

仕 様 書

件 名	舞台進行確認用映像設備一式の購入
概 要	国立劇場では、出演者や舞台関係者に対し、舞台進行の模様を映像設備を介して伝達している。出演者や舞台関係者の安全且つ円滑な公演を遂行するために、再整備期間中の代替劇場公演において舞台進行確認用映像設備一式を購入する。
納入場所	国立劇場構内（東京都千代田区隼町４－１）
納入期限	令和８年３月３１日（火）
代金の支払い	この物品の供給代金は、独立行政法人日本芸術文化振興会（以下「振興会」という。）国立劇場舞台技術部技術課による納品完了検査後、請求書類が届いた日より３０日以内で、１回に振興会財務部財務課から支払うものとする。

一般事項

(1) 総則

この物品の供給者は、文部科学省発注工事請負等契約規則（平成１３年文部科学省訓令）別記第３号の物品供給契約基準、及び本仕様書に基づき物品を納入する。

(2) 発生材の処理

この物品の納入等における発生材は、受注者の責任において適切に構外処分するものとする。

(3) 担当部署

独立行政法人日本芸術文化振興会国立劇場舞台技術部技術課（以下、「技術課」という。）とする。

注意事項

(1) 納品

- ・納品は技術課立ち会いのもとに行い、技術課の検収をもって完了とする。
- ・納品日時は、劇場施設の状況及び、実施予定作業等を勘案する必要があるため、事前に技術課と協議すること。
- ・搬入出口、経路等については、事前に技術課と協議すること。また、搬入出における経費は、受注者の負担とする。作業員車両の駐車についても同様とする。

(2) 保証等

保証期間は物品納入後 1 年間とし、障害が生じた場合には受注者の責任において速やかに代替品を納入すること。この期間を無償保証期間とし、受注者の物品納入に起因する瑕疵により発生した障害の補填に要する一切の経費は受注者の負担とする。但し、使用者たる振興会、もしくは振興会と請負契約を締結している業者の責任が明白な場合はこの限りではない。

(3) その他

以上は概要を示したものであり、詳細及びその他不明点については技術課と協議し、確認すること。

特記仕様

(1) 機器構成（以下に示す製品、または同等品以上。）

	名称	型番	数量	単位
1)	リモートカメラ	AW-UE80K	2	台
2)	1)のコントローラー	AW-RP60GJ	2	台
3)	1)の赤外線リモコン	AW-RM50AG	2	個
4)	1)の三脚	LX7 M	2	脚
5)	画角確認用モニター	VideoAssist7 12G HDR	1	台
6)	舞台進行用モニター	HLM-1860WR	2	台
7)	6)の液晶保護パネル	PP-1860	2	枚
8)	6)のモニター用ハンドル	GR-1770	2	個
9)	6)の自立スタンド	STD-1760T	2	個
10)	ダウンコンバーター	CONVMASA4K	2	個
11)	映像分配器	DA-144	2	台
12)	11)のラックマウント金具	MK-100 (EIA 規格)	2	個
13)	スイッチングハブ	MS510TXUP	2	台
14)	パワーコンディショナー	M-8Lx	2	台
15)	ラックケース	A4U450	2	個
16)	1), 2), 3)のフライトケース		2	個
17)	6), 7), 8), 9)のフライトケース		2	個

(2) 技術的要件

1) リモートカメラ Panasonic 社製 AW-UE80K 同等品以上

- ① 本体色は黒色とする。
- ② 解像度は 4K (3,840×2,160 ピクセル、829 万画素) 相当の画質であること。
- ③ 搭載レンズは 24 倍の光学ズーム (4K 解像度時：28 倍、2K 解像度時：36 倍)、画角範囲 (水平画角：ワイド端 74.1° / テレ端-3.3°、垂直画角：ワイド端 46.0° / テレ端-1.9°、対角画角：ワイド端 81.8°、テレ端-3.8°) 相当であること。
- ④ 最低照度は 3lx (条件：F1.8, 59.94p, 50IRE, +42dB, 蓄積無し) 相当に対応していること。

- ⑤ コントロールには専用赤外線リモコン及び専用コントローラーと通信・接続が可能な機能(赤外線通信ポート、LAN 端子「IEEE 802.3bt (PoE++)」、LAN 端子「RS-422 規格」)を搭載していること。
- ⑥ 映像出力に 3G-SDI、HDMI2.0 ポートをそれぞれ搭載していること。
- ⑦ カメラ固定用に 1/4-20UNC「ISO1222 (6.35mm)」のねじ穴に対応していること。
- ⑧ 本体駆動電源に AC 電源 (100V~120V) による電源入力に対応していること。
- 2) リモートカメラ用コントローラー Panasonic 社製 AW-RP60GJ 同等品以上
 - ① 1)と問題なく接続でき、カメラの設定及び画角や色合い、明るさ調整ほか各種操作が可能であること。
 - ② リモートカメラとの接続及び通信用に、LAN 端子 (10BASE-T/100BASE-TX) × 1、LAN 端子 (RS-422 規格) × 5 を搭載し、IP 接続やシリアル接続の双方に対応していること。
 - ③ カメラとの接続に IP 接続時 (最大 200 台)、シリアル接続時 (最大 5 台) の接続及び制御することが可能であること。
 - ④ 本体駆動電源に DC12V (XLR 4 ピンコネクター) 及び PoE 接続による電源入力に対応していること。
- 3) リモートカメラ用赤外線リモコン Panasonic 社製 AW-RM50AG 同等品以上
 - ① 1)と問題なく接続でき、カメラの設定及び色合いや明るさ調整ほか各種操作が可能であること。
- 4) リモートカメラ用三脚 平和精機工業社製 LX7 M 同等品以上
 - ① 最大積載重量は 8kg まで対応していること。
 - ② ヘッド部の稼働域はティルト角+90° ~-80° に対応していること。
 - ③ 使用可能温度は-20℃~+60℃に対応していること。
 - ④ 三脚段数は 3 段式、高さは 81cm~165.5cm に対応していること。
 - ⑤ カメラ取付け用にスライドタイプのカメラプレートが付属していること。
 - ⑥ カメラ本体とスライドプレートの取付けには、1/4 インチのネジに対応していること。
 - ⑦ 三脚の運搬用に専用ケースが付属すること。
- 5) 画角確認用モニター Blackmagic 社製 VideoAssist7 12G HDR 同等品以上
 - ① 画面サイズは 7 インチ、解像度 1,920×1,200 ピクセル相当でタッチパネル操作に対応していること。
 - ② 映像端子には 12G-SDI 入力×1、12G-SDI 出力×1、HDMI2.0 入力×1、HDMI2.0 出力×1 を搭載していること。
 - ③ 音声端子にはミニ XLR (バランス) 入力×2 を搭載していること。
また、検聴用に 3.5mm ヘッドフォンジャックを搭載していること。
 - ④ 映像収録と再生用に SD カードスロット (UHS-II) ×2、USB-C ポート×1 を搭載し、

SD カード (UHS-II)、USB-C 対応 SSD との接続に対応していること。

- ⑤ 本体駆動電源に DC12V 及び、SONY L シリーズのバッテリー駆動に対応した、バッテリースロットを 2 基搭載し、双方の電源入力に対応していること。
- 6) 舞台進行用モニター 池上通信機社製 HLM-1860WR 同等品以上
 - ① 画面サイズは 18.5 インチ、解像度 1,920×1,200 ピクセル相当で IPS パネル相当の視野角 (上下左右 178°) を持ち、視野角による色変化、輝度変化が少ないこと。
 - ② 映像端子には 3G-SDI 入力×2、3G-SDI 出力 (スルー出力) ×2、VBS 入力×1、VBS 出力 (スルー出力) ×1、HDMI 入力×1 を搭載していること。
 - ③ エンベデッドオーディオ (8ch 入力) に対応し、画面上にオーディオレベルメーターとして任意で表示、非表示の切替えが可能で、音声入力信号をリアルタイムにモニタリングすることが出来ること。
 - ④ 本体駆動電源に DC12V (XLR 4 ピンコネクタ) 及び AC 電源 (100V~120V) による電源入力に対応していること。
- 7) 6) の液晶保護パネル 池上通信機社製 PP-1860 同等品以上
 - 6) の本体にネジ止めで取付け、取外しが可能で、視認性を損ねずに液晶画面全面を衝撃や汚れから保護することが出来ること。
- 8) 6) のモニター用ハンドル 池上通信機社製 GR-1770 同等品以上
 - 6) の本体背面にネジ止めで取付け、取外しが可能で問題なく使用できること。
- 9) 6) の自立スタンド 池上通信機社製 STD-1760T 同等品以上
 - ① 6) の本体底部にネジ止めで取付け、取外しが可能であること。
 - ② ティルト機構を備え、任意で角度の調整、固定をすることが可能であること。
- 10) ダウンコンバーター Blackmagic 社製 CONVMASA4K 同等品以上
 - ① HD、3G、6G-SDI のビデオ信号からアナログ HD/SD コンポーネント、VBS 信号へ変換、出力に対応していること。
 - ② 映像端子には SDI 入力×1、SDI 出力×1、コンポーネント出力 (Y、Pb、Pr) ×1、VBS 出力 (コンポーネント Y 出力兼用可) ×1 を搭載していること。
- 11) 映像分配器 IMAGENICS 社製 DA-144 同等品以上
 - ① 1 系統の VBS 信号を 4 系統に分配し、出力できること。
 - ② 映像端子には VBS 入力×1、VBS 出力 (スルー出力) ×1、VBS 出力×4 を搭載していること。
- 12) 11) のラックマウント金具 IMAGENICS 社製 MK-100 (EIA 規格) 同等品以上
 - 11) を 19 インチラック (EIA 規格) へ固定することができること。
- 13) スイッチングハブ NETGEAR 社製 MS510TXUP 同等品以上
 - ① 1) 及び 2) と問題なく接続でき、機器への電源供給 (PoE++) 及び映像やコントロール信号の通信を安定して行うことができること。
 - ② 本体は EIA 規格 1U のサイズで 19 インチラックマウントに対応していること。

- 14) パワーコンディショナー FURMAN 社製 M-8Lx 同等品以上
- ① 電源 ON/OFF 用のマスタースイッチを本体前面パネルに備えていること。
 - ② 最大電流 15A まで対応していること。
 - ③ 安全ブレーカーを装備し、合計の使用容量が限界を越えた時に安全ブレーカーが動作すること。
 - ④ 電源端子は 3 ピンの AC 出力を本体前面パネルに×1、本体背面パネルに×8 搭載していること。
 - ⑤ 本体は EIA 規格 1U のサイズで 19 インチラックマウントに対応していること。
- 15) ラックケース ARMOR 社製 A4U450 (FRP 仕様) 同等品以上
- 本体は EIA 規格 4U のサイズ (奥行 45cm) で、材質は FRP、本体色は黒色とする。
- 16) 1), 2), 3) のフライトケース
- ① 1), 2) 及び 3) 一式が同時に収納でき、運搬が容易であること。
 - ② 本体の材質は FRP、本体色は黒色とする。
- 17) 6), 7), 8), 9) のフライトケース
- ① 6), 7), 8) 及び 9) 一式が同時に収納でき、運搬が容易であること。
 - ② 本体の材質は FRP、本体色は黒色とする。

以上