府)	28,500
第23回～第26回いずみ定期演奏会	公益財団法人 日本センチュリー交響楽団(大阪府)	10,100
びわ湖定期公演 vol.7	公益財団法人 日本センチュリー交響楽団(大阪府)	2,000
東京・京都・福井・三重・三原 特別演奏会	公益財団法人 日本センチュリー交響楽団(大阪府)	10,400
第217-223回定期演奏会	日本テレマン協会(大阪府)	5,200
横浜定期演奏会 第296回～第305回	公益財団法人 日本フィルハーモニー交響楽団(東京都)	31,200
東京定期演奏会 第659回～第668回	公益財団法人 日本フィルハーモニー交響楽団(東京都)	53,300
第361回名曲コンサート（協会合唱団との共同シリーズ）	公益財団法人 日本フィルハーモニー交響楽団(東京都)	3,000
バッハ・コレギウム・ジャパン 定期演奏会	有限会社 バッハ・コレギウム・ジャパン(東京都)	16,100
コントラポント定期公演	フォンス・フローリス(東京都)	1,100
ヴォーカル・アンサンブル カベラ定期公演	フォンス・フローリス(東京都)	600
読売日本交響楽団 第536回～第546回 定期演奏会	公益財団法人 読売日本交響楽団(東京都)	38,500
読売日本交響楽団 第165回～第175回 東京芸術劇場マチネーシリーズ	公益財団法人 読売日本交響楽団(東京都)	21,200
読売日本交響楽団 第71回～第78回 みなとみらいホリデー名曲シリーズ	公益財団法人 読売日本交響楽団(東京都)	11,200
読売日本交響楽団 第570回～第580回 サントリーホール名曲シリーズ	公益財団法人 読売日本交響楽団(東京都)	21,300

トップレベルの舞台芸術創造事業 舞踊（年間活動支援型）（合計3団体・9件・134,700千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
2014年スターダンサーズ・バレエ団5月公演バレエ名作選「白鳥の湖」&「くるみ割り人形」	公益財団法人 スターダンサーズ・バレエ団（東京都）	22,500
2014年スターダンサーズ・バレエ団12月公演「くるみ割り人形」全2幕	公益財団法人 スターダンサーズ・バレエ団（東京都）	13,800
2015年スターダンサーズ・バレエ団早春公演ピーター・ライト版「コッペリア」全3幕	公益財団法人 スターダンサーズ・バレエ団（東京都）	14,100
牧阿佐美バレエ団 「ドン・キホーテ」（全幕）	公益財団法人 橋秋子記念財団（東京都）	5,500
牧阿佐美バレエ団 「ライモンダ」（全幕）	公益財団法人 橋秋子記念財団（東京都）	6,300
牧阿佐美バレエ団 「バレエ・コンサート」	公益財団法人 橋秋子記念財団（東京都）	6,800
NBAバレエ団6月公演 「トリプルビル」	特定非営利活動法人 日本バレエアカデミーバレエ団（埼玉県）	19,900
NBAバレエ団10月公演 「ドラキュラ」	特定非営利活動法人 日本バレエアカデミーバレエ団（埼玉県）	23,300
NBAバレエ団12月公演 「くるみ割り人形」	特定非営利活動法人 日本バレエアカデミーバレエ団（埼玉県）	22,500

※「特定非営利活動法人 日本バレエアカデミーバレエ団」については年間活動支援型として新規採択。

トップレベルの舞台芸術創造事業 舞踊（公演単位支援型）（合計22件・274,300千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
「道成寺」	株式会社 ARTE Y SOLERA（東京都）	6,100
井上バレエ団7月公演「コンセルヴァトワール」「ラ・シルフィード」全2幕	公益財団法人 井上バレエ団（東京都）	11,300
大駱駝艦・天賦典式公演	キャメルアーツ 株式会社（東京都）	9,800
第106回小林紀子バレエ・シアター公演「マクミラン・トリプルビル」	有限会社 小林バレエ事務所（東京都）	13,200
貞松・浜田バレエ団 特別公演『創作リサイタル26』イリ・キリアン振付「Petite Mort（小さな死）」・貞松正一郎振付・中村恩恵振付 他	貞松・浜田バレエ団（兵庫県）	15,300
貞松・浜田バレエ団 特別公演『眠れる森の美女』プロローグと全3幕	貞松・浜田バレエ団（兵庫県）	12,500
貞松・浜田バレエ団クリスマス特別公演『くるみ割り人形』全2幕8景お伽の国ヴァージョン	貞松・浜田バレエ団（兵庫県）	11,800
「フラメンコ 伝統とモダンを踊る」	株式会社 ソル・デ・エスパーニャ（東京都）	12,500
谷桃子バレエ団公演 「ピーターパン」&「白鳥の湖」第2幕	有限会社 谷桃子バレエ団研究所（東京都）	7,000
『HAIGAFURU/Ash is falling』公演	一般社団法人 ダンスアンドエンヴァイロメント（京都府）	2,000
TOKYO CITY BALLET LIVE 2015	一般財団法人 東京シティ・バレエ団（東京都）	12,400
東京バレエ団創立50周年記念シリーズV 〈創立50周年記念祝祭ガラ〉（仮称）	公益財団法人 日本舞台芸術振興会（東京都）	20,800
東京バレエ団創立50周年記念シリーズVI 『ドン・キホーテ』	公益財団法人 日本舞台芸術振興会（東京都）	16,200
東京バレエ団創立50周年記念シリーズVII ベートーヴェン『第九交響曲』	公益財団法人 日本舞台芸術振興会（東京都）	13,900
東京バレエ団創立50周年記念シリーズⅧ ウラジーミル・マラーホフ振付『眠れる森の美女』	公益財団法人 日本舞台芸術振興会（東京都）	18,700
東京バレエ団創立50周年記念シリーズⅨ 『ジゼル』	公益財団法人 日本舞台芸術振興会（東京都）	16,700
第6回新作公演「櫻草紙」	公益社団法人 日本舞踊協会（東京都）	11,100
第72回定期公演「トリプルビル」	株式会社 B. シャンブルウエスト（東京都）	14,800
第25回清里フィールドバレエ	株式会社 B. シャンブルウエスト（東京都）	24,400
法村友井バレエ団公演「リーズの結婚」全幕	法村友井バレエ団（大阪府）	9,200
法村友井バレエ団公演「ロメオとジュリエット」全幕	法村友井バレエ団（大阪府）	9,100
コンドルズ 東京公演	ROCKSTAR 有限会社（東京都）	5,500

トップレベルの舞台芸術創造事業 演劇（年間活動支援型）（合計7団体・26件・213,500千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
イキウメ『関数ドミノ』	イキウメ / エッチビー 株式会社(東京都)	9,000
イキウメ『鏡の季節（仮題）』	イキウメ / エッチビー 株式会社(東京都)	9,100
カタルシツ『地下室の手記』	イキウメ / エッチビー 株式会社(東京都)	6,100
錬金術師	株式会社 演劇集団 円(東京都)	12,200
女流劇作家書き下ろしシリーズ（仮題）	株式会社 演劇集団 円(東京都)	19,800
円・こどもステージ ひゅ〜どろろ	株式会社 演劇集団 円(東京都)	5,800
ワンツークラス#13 『毒舌と正義』（仮題）	株式会社 オフィス ワン・ツー／ワンツークラス(東京都)	6,700
ワンツークラス#14 『海のとっぺん』	株式会社 オフィス ワン・ツー／ワンツークラス(東京都)	7,700
ワンツークラス#15 ドキュメンタリーシアター『誰も見たことのない場所2015』	株式会社 オフィス ワン・ツー／ワンツークラス(東京都)	5,600
青年劇場創立50周年記念公演・青年劇場第110回公演「みすてられた島」（仮題）	有限会社 青年劇場(東京都)	9,700
青年劇場創立50周年記念公演・青年劇場第111回公演「羽衣House」（仮題）	有限会社 青年劇場(東京都)	9,000
青年劇場創立50周年記念公演・スタジオ結企画No.5「女たちの戦争と平和」（仮題）	有限会社 青年劇場(東京都)	5,100
劇団青年座第210回公演『見よ、飛行機の高く飛べるを』	有限会社 劇団青年座(東京都)	9,000
劇団青年座第211回公演『地の乳房』	有限会社 劇団青年座(東京都)	9,900
劇団青年座第212回公演『世界へ』	有限会社 劇団青年座(東京都)	5,600
劇団青年座第213回公演『早船聡新作書き下ろし』	有限会社 劇団青年座(東京都)	6,700
文学座公演「夏の盛りの蝉のように」	株式会社 文学座(東京都)	10,200
文学座アトリエの会「信じる機械-The Faith Machine-」	株式会社 文学座(東京都)	4,100
文学座アトリエの会「長田育恵 書き下ろし」	株式会社 文学座(東京都)	4,400
文学座公演「天鼓（仮題）」	株式会社 文学座(東京都)	12,400
文学座アトリエの会「リア王」	株式会社 文学座(東京都)	4,400
シズコさん	株式会社 劇団民藝(神奈川県)	7,900
白い夜の宴	株式会社 劇団民藝(神奈川県)	8,900
コラボレーション	株式会社 劇団民藝(神奈川県)	7,900
バウンティフルへの旅	株式会社 劇団民藝(神奈川県)	7,700
人質	株式会社 劇団民藝(神奈川県)	8,600

※「有限会社 青年劇場」については年間活動支援型として新規採択。

トップレベルの舞台芸術創造事業 演劇（公演単位支援型）（合計90件・579,500千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
劇団山の手事情社公演「テンペスト」	有限会社 アップタウンプロダクション（劇団 山の手事情社）(東京都)	6,500
劇団1980第60回公演「賈作蘆花傳」	有限会社 劇団1980(東京都)	7,200
「記憶の銀行」（仮）	株式会社 劇団うりんこ(愛知県)	4,900
オムツ党走る！（仮題）	一般社団法人 エーシーオー沖縄(沖縄県)	9,800
「法廷外裁判」	一般社団法人 劇団NL T(東京都)	7,400
「ちゃん」	演劇倶楽部『座』（東京都）	5,100
説教節による見世物オペラ『身毒丸』	演劇実験室◎万有引力(東京都)	5,700
OSK日本歌劇団 Heartful Time（仮題）	株式会社 OSK日本歌劇団(大阪府)	5,600

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
劇団大阪第76回公演「islands」	劇団 大阪(大阪府)	4,300
イツフォーリーズ公演 ミュージカルコメディ「死神」	株式会社 オールスタッフ(東京都)	6,800
オフィスコトナープロデュース「密会」	有限会社 オフィスコトナー(東京都)	5,300
オフィスコトナープロデュース「錆びた赤」	有限会社 オフィスコトナー(東京都)	10,000
ヨーロッパ企画第33回公演「ウエザー・トーク（仮）」	株式会社 オボス(京都府)	7,400
ワンダーシャドウズ・ひみつの探検隊	有限会社 劇団かかし座(神奈川県)	6,700
ブロードウェイから45秒（仮題）	有限会社 加藤健一事務所(東京都)	3,800
子供のためのシェイクスピア『ハムレット』	有限会社 華のん企画(埼玉県)	10,000
劇団唐組 第53回公演 春『情熱の果て（仮題）』	劇団 唐組(東京都)	9,200
MONO 第42回公演『ノブのないドア』（仮）	有限会社 キューカンバー(京都府)	8,900
ナイロン100°C 41st SESSION「パン屋文六の思案～続・岸田國士一幕劇コレクション～」	株式会社 キューブ(東京都)	6,600
劇団たんぼぼ新作公演『かさねちゃんにきいてみな』	公益社団法人 教育演劇研究協会(静岡県)	6,200
アマヤドリ新作本公演 『悪い冗談－テーマパークとしての国家（仮）』	合同会社 プランブル(東京都)	4,000
葛河思潮社 第四回公演『背信』	有限会社 ゴーチ・ブラザーズ(東京都)	14,500
こまつ座 第104回公演『てんぷくトリオのコント』	株式会社 こまつ座(東京都)	8,500
小池博史ブリッジプロジェクト<小池博史meets宮沢賢治>シリーズ第3弾『風の又三郎』	株式会社 サイ(東京都)	9,300
演劇公演「海猫街・改訂版」	劇団 棧敷童子(東京都)	6,200
演劇公演「体夢」	劇団 棧敷童子(東京都)	6,500
『ヴェニス商人』（男女共演）	有限会社 シェイクスピアシアター(東京都)	4,400
『ハムレット』（奥山美代子＝ハムレット、男女共演）	有限会社 シェイクスピアシアター(東京都)	4,900
新宿梁山泊 第52回公演『ジャガーの眼』	新宿梁山泊(東京都)	10,200
新宿梁山泊 第54回公演『丹下左善～百万両のブルト』（仮題）	新宿梁山泊(東京都)	9,000
劇団スーパー・エキセントリック・シアター スタミナやPresents Vol.3「エキスポ」	株式会社 スーパーエキセントリックシアター(東京都)	3,100
劇団昴公演『リア王』	劇団昴 一般社団法人(東京都)	6,400
劇団昴公演『ラインの監視』	劇団昴 一般社団法人(東京都)	6,600
劇団鳥獣戯画第85回公演 ご当地ミュージカル「神様、あなたの出番です」	有限会社 劇団 鳥獣戯画(埼玉県)	4,900
椿組2014年夏・花園神社野外劇「廃墟の鯨」	有限会社 椿組(東京都)	16,300
椿組2015年春公演「夢の巷塵」	有限会社 椿組(東京都)	6,000
第147回公演 Neil Simon's「おかしな二人」まつり（仮）	株式会社 テアトル・エコー(東京都)	3,800
第148回公演「オリmppッキー」（仮）	株式会社 テアトル・エコー(東京都)	3,200
川村毅新作連作Ⅰ『生きる生きないのあいだ』（仮題）	株式会社 ティーファクトリー(東京都)	8,100
劇団東演創立55周年記念公演「兄弟」（仮）	有限会社 劇団東演(東京都)	7,000
劇団東演創立55周年記念公演「検察官」	有限会社 劇団東演(東京都)	8,400
桃園会第48回公演「うちやまつり」「paradise lost,lost」	桃園会(大阪府)	7,500
TEE 創立60年記念公演Ⅱ『無実』	有限会社 東京演劇アンサンブル(東京都)	6,500
TEE 創立60年記念公演Ⅲ『第三帝国の恐怖と貧困』	有限会社 東京演劇アンサンブル(東京都)	7,100
第83回公演【新作】 東京演劇集団風・マントウール劇場との共同制作による『海との対話』	株式会社 東京演劇集団 風(東京都)	6,500
劇団東京乾電池本公演「そして誰もいなくなった」	株式会社 劇団東京乾電池(東京都)	4,300

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
厚木シアタープロジェクト ネクストステップ第5回公演 劇団扉座第56回公演 扉座歴史劇『おんな武将・井伊直虎（仮）』	有限会社 扉座（東京都）	8,600
風間杜夫ひとり芝居「正義の味方」	トム・プロジェクト 株式会社（東京都）	5,200
淑女のロマンス	トム・プロジェクト 株式会社（東京都）	6,400
静かな日々（仮題）	トム・プロジェクト 株式会社（東京都）	4,900
スイートホーム（仮題）	トム・プロジェクト 株式会社（東京都）	5,600
劇団銅鑼公演ドラマファクトリーvol.8『和合亮一（仮）』	有限会社 劇団銅鑼（東京都）	4,300
劇団銅鑼公演No.47『エンジェルフライト（仮）』	有限会社 劇団銅鑼（東京都）	8,400
別役実 海外交流シリーズ第5作目「そでふりあうも」（仮題）	有限会社 名取事務所（東京都）	7,200
現代カナダ演劇・最新作連続公演「ベルリンの東」	有限会社 名取事務所（東京都）	4,500
人形劇団クラルテ第112回公演『七つの人形の恋物語』	有限会社 人形劇団クラルテ（大阪府）	6,500
劇団俳小第40回本公演「マイサンドマンー二十日鼠と人間よりー」	株式会社 劇団俳小（東京都）	6,100
「ある男たち」	ハイバイ（東京都）	6,300
「靈感少女ヒドミ」	ハイバイ（東京都）	3,500
劇団俳優座創立70周年記念公演 七人の墓友	有限会社 劇団俳優座（東京都）	7,700
L A B O公演 フェーリアス ～猛り狂う風～	有限会社 劇団俳優座（東京都）	2,300
劇団俳優座創立70周年記念公演 巨人伝説	有限会社 劇団俳優座（東京都）	7,200
俳優座劇場プロデュースNo.94「インポッシブル・マリッジ」	株式会社 俳優座劇場（東京都）	5,800
花組芝居の『夏の夜の夢』（仮）	株式会社 花組芝居（東京都）	5,200
Pカンパニー第13回公演『スパイものがたり』	株式会社 Pカンパニー（東京都）	4,100
Pカンパニー第14回公演『沈黙』（仮題）	株式会社 Pカンパニー（東京都）	4,400
人形芝居「東海道中膝栗毛」（仮題）	有限会社 ひとみ座（神奈川県）	7,800
音楽座ミュージカル「メトロに乗って」	株式会社 ヒューマンデザイン（東京都）	8,900
「4人目の黒子」	有限会社 弘前劇場（青森県）	5,100
「あの川に見える事務所」	有限会社 弘前劇場（青森県）	6,300
Proofー証明ー	風琴工房（東京都）	3,000
わが友ヒットラー	風琴工房（東京都）	2,500
penalty killing	風琴工房（東京都）	5,700
劇団朋友設立20周年記念 第45回公演『吾輩はウツである』	有限会社 劇団朋友（東京都）	8,900
札幌座Pit公演『禿の女歌手』	公益財団法人 北海道演劇財団（北海道）	2,700
札幌座第43回公演『秋のソナチネ』	公益財団法人 北海道演劇財団（北海道）	4,500
札幌座道内・東京公演『瀕死の王さま』	公益財団法人 北海道演劇財団（北海道）	2,500
札幌座第45回公演『蟹と彼女と隣の日本人』	公益財団法人 北海道演劇財団（北海道）	3,400
南河内万歳一座「使用人」	南河内万歳一座（大阪府）	8,500
南河内万歳一座「ジャングル」	南河内万歳一座（大阪府）	7,900
M&Oplaysプロデュース「水の戯れ」	株式会社 森崎事務所（東京都）	7,900
運命なんてぶっ飛ばせ！	劇団 離風霊船（東京都）	5,700
流山児★事務所創立30周年記念公演 第1弾 「どん底 ～東海道どんぶりの底～」	有限会社 流山児オフィス（流山児★事務所）（東京都）	4,400
流山児★事務所創立30周年記念公演 第2弾 山元清多メモリアル「チャンバラ」	有限会社 流山児オフィス（流山児★事務所）（東京都）	4,800

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
青ひげ公の城	有限会社 流山児オフィス（流山児★事務所）（東京都）	5,000
「カウラの班長会議 side B（仮題）」	燐光群／有限会社 グッドフェローズ（東京都）	8,200
坂手洋二書き下ろし新作「8分間（仮題）」	燐光群／有限会社 グッドフェローズ（東京都）	11,700
坂手洋二書き下ろし新作「現代能楽集 クイズ・ショウ（仮題）」	燐光群／有限会社 グッドフェローズ（東京都）	10,300
笑う犬	株式会社 劇団 レクラム舎（東京都）	3,200
劇団若獅子公演「続 大菩薩峠」	劇団 若獅子（東京都）	5,800

トップレベルの舞台芸術創造事業 伝統芸能（年間活動支援型）（合計3団体・11件・17,900千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
大槻能楽堂自主公演能 能の魅力を探るシリーズ 世阿弥生誕六百五十年記念 一名曲とその作者たち	公益財団法人 大槻能楽堂(大阪府)	5,800
大槻能楽堂自主公演能 ナイトシアター ろうそく能	公益財団法人 大槻能楽堂(大阪府)	300
大槻能楽堂自主公演能 新春公演	公益財団法人 大槻能楽堂(大阪府)	2,200
大槻能楽堂自主公演能 研究公演	公益財団法人 大槻能楽堂(大阪府)	600
京都観世会例会	公益社団法人 京都観世会(京都府)	5,200
復曲試演の会	公益社団法人 京都観世会(京都府)	300
京都観世能	公益社団法人 京都観世会(京都府)	700
第37回 納涼能	公益社団法人 能楽協会(東京都)	1,100
第三回 あふさか能	公益社団法人 能楽協会(東京都)	700
第12回 ユネスコ記念能	公益社団法人 能楽協会(東京都)	700
第8回 蠟燭能	公益社団法人 能楽協会(東京都)	300

※年間活動支援型としての新規採択はなし。

トップレベルの舞台芸術創造事業 伝統芸能（公演単位支援型）（合計21件・39,100千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
山本会別会	合同会社 大蔵流狂言山本事務所(東京都)	200
山本会	合同会社 大蔵流狂言山本事務所(東京都)	100
第36回 花影会 親子三代能	花影会(東京都)	1,400
観世九皇会定例会	公益社団法人 観世九皇会(東京都)	1,000
観世九皇会別会	公益社団法人 観世九皇会(東京都)	100
若竹能	公益社団法人 観世九皇会(東京都)	100
女流義太夫演奏会	一般社団法人 義太夫協会(東京都)	1,300
「古曲を知る」シリーズ第45～48回	一般財団法人 古曲会(東京都)	600
前進座五月国立劇場公演『お染の七役—於染久松色読販』	劇団 前進座 株式会社(東京都)	20,500
忠三郎狂言会—設立35周年記念公演—	忠三郎狂言会(京都府)	800
TTR能プロジェクト2014公演 「善知鳥」	T T R 能プロジェクト(兵庫県)	400
東京能楽囃子科協議会定式能 夜の部	東京能楽囃子科協議会(東京都)	900
東京能楽囃子科協議会定式能 昼の部	東京能楽囃子科協議会(東京都)	900
のうのう能+ vol.7	有限会社 KNOW-NOH(東京都)	400
第43回のうのう能特別公演 「老いてなほ 花なり」	有限会社 KNOW-NOH(東京都)	1,100
宝生会主催 企画公演「時の花」	公益社団法人 宝生会(東京都)	300
宝生会 別会能	公益社団法人 宝生会(東京都)	1,500
たにまち能（山本定期能公演）	公益財団法人 山本能楽堂(大阪府)	3,700
とくい能	公益財団法人 山本能楽堂(大阪府)	2,000
光と照明による能舞台の陰翳	公益財団法人 山本能楽堂(大阪府)	600
代々木果廻会平成26年度定例公演	代々木果廻会(東京都)	1,200

トップレベルの舞台芸術創造事業 大衆芸能（年間活動支援型）（合計1団体・3件・34,000千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
寄席定席公演	公益社団法人 落語芸術協会（東京都）	30,600
ちえりあ・仙台・山形寄席	公益社団法人 落語芸術協会（東京都）	1,700
2014 芸協らくご・大須寄席	公益社団法人 落語芸術協会（東京都）	1,700

※年間活動支援型としての新規採択はなし。

トップレベルの舞台芸術創造事業 大衆芸能（公演単位支援型）（合計9件・58,000千円）

助成対象活動名	助成対象団体名（団体所在地）	助成金交付予定額 （単位：千円）
SKD・OGスタスレビューファンタジー2014	有限会社 スタス（東京都）	10,000
藤山一門手妻興行 手妻の世界	東京イリュージョン 株式会社（東京都）	1,100
Magic of MAGIC 定例公演	公益社団法人 日本奇術協会（東京都）	400
MOMコンプレーション	公益社団法人 日本奇術協会（東京都）	200
定席公演 奮闘漫才大行進	社団法人 漫才協会（東京都）	17,500
第45回 漫才大会	社団法人 漫才協会（東京都）	2,400
定席 寄席公演	一般社団法人 落語協会（東京都）	23,200
一心寺門前浪曲寄席	公益社団法人 浪曲親友協会（大阪府）	3,000
初夢で「見たよ、聞いたよ」浪花節	公益社団法人 浪曲親友協会（大阪府）	200

映画製作への支援・劇映画（合計7件・120,000千円）

助成対象活動名	助成対象団体名(団体所在地)	助成金交付予定額 (単位：千円)
マエストロ (仮)	アスミック・エース 株式会社(東京都)	20,000
岸辺の旅	株式会社 アミューズ(東京都)	20,000
舞妓はレディ	株式会社 アルタミラピクチャーズ(東京都)	20,000
石榴坂の仇討 (仮題)	バンダイビジュアル 株式会社(東京都)	20,000
まほろ駅前狂騒曲	フィルムメイカーズ 株式会社(東京都)	20,000
さよなら 歌舞伎町 ～Good-by Kabukicho～	株式会社 ギャンビット(東京都)	10,000
小野寺の弟・小野寺の姉	株式会社 ショウゲート(東京都)	10,000

映画製作への支援・記録映画（合計6件・21,000千円）

助成対象活動名	助成対象団体名(団体所在地)	助成金交付予定額 (単位：千円)
妻の病 -レビー小体型認知症- (仮題)	有限会社 いせフィルム(東京都)	5,000
風の波紋-雪国の村から(仮題)	有限会社 カサマフィルム(東京都)	5,000
旅する otto & orabu	サイレントヴォイス 有限責任事業組合(東京都)	5,000
日本の保健婦さん-前田黎生・95歳の旅路-(仮)	株式会社 シネマネストJAPAN(東京都)	2,000
フタバから遠く離れて 第2部(仮題)	株式会社 ドキュメンタリージャパン(東京都)	2,000
カメの翼	風楽創作事務所(兵庫県)	2,000

映画製作への支援・アニメーション映画（合計3件・5,000千円）

助成対象活動名	助成対象団体名(団体所在地)	助成金交付予定額 (単位：千円)
うみをめざせ！！ サケ na ベイビ～！	株式会社 白組(東京都)	3,000
Pierrot	Guy de Mon(東京都)	1,000
カエルー代記	m g(神奈川県)	1,000

平成26年度助成対象活動の専門委員会の審査方法等について

助成金の交付対象となる活動について、芸術文化振興基金運営委員会より、審査を付託された各専門委員会は、「文化芸術振興費補助金による助成金交付の基本方針」及び募集案内で定める趣旨・要件等を踏まえ専門的見地から調査審議を行うため、以下のとおり審査の方法等について決定し、調査審議を行ったところである。

○ 審査方法等

- 1 各専門委員は、芸術文化団体等から提出のあった助成金交付要望書について、それぞれの分野に係る下記の「審査基準等」及び「評価の区分」をもとにして事前審査を行う。
- 2 専門委員会における審査は、各専門委員の事前審査の結果をもとに、下記の「審査基準」に着目し、これらを総合的に検討の上、「採択」又は「不採択」のいずれかの評定を行う。
- 3 演劇専門委員については、応募件数が多いことから、二つの分科会を設け、それぞれが独立して審査を行う。

記

- 1 トップレベルの舞台芸術創造事業
(音楽、舞踊、演劇、伝統芸能・大衆芸能の各専門委員会)
 - (1) 審査基準等
審査は、芸術団体から提出された助成金交付要望書について以下の点に特に留意し、助成金交付要望書・団体実績などを総合的に評価して行う。
 - ① 事業の趣旨
我が国の舞台芸術の水準を向上させる牽引力となっているトップレベルの芸術団体が国内で実施する舞台芸術の創造活動を助成する。
 - ② 事業に係る基本的な方向性
 - ・ 従来の方向性を基礎として審査を行う。
 - ・ レパートリーの充実を図る意欲的な公演計画等に期待する。
 - ・ 年間活動支援型で採択する団体については、団体として今後の発展性に期待する。
 - ③ 審査基準
(年間活動支援型)
 - ア (音楽、舞踊、伝統芸能・大衆芸能専門委員会) 今後の活動方針及び活動計画に高度な企画性、創造性及び発展性又は基礎となるべき伝統性が認められること
 - (演劇専門委員会) 今後の活動方針及び活動計画に高度な企画性、創造性及び発展性が認められること

- イ 相当程度の規模と水準を有する構成員を擁し、相当規模以上の公演活動等を継続的に実施しうる芸術団体であること
(公演単位支援型、年間活動支援型共通)
- i 団体に対する評価
 - ア 芸術団体を構成するスタッフ・キャスト等に高い専門性が認められること
 - イ 芸術団体の運営及び組織の財務・会計が適正かつ透明であること(公認会計士、税理士等から外部監査を受ける体制であること)
 - ウ 芸術団体が普及、教育など様々な面において社会に波及効果を及ぼすことが期待できるものであること
- ii 公演計画に対する評価
 - ア 我が国の芸術水準向上の直接的な牽引力となることが期待できる公演計画であること
 - イ 公演の趣旨、目的等が明確であり、かつ企画内容が優れていること
 - ウ 当該公演が過去の実績に照らして高い芸術水準において実現可能であること
 - エ (音楽専門委員会) 新たな創造活動(新作、新演出等)や優れた作品の再演などレパートリーの充実を図る等の意欲的な公演計画であること
(舞踊専門委員会) 新たな創造活動(新作、新演出、新振付等)や優れた作品の再演などレパートリーの充実を図る等の意欲的な公演計画であること
(演劇専門委員会) 新たな創造活動(新作、新演出、翻訳初演等)や優れた作品の再演など公演内容の充実を図る等の意欲的な計画であること
(伝統芸能・大衆芸能専門委員会) 優れた作品の再演や新たな創造活動(新作、新演出等)などレパートリーの充実を図る等の意欲的な公演計画であること
 - オ 公演等の対象(観客等)が社会的に開かれたものであり、観客の増加や育成に努めていること
 - カ 予算積算等が適切であること
 - キ 助成の緊要度についても認められること

(2) 評価の区分

評価区分	内 容
A	是非とも助成すべきである
B	助成することが望ましい
C	助成しても差し支えない
D	助成する必要性が乏しい

2 映画製作への支援(劇映画・記録映画・アニメーション映画の各専門委員会)
第2回募集分の審査終了後発表する。

芸術文化振興基金運営委員会委員名簿

○ 運営委員会

委員長	根 木 昭
委員長代理	三 輪 嘉 六
	池 田 温
	大 笹 吉 雄
	黒 井 和 男
	見 城 美枝子
	佐々木 正 峰
	佐 藤 友美子
	堤 剛
	三 浦 雅 士
	三 林 京 子
	みなもとごろう
	雪 山 行 二
	横 川 眞 顯

○部 会

舞台芸術等部会(11名)

部会長	池 田 温	(運営委員会運営委員)
部会長代理	雪 山 行 二	(運営委員会運営委員)
	大 笹 吉 雄	(運営委員会運営委員)
	三 浦 雅 士	(運営委員会運営委員)
	堀 内 修	(音楽専門委員会主査)
	尼ヶ崎 彬	(舞踊専門委員会主査)
	古 城 十 忍	(演劇専門委員会主査 (第一分科会))
	福 島 明 夫	(演劇専門委員会主査 (第二分科会))
	天 野 文 雄	(伝統芸能・大衆芸能専門委員会主査)
	米 田 耕 司	(美術専門委員会主査)
	上 野 房 子	(多分野共同等専門委員会主査)

映像芸術部会(6名)

(映画製作への支援：第2回募集分の審査終了後発表)

○専門委員会

音楽専門委員会(10名)

- 伊東 信宏
- 香取 良彦
- 加納 民夫
- 高橋 浩子
- 東條 碩夫
- 沼野 雄司
- 野平 一郎
- 花崎 薫
- ◎堀内 修
- 松原 千代繁

舞踊専門委員会(10名)

- 阿部 さとみ
- ◎尼ヶ崎 彬
- 上野 房子
- 木佐貫 邦子
- 佐藤 まいみ
- 新藤 弘子
- 堀内 充
- 本多 実男
- 村山 久美子
- 望月 辰夫

演劇専門委員会 第1分科会(8名)

- 河野 孝
- ◎古城 十忍
- 伊達 なつめ
- 出口 逸平
- 戸塚 成
- 濱田 元子
- 藤池 俊
- 渡辺 弘

伝統芸能・大衆芸能 専門委員会(9名)

- ◎天野 文雄
- 児玉 信
- 下田 秀夫
- 竹本 幹夫
- 長井 好弘
- 野川 美穂子
- 花井 伸夫
- 林 公子
- 村上 湛

- ◎主査
- 主査代理
(五十音順)

※ 劇映画・記録映画・アニメーション映画専門委員会については、映画製作への支援：第2回募集分の審査終了後発表する。