	契約担当者等の氏 名並びにその所属 する部局の名称及 び所在地	契約の相手方の商 号又は名称及び住 所	一般競争入札·指 名競争入札の別 (総合評価の実施)	予定価格	契約金額	落札率	公益法人の場合			備考	点検結果 (見直す場合はその内容)	
							公益法人の区 分	国所管、都道 府県所管の区 分	応札·応募者 数	VIII 75		継続支出の 有無
該当なし												

<sup>※</sup>公益法人の区分において、「公財」は、「公益財団法人」、「公社」は「公益社団法人」、「特財」は、「特例財団法人」、「特社」は「特例社団法人」をいう。

<sup>(</sup>注)必要があるときは、各欄の配置を著しく変更することなく所要の変更を加えることその他所要の調整を加えることができる。

公共工事の名称、場所、期間及び 種別	契約担当者等の氏 名並びにその所属 する部局の名称及 び所在地	製約を締結した日	契約の相手方の商号	随意契約によることとした業務方法書又は会計規定等の根拠規定及び理由	予定価格	契約金額	再就職の役員の数			備考	点検結果 (見直す場合はその内容)		
								公益法人の区 分	国所管、都道 府県所管の区 分	応札·応募者 数	, pro · J		継続支出の 有無
該当なし													

<sup>※</sup>公益法人の区分において、「公財」は、「公益財団法人」、「公社」は「公益社団法人」、「特財」は、「特例財団法人」、「特社」は「特例社団法人」をいう。

<sup>(</sup>注)必要があるときは、各欄の配置を著しく変更することなく所要の変更を加えることその他所要の調整を加えることができる。

物品役務等の名称及び数量	契約担当者等の氏 名並びにその所属 する部局の名称及 び所在地	契約の相手方の商 号又は名称及び住 所	一般競争入札・指 名競争入札の別 (総合評価の実施)	予定価格	契約金額	落札率	公益法人の区 分	公益法人の場合 国所管、都道 府県所管の区		. 備考	点検結果 (見直す場合はそ	
平成23年度~24年度インター ネットチケット販売システム運用支 援業務	独立行政法人日本 芸術文化振興会· 契約担当役理事 長·茂木賢三郎/ 東京都千代田区隼 町4-1	公益財団法人日本 科学技術振興財団 /東京都千代田区 北の丸公園2-1	一般競争入札	_	13,230,000	_	公財	国所管	2		一般競争入札により 適正に調達している。 また、契約監視委員会 における点検・審議等 により、契約案件全般 について競争性と透明 性の一層の確保に努 めているところである。	有

<sup>※</sup>公益法人の区分において、「公財」は、「公益財団法人」、「公社」は「公益社団法人」、「特財」は、「特例財団法人」、「特社」は「特例社団法人」をいう。 (注)必要があるときは、各欄の配置を著しく変更することなく所要の変更を加えることその他所要の調整を加えることができる。

	契約担当者等の氏名並びにその所属		契約の相手方の商号	随意契約によることとした業務方法 書又は会計規定等 の根拠規定及び理 由			落札率	再就職の 役員の数	3	公益法人の場合		- 備考	点検結果 (見直す場合はその	7)内容)
物品役務等の名称及び数量	する部局の名称及 び所在地	契約を締結した日	又は名称及び住所		予定価格	契約金額			公益法人の区 分	国所管、都道 府県所管の区 分	応札·応募者 数			継続支出の 有無
平成23年度国立劇場おきなわ業 務委託	独立行政法人日本 芸術文化振興会・ 契約担当役理事 長·茂木賢三郎/ 東京都千代田区集 町4-1	平成23年4月1日	財団法人国立劇場おきなわ運営財団/沖縄県浦添市勢理客4-14-1	契約の性質又は目 的が競争を許さな いため(会計規程 第24条第1項第1号 に該当)		618,640,000	_	1	公財	国所管	1		国立劇場おきなわの運営に当たっては業務方法書第15条第2項により当該契約相手方に委託して実施することができることとなっており、競争相手が保在しないため今後も継続するものである。	:
平成23年度新国立劇場業務委託	独立行政法人日本 芸術文化振興会· 契約担当役理事 長·茂木賢三郎/ 東京都千代田区隼 町4-1	平成23年4月1日	財団法人新国立劇場 運営財団/東京都渋 谷区本町1-1-1	契約の性質又は目 的が競争を許さな いため(会計規程 第24条第1項第1号 に該当)		4,089,493,000	_	1	公財	国所管	1		新国立劇場の運営に当たっては業務方法書第15 たっては業務方法書第15 条第2項により当該契約 相手方に委託して実施することができることとなっ ことができることとなっ てとり、競争相手が存在 しないため今後も継続す るものである。	
平成23年度文楽公演に関する上 演契約	独立行政法人日本 芸術文化振興会役 分任契約場部段 文 文 田 志 文 田 志 り 大 阪 市 中 央 橋 一 人 で 、 と 、 り 日 り 名 り 名 り り り り り り り り り り 大 り り 大 り り 大 り り 大 り 、 り 、	平成23年4月1日	財団法人文楽協会/ 大阪府大阪市中央区 日本橋1-12-10	契約の性質又は目 的が競争を許さな いため(会計規程 第24条第1項第1号 に該当)		400,605,454	_	_	公財	国所管	1		文楽技芸員はすべて当 該契約相手方の所属で あり、競争相手が存在し ないため今後も継続する ものである。	有
第11回文楽若手会の出演契約	独立行政法人日本 芸術文化振興 分任契約 制場部 、 東京 大阪市中 大阪市中本 橋1-12-10	平成23年5月25日	財団法人文楽協会/ 大阪府大阪市中央区 日本橋1-12-10	契約の性質又は目 的が競争を許さな いため(会計規程 第24条第1項第1号 に該当)	_	1,143,180	_	_	公財	国所管	1		文楽技芸員はすべて当 該契約相手方の所属で あり、競争相手が存在し ないため今後も継続する ものである。	有
平成23~24年度総合チケットシステム開発に係る支援業務(平成23年12月~平成25年3月)	独立行政法人日本 芸術文化振興会· 契約技工等 契約技工等 更第二郎 東京都千代田区集 町4-1	平成23年12月8日	公益財団法人日本科 学技術振興財団/東 京公園2-1	公募又は企画競争 で特定されたため (会計規程第24条 第1項第1号に該 当)	_	10,164,000	_	_	公財	国所管	1		企画競争により適正に調達している。 また、契約監視委員会における点検・審議等により、契約案件全般について競争性と透明性の一層の確保に努めているところである。	無
平成23年度新国立劇場業務委託 契約の変更契約	独立行政法人日本 芸術文化振興会・ 契約担当役理事 長・茂木賢三郎/ 東京都千代田区隼 町4-1	平成24年3月1日		契約の性質又は目 的が競争を許さな いため(会計規程 第24条第1項第1号 に該当)	-	4,093,428,000	_	1	公財	国所管		平成23年4 月1日付契 約の変更。	新国立劇場の運営に当たっては業務方法書第18条第2項により当該契約相手方に委託して実施することとなっており、競争相手が存在しないため今後も継続するものである。	
文化デジタルライブラリー舞台芸術 教材「歌舞伎編 黙阿弥」の制作に 係る著作権使用料(俳優協会)	独立行政法人日本 芸術文化振興会・ 契約担当役理事 長・茂木賢三郎/ 東京都千代田区隼 町4-1	平成24年2月20日	社団法人日本俳優協会/東京都中央区築地2-8-1-504	契約の性質又は目 的が競争を許さな いため(会計規程 第24条第1項第1号 に該当)	_	3,041,010	_	_	公社	国所管	1		著作権者との契約であ り、競争相手が存在しな いため今後も継続するも のである。	有

<sup>※</sup>公益法人の区分において、「公財」は、「公益財団法人」、「公社」は「公益社団法人」、「特財」は、「特例財団法人」、「特社」は「特例社団法人」をいう。 (注)必要があるときは、各欄の配置を著しく変更することなく所要の変更を加えることその他所要の調整を加えることができる。