国立文楽劇場開場30周年記念

平成27年文楽初春公演 配役表（大阪国立文楽劇場）

1月3日（土）～26日（月） ※15日（木）は休演

第一部　午前11時開演／午後3時15分終演予定

花競四季寿

万才・海女・関寺小町・鷺娘

太夫　玉佳
海女　才蔵　一二
関寺小町　文雀　簑二郎
鷺娘　清十郎

彦山権現誓助剣

杉坂墓所の段

六助　松香大夫
弾正　津國大夫
佐五平　南都大夫
門脇　始大　住大夫
柚小　亘大　吾夫
弥三松　団

毛谷村の段

中　咲甫大夫
清介
切　咲大　燕三

毛谷村六助　玉女
柚松兵衛　勘次郎
柚槙蔵　簑之前
柚樫六（和馬後）　簑輝
微塵弾正　玉輝
実は京極内匠　亀次
斧右衛門の母　若党佐五平　玉勢次
一子弥三松　簑次
門脇儀平　文哉
山賊　玉誉
弟子曾平次　勘彦
弟子軍八　玉介
柚栗右衛門　玉翔
母おお幸　紋寿
柚園　和生
娘おお園　簑寿
斧右衛門　勘大
近習　大ぜ
駕籠舁人　大ぜいい

義経千本桜

道行初音旅
静御前　津駒大夫
狐忠信　文字久大夫
ツレ　靖大夫　希大夫　小住大夫　寛治
清龍　清允　藤丈　蔵

静御前　勘十郎
狐忠信幸助

第二部　午後4時開演／午後8時10分終演予定

日吉丸稚桜

駒木山城中の段

中　睦大夫
清志郎
奥　千歳大夫
富助

萬代姫　紋臣
堀尾茂助　義晴
木下藤吉　勘志郎
鍛冶屋五郎助　玉和生
実は加藤清忠
忍び　竹松　玉路
倅　房女　お政　簑五郎
五郎助　女房　清吉
永井早太　紋太
腰元　大ぜ
下部　大ぜいい

冥途の飛脚

淡路町の段

英大夫
団七

封印切の段

切　嶋大夫
錦糸

道行相合かご

梅川　三輪大夫
忠兵衛　咲甫大夫
芳穂大夫
文字栄大夫　亘大夫
清喜朗友　咲寿大夫
清一丈　芳穂大夫
燕二郎公　芳穂大夫

手代伊兵衛　勘市
国侍甚内　玉勢司
母妙閑　文女
亀屋忠兵衛　玉昇
下女まん　文也
丹波屋八右衛門　勘玉
宰領　簑次郎
花車　簑一郎
遊女梅川　勘十郎
遊女千代歳　紋秀郎
遊女鳴渡瀬　簑紫
禿　和馬前
太鼓持五兵衛　玉彦之前
駕籠屋　勘介後
駕籠屋　玉誉
駕籠屋　簑次
仲仕　大ぜいい
八右衛門の使い　大ぜいい
馬方　大ぜいい
仲居　大ぜいい

＊演目の入替はございません。
＊ダブルキャストの前半は三日（土）～十四日（水）、後半は十六日（金）～二十六日（月）です。